



Jeunesse, entre conformisme et révolte dans les premiers volumes des *Thibault* de Roger Martin du Gard

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Une jeunesse romanesque \(1922\)](#)

Author: Santa (Àngels)

Abstract: Le début des *Thibault* propose une vision nuancée de la révolte, comme tentation parfois éphémère qui caractérise les jeunes gens. La comparaison avec *Le Blé en herbe* de Colette et *La Garçonne* de Marguerite permet de mettre l'accent sur des moments de basculement ou d'initiation (les pensées suicidaires, l'initiation sexuelle). L'entrée dans l'âge adulte voit rarement la radicalisation de la révolte (Jacques Thibault) et plus souvent une acceptation en suspens des conventions sociales.

Pages: 241 to 253

Collection: [Encounters](#), n° 599

Series: Twentieth and twenty-first century literature, n° 47

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406151838

ISBN: 978-2-406-15183-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15183-8.p.0241

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-08-2023

Language: French

Keyword: Soumission, opposition, initiation, déception, suicide, révolte, adolescence

[Display online](#)