



Une poétique de crise

Poètes baroques et mystiques (1570-1660)

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Clément (Michèle)

Résumé : Redéfinir le baroque littéraire grâce à une comparaison avec l'écriture mystique qui lui est contemporaine, tel est l'enjeu de ce livre. Il s'agit de remplacer l'approche thématique du baroque par une analyse de poétique des œuvres de Chassignet, Aubigné, Sponde, Pierre de Croix, Hopil, Z. de Vitré.

Nombre de pages : 434

Parution : 27/06/2018

Réimpression de l'édition de : 1996

Collection : [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 34

Série : 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406083498

ISBN : 978-2-406-08349-8

ISSN : 2108-5471

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-037-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2007

Langue : Français

Mots-clés : Baroque, mystique, Renaissance, poésie française, Pléiade, spiritualité

[Afficher en ligne](#)