



CLASSIQUES  
GARNIER

GONAND (Frédéric), « Remerciements », *Une historiographie des origines du marché de l'art. Tableaux italiens du XVI<sup>e</sup> siècle*, p. 347-347

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15104-3.p.0347](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15104-3.p.0347)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2023. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## REMERCIEMENTS

Je remercie Michel Hochmann et François-René Martin pour leurs conseils, Sophie Mouquin pour sa confiance, et Pierre-Michel Menger pour sa bienveillance.