



Jeunesse, entre conformisme et révolte dans les premiers volumes des *Thibault* de Roger Martin du Gard

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Une jeunesse romanesque \(1922\)](#)

Auteur : Santa (Àngels)

Résumé : Le début des *Thibault* propose une vision nuancée de la révolte, comme tentation parfois éphémère qui caractérise les jeunes gens. La comparaison avec *Le Blé en herbe* de Colette et *La Garçonne* de Marguerite permet de mettre l'accent sur des moments de basculement ou d'initiation (les pensées suicidaires, l'initiation sexuelle). L'entrée dans l'âge adulte voit rarement la radicalisation de la révolte (Jacques Thibault) et plus souvent une acceptation en suspens des conventions sociales.

Pages : 241 à 253

Collection : [Rencontres](#), n° 599

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 47

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406151838

ISBN : 978-2-406-15183-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15183-8.p.0241

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/11/2023

Langue : Français

Mots-clés : Soumission, opposition, initiation, déception, suicide, révolte, adolescence

[Afficher en ligne](#)