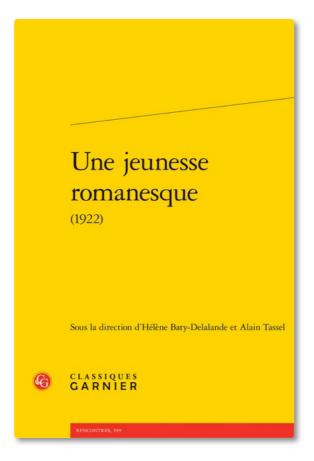
## Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



## Pierre Lampédouze d'Henri Bosco ou la première naissance d'un romancier

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Une jeunesse romanesque (1922)

Auteur: Morzewski (Christian)

Résumé: *Pierre Lampédouze*, premier roman d'Henri Bosco publié en 1924, semble marqué par les avant-gardes des années 1920: futurisme, surréalisme, dadaïsme. Au-delà de la dimension (conjecturale) de pochade ou de pastiche, ce « cahier d'un retour au pays natal » du jeune poète exilé à Paris et progressivement « rapatrié » dans le culte du classicisme et de la lumière de la Provence, prend une valeur quasi prémonitoire par rapport à l'œuvre et à l'itinéraire ultérieurs de Bosco.

Pages: 177 à 190

Collection: Rencontres, n° 599

Série : Littérature des xxe et xxie siècles, n° 47

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406151838

ISBN: 978-2-406-15183-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15183-8.p.0177

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 08/11/2023

Langue: Français

Mots-clés: Avant-garde, futurisme, province, pastiche, satire, fantaisie, dadaïsme, auto-portrait,

autobiographie

Afficher en ligne