



La fabrique d'un oubli

La *littérature* de l'entre-deux siècles dans les histoires générales postrévolutionnaires

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Une « période sans nom ». Les années 1780-1820 et la fabrique de l'histoire littéraire](#)

Auteur : Millet (Claude)

Résumé : L'intérêt des historiens du XIX^e siècle pour la littérature de la « période sans nom » est faible, mais se développe grâce à l'essor d'une histoire sociale de la Révolution. Le champ littéraire leur reste toutefois à peu près illisible. Le trait le plus saillant à leurs yeux de cette littérature est sa politisation, motif que l'échec de la « révolution par les lyres » en 1848 retourne en littérisation de la politique : le littéraire intéresse donc plus que la littérature de l'entre-deux siècles.

Pages : 73 à 83

Collection : [Rencontres](#), n° 273

Série : Études dix-neuviémistes, n° 33

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406060000

ISBN : 978-2-406-06000-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06000-0.p.0073

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)