



CLASSIQUES
GARNIER

FRAJESE (Vittorio), « Bibliographie générale », *Une histoire homosexuelle. Paolo Sarpi et la recherche de l'individu à Venise au XVII^e siècle*, p. 115-122

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12673-7.p.0115](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12673-7.p.0115)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE

- AL KALAK, Matteo, « Investigating the Inquisition : Controlling Sexuality and Social Control in Eighteenth-Century Italy », *Church History*, vol. 85, n° 3, 2016, p. 529-551.
- AL SABBAGH, Luca, SANTARELLI, Daniele, SCHWEDT, Herman H., WEBER, Domizia, *I Giudici della Fede. L'Inquisizione romana e i suoi giudici in età moderna*, Firenze, Edizioni Clori, 2017.
- ALFIERI Fernanda, « Impossibili unioni di uguali. L'amore fra donne nel discorso teologico e giuridico (secoli XVI-XVIII) », *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, vol. 2, 2012, p. 105-125.
- ALFIERI, Fernanda, LAGIOIA, Vincenzo (éd.), *Infami macchie. Sessualità maschili e indisciplinazione in età moderna*, Roma, Viella, 2018.
- ALFIERI, Fernanda, *Nella camera degli sposi. Tomas Sanchez, il matrimonio, la sessualità*, Bologna, Il Mulino, Fondazione Bruno Kessler, Annali dell'Istituto di Trento, vol. 55, 2010.
- BALDASSARRI, Marina, *Bande giovanili e "vizio nefando". Violenza e sessualità nella Roma barocca*, Roma, Viella, 2014.
- BARTALINI, Roberto, *Le occasioni del Sodoma. Dalla Milano di Leonardo alla Roma di Raffaello*, Roma, Donzelli, 1996.
- BENNASSAR, Bartolomé (éd.), *L'Inquisition espagnole (XV^e-XIX^e siècle)*, Paris, Hachette, 1979.
- BENZONI, Gino, « I teologi minori dell'Interdetto », *Archivio veneto*, XCI, 1970, p. 31-108.
- BERCO, Cristian, « Sexual Control and its Limits, Sodomy, Local sexual Economies and Inquisitors during Spain's Golden Age », *The Sixteenth Century Journal*, vol. 36, n° 2, 2005, p. 331-358.
- BOSCO, Domenico, « Cremonini e le origini del libertinismo », *Rivista di filosofia neoscolastica*, n° 81, 1989, p. 248-256.
- BOTTACIN, Francesca, « Marco Trevisan e Nicolò Barbarigo "amici eroi" nella ritrattistica veneta secentesca », *Studi veneziani*, vol. n. s. LXII, 2011, p. 469-481.
- BOUWSMA, William J., *Venice and the Defence of Republican Liberty. Renaissance Values in the Age of the Counter Reformation*, Berkeley, University of California Press, 1968.

- BRAMBILLA, Elena, *Alle origini del Sant'Uffizio. Penitenza, confessione e giustizia spirituale dal Medioevo al XVI secolo*, Bologna, Il Mulino, 2000.
- BRAMBILLA, Elena, *La giustizia intollerante. Inquisizioni e tribunali confessionali in Europa (secoli IV-XVIII)*, Roma, Carocci, 2006.
- BRANCHESI, Pacifico M., « Paolo Sarpi prima della vita pubblica », *Ripensando Paolo Sarpi : atti del convegno internazionale di studi nel 450° anniversario della nascita di Paolo Sarpi*, éd. C. Pin, Venezia, Ateneo veneto, 2006, p. 45-73.
- BRAY, Alan, *Homosexuality in Renaissance England*, New York, Columbia University Press, 1995.
- CAMPBELL, Arabella G., *The Life of Fra Paolo Sarpi : Theologian and Consultor of State to the most Serene Republic of Venice and Author of the History of the Council of Trent*, London, Molini and Green, 1869.
- CANOSA, Romano, *Sessualità e Inquisizione in Italia tra Cinquecento e Seicento*, Roma, Sapere, 2000.
- CANTARELLA, Eva, *Secondo natura. La bisessualità nel mondo antico*, Roma, Editori Riuniti, 1988.
- CARMINATI, Clizia, *Giovan Battista Marino tra inquisizione e censura*, Roma-Padova, Editrice Antenore, 2008.
- CATTANEO, Massimo, « “Vizio nefando” e Inquisizione romana », *Diversità e minoranze nel Settecento*, éd. M. Formica et A. Postigliola, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2006, p. 55-77.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, « Alcibiade enfant à l'école. Clandestinité, irrégion et sodomie », *Tangence*, vol 81, 2006, p. 15-38.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, *Les Déniaisés. Irrégion et libertinage au début de l'époque moderne*, Paris, Classiques Garnier, 2013.
- CECCHETTI, Bartolomeo, *La Repubblica di Venezia e la Corte di Roma nei rapporti della religione*, Venezia, Pietro Naratovich, vol. 1, 1874.
- CERIANI SEBREGONDI, Giulia, « Un doge e il suo manifesto : il palazzo di Leonardo Donà alle Fondamenta Nuove a Venezia », *Annali di Architettura, Rivista del Centro internazionale di studi di Architettura Andrea Palladio di Vicenza*, n° 14, 2002, p. 230-235.
- CORNET, Enrico, *Paolo V e la Repubblica veneta : giornale dal 22 ottobre 1605 – 9 giugno 1607*, Vienna, Libreria Tendle, 1859.
- COZZI, Gaetano, « Fra Paolo Sarpi, l'anglicanesimo e la *Historia del Concilio Tridentino* », *Rivista storica italiana*, LXIII, 1956, p. 559-619.
- COZZI, Gaetano, « Sulla morte di fra Paolo Sarpi », *Miscellanea in onore di Roberto Cessi*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1958, vol. 2, p. 387-396.
- COZZI, Gaetano, « Traiano Boccalini, il cardinal Borghese e la Spagna, secondo le riferte di un confidente degli Inquisitori di stato », *Rivista storica italiana*, LXIII, 1956, p. 230-254.

- COZZI, Gaetano, « Una vicenda della Venezia barocca : Marco Trevisan e la sua “eroica amicizia” », *Bollettino dell'istituto di storia della società e dello stato veneziano*, vol. 2, 1960, p. 61-154.
- COZZI, Gaetano, *Il doge Nicolò Contarini : ricerche sul patriziato veneziano agli inizi del Seicento*, Venezia-Roma, Istituto per la collaborazione culturale, 1958.
- COZZI, Gaetano, *Paolo Sarpi tra Venezia e l'Europa*, Torino, Einaudi, 1979.
- COZZI, Luisa, « La tradizione settecentesca dei Pensieri sarpiani », *Studi veneziani*, XIII, 1971, p. 393-448.
- DA POZZO, Giovanni, « Per il testo dei Pensieri del Sarpi », *Bollettino dell'Istituto di storia della società e dello stato veneziano*, vol. 3, 1961, p. 139-176.
- DALL'ORTO, Giovanni, « “Adora più presto un bel putto che Domeneddio”. Il processo a un libertino omosessuale : Francesco Calcagno (1550) », *Sodoma*, n° 5, 1993, p. 43-55.
- DALL'ORTO, Giovanni, *Tutta un'altra storia. L'omosessualità dall'antichità al secondo dopoguerra*, Milano, Il Saggiatore, 2015.
- DAVIS, James C., *Una famiglia veneziana e la conservazione della ricchezza. I Donà dal '500 al '900*, Roma, Jouvence, 1980.
- DE MAGISTRIS, Carlo Pio, *Per la storia del componimento della contesa tra la Repubblica veneta e Paolo V, 1605-1607. Documenti*, Torino, tip. G. Anfossi, 1941.
- DE VIVO, Filippo, *Patrizi, informatori, barbieri. Politica e comunicazione a Venezia nella prima età moderna*, Milano, Feltrinelli, 2012.
- DE WALD, Jonathan, *The Formation of a Provincial Nobility. The Magistrates of the Parlement of Rouen (1499-1610)*, Princeton, Princeton University Press, 1980.
- DEL ROSSO, Giovanni, « Un medico del Seicento tra libertinismo veneto e Inquisizione », *Mémoire de licence*, Università degli studi di Trieste, Facoltà di lettere, 2010-2011.
- DEROSAS, Renzo, « Moralità e giustizia a Venezia nel '500 e '600. Gli Esecutori contro la Bestemmia », *Stato, società e giustizia nella Repubblica veneta (secoli XV-XVIII)*, éd. G. Cozzi, Roma, Jouvence, 1980, p. 451-469.
- DONÀ DALLE ROSE, Gianmaria, *L'antipapa veneziano. Vita del doge Leonardo Donà (1536-1612)*, Firenze, Giunti, 2019.
- FEDALTO, Giorgio, *Ricerche storiche sulla posizione giuridica ed ecclesiastica dei greci a Venezia nei secoli XV e XVI*, Firenze, Olschki, 1967.
- FRAJESE, Vittorio, « “A Pensive Nun”. Lettura dei *Pensieri medico-morali* di Paolo Sarpi », *Quaderni storici*, vol. 53, n° 2, 2018, p. 571-599.
- FRAJESE, Vittorio, « Crisi di metodo o attenuazione ideologica ? Problemi della recente storiografia sarpiana », *Rivista storica italiana*, II, 2009, p. 267-291.
- FRAJESE, Vittorio, « L'evoluzione degli *Esecutori contro la bestemmia* a Venezia in età moderna », *Il vincolo del giuramento e il tribunale della coscienza*,

- éd. N. Pirillo, Monografie dell'Istituto storico italo-germanico di Trento, vol. 47, Il Mulino, Bologna, 1997, p. 171-211.
- FRAJESE, Vittorio, «La dissimulazione di scrittura. Metodi di aggiramento della censura in materia religiosa nell'Italia moderna», *Rivista di Storia del Cristianesimo*, II, 2012, p. 295-315.
- FRAJESE, Vittorio, «La politica di Ludovico Zuccolo e l'ambiente sarpiano. Contributo all'interpretazione di testi pubblici dissimulati», *Il pensiero politico*, II, 1995, p. 151-178.
- FRAJESE, Vittorio, «La selva *Arcana papatus* di proprietà di Andreas Colvius : per la storia della fortuna di Paolo Sarpi», *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, vol. 1, 1992, p. 37-60.
- FRAJESE, Vittorio, «La via greca allo stato moderno. Seviros e la politica ecclesiastica di Sarpi», *Gavriil Seviros, arcivescovo di Filadelfia a Venezia, e la sua epoca. Atti della giornata di studio dell'Istituto ellenico di studi bizantini e post-bizantini di Venezia*, éd. D. G. Apostolopoulos, Venezia, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini di Venezia, 2004, p. 145-169.
- FRAJESE, Vittorio, «Maimonide, il desiderio di immortalità e l'immagine di Dio. Problemi di interpretazione dell'insegnamento esoterico di Sarpi», *Ripensando Paolo Sarpi : atti del convegno internazionale di studi nel 450° anniversario della nascita di Paolo Sarpi*, éd. C. Pin, Venezia, Ateneo veneto, 2006, p. 153-182.
- FRAJESE, Vittorio, «Sarpi e la tradizione scettica», *Studi storici*, IV, 1988, p. 1029-1051.
- FRAJESE, Vittorio, «Sarpi interprete del *De la Sagesse* di Pierre Charron : i *Pensieri sulla religione*», *Studi veneziani*, XX, 1990, p. 39-61.
- FRAJESE, Vittorio, «Savoir et tuer. Analyse d'un document controversé sur Paolo Sarpi gardé à la *British Library*», *xvii^e siècle*, n° 2, 2020, p. 209-235.
- FRAJESE, Vittorio, «Struttura e significato dei *Pensieri sulla religione* di Paolo Sarpi», *Rivista storica italiana*, 2018, I, p. 44-73.
- FRAJESE, Vittorio, «Visti da Roma. Sarpi e Micanzio nel triennio filoprotestante», *Nuova rivista storica*, vol. 53, n° 1, 2019, p. 173-201.
- FRAJESE, Vittorio, *Sarpi scettico. Stato e Chiesa a Venezia tra Cinque e Seicento*, Il Mulino, Bologna, 1994.
- GAETA, Franco, entrée «Angelo Badoer», *Dizionario biografico degli italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, 1963. vol. 5, p. 99-101.
- GOODICH, Michael, *The Unmentionable Vice. Homosexuality in the Later Medieval Period*, Santa Barbara, Ross-Erikson Publishers, 1979.
- GRASSI, Umberto (éd.), *Le trasgressioni della carne. Il desiderio omosessuale nel mondo islamico e cristiano, sec. XII-XX*, Roma, Viella, 2015.
- GRASSI, Umberto, «The Fall from Grace : Religious Skepticism and Sexuality

- in the Early Modern Mediterranean World », *Nathan and Jeanette Miller Center for historical Studies*, University of Maryland, communication du 8 mai 2020.
- GRASSI, Umberto, « Ambiguous Boundaries. Sex crimes and Cross-Cultural Encounters in the Early Modern Mediterranean World », *Contacts on the Move. Toward a Redefinition of Christian-Islamic Interactions in the Early Modern Mediterranean and Beyond – Studi e materiali di storia delle religioni*, vol. 84, n° 2, 2018, p. 513-528.
- GRASSI, Umberto, « Sex and Toleration : New Perspectives of Research on Religious Radical Dissent in Early Modern Italy », *Intellectual History Review*, vol. 29, n° 1, 2019, p. 129-144.
- GRASSI, Umberto, *Sodoma. Persecuzioni, affetti, pratiche sociali (secoli V-XVIII)*, Roma, Carocci, 2019.
- GUARAGNELLA, Pasquale, « Fulgenzio Micanzio biografo di fra Paolo Sarpi », *Ripensando Paolo Sarpi : atti del convegno internazionale di studi nel 450° anniversario della nascita di Paolo Sarpi*, éd. C. Pin, Venezia, Ateneo Veneto, 2006, p. 461-489.
- KELSEN, Hans, *L'amor platonico*, Bologna, Il Mulino, 1985.
- KOSELLECK, Reinhart, *Le règne de la critique* [1959], trad. fr. H. Hildebrand, Paris, Minuit, 1979.
- MARCOCCI, Giuseppe, « Is this love ? Same-sex Marriages in Renaissance Rome », *Historical reflections*, vol. 41, n° 2, p. 37-52.
- MARTINI, Gabriele, *Il "vitio nefando" nella Venezia del Seicento. Aspetti sociali e repressione di giustizia*, Roma, Jouvence, 1988.
- MASETTI ZANNINI, Gian Ludovico, « Libri di fra Paolo Sarpi e notizie di altre biblioteche dei Servi (1599-1600) », *Studi storici dell'ordine dei Servi di Maria*, vol. 20, 1970, p. 174-202.
- MENNELLA, Elio, *Il Santo Uffizio contro fra Paolo Sarpi dell'ordine dei Servi di Maria*, Roma, Bastogilibri, 2017.
- MICANZIO, Fulgenzio, « Vita del padre Paolo », in SARPI Paolo, *Istoria del Concilio tridentino*, éd. critique par Corrado Vivanti, Torino, Einaudi, 1974, vol. 2, p. 1275-1413.
- MUIR, Edward, *Civic Ritual in Renaissance Venice*, Princeton, Princeton University Press, 1981.
- MUIR, Edward, *Guerre culturali. Libertinismo e religione alla fine del Rinascimento*, Roma-Bari, Laterza, 2008.
- ORD SMITH, Melanie, « Venice and Rome in the Addresses and Dispatches of Sir Henry Wotton : First English Embassy to Venice, 1604-1610 », *The Seventeenth Century*, vol. 22, n° 1, 2007, p. 1-23.
- PAGANINI, Gianni, *Filosofie clandestine*, Bari, Laterza, 2005.

- PETROLINI, Chiara, « Un salvacondotto e un incendio. La morte di Fulgenzio Manfredi in una relazione del 1610 », *Bruniana e Campanelliana*, vol. 18, 2012, p. 161-185.
- PIERGUIDI, Stefano, « Ermafrodito », *Bernini*, éd. A. Bacchi, A. Coliva, Milano, Officina libraria, 2017, p. 83-87.
- PIN, Corrado, « Introduzione », in SARPI Paolo, *Sopra l'Officio dell'Inquisizione*, éd. critique par Corrado Pin, Venezia, Istituto veneto di Scienze Lettere ed Arti, 2018, p. 7-123.
- PIN, Corrado, « Progetti e abbozzi sarpiani sul governo dello stato “in questi nostri tempi assai turbolenti” », in SARPI Paolo, *Della potestà de' prencipi*, éd. critique par Nina Cannizzaro, Venezia, Marsilio, 2006, p. 75-89.
- PIN, Corrado, « Tra religione e politica : un codice di memorie di Paolo Sarpi », *Studi politici in onore di Luigi Firpo*, vol. 2, *Ricerche sui secoli XVII-XVIII*, éd. S. Rota Ghibaudi et F. Barcia, Milano, Franco Angeli, 1990, p. 153-161.
- PINTARD, René, *Le libertinage érudit dans la première moitié du XVII^e siècle* [1943], Genève, Slatkine, 1983.
- PIRRI, Pietro, « Come Paolo Sarpi non fu vescovo di Nona », *Civiltà cattolica*, 1936, vol. 4, p. 197-198.
- PRETO, Paolo, *I servizi segreti di Venezia. Spionaggio e controspionaggio ai tempi della Serenissima*, Milano, Il Saggiatore, 2016.
- PRODI, Paolo, « Strutture e organizzazione della Chiesa di Venezia tra il XIV e il XVII secolo : ipotesi di ricerca », *Atti dell'Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna*, vol. 61, 1970-1971, p. 161-196.
- RICCI, Saverio, *Davanti al Sant'Uffizio. Filosofi sotto processo*, Viterbo, Sette Città, 2009.
- ROCCO, Antonio, *Alcibiade fanciullo a scuola*, éd. critique par Laura Coci, Roma, Salerno editrice, 2003.
- ROMANIN, Samuele, *Storia documentata di Venezia (1600-1700)*, Venezia, Pietro Naratovich, 1848, vol. 2.
- ROMEO, Giovanni, *L'Inquisizione nell'Italia moderna*, Roma-Bari, Laterza, 2002.
- RUGGIERO, Guido, *The Boundaries of Eros. Sex Crime and Sexuality in Renaissance Venice*, New York-Oxford, Oxford University press, 1985.
- SACERDOTI, Gilberto, *Sacrificio e sovranità. Teologia e politica nell'Europa di Shakespeare e Bruno*, Torino, Einaudi, 2002.
- SACERDOTI, Gilberto, *Saggi libertini*, Macerata, Quodlibet, 2020.
- SARPI, Paolo, *Consulti*, éd. critique par Corrado Pin, Pisa, Istituti editoriale e poligrafici, 2001, 2 vol.
- SARPI, Paolo, *Lettere ai Gallicani*, éd. critique par Boris Ulianich, Franz Steiner Verlag, Wiesbaden, 1961.
- SARPI, Paolo, *Lettere ai Protestanti*, éd. critique par Marco Duilio Busnelli, Bari, Laterza, 1931, 2 vol.

- SARPI, Paolo, *Pensieri matematici, metafisici e matematici*, éd. critique par Luisa Cozzi et Libero Sosio, Milano-Napoli, Ricciardi, 1996.
- SAVIO, Pietro, « Per l'epistolario di Paolo Sarpi », *Aevum*, X, 1936, p. 1-104.
- SAVIO, Pietro, « Per l'epistolario di Paolo Sarpi », *Aevum*, XVI, 1942, p. 3-43.
- SCARABELLO, Giovanni, « Devianza sessuale e interventi di giustizia a Venezia nella prima metà del XVI secolo », *Tiziano a Venezia*, Venezia, Neri pozza, 1980, p. 75-84.
- SCARABELLO, Giovanni, « La pena del carcere. Aspetti della condizione carceraria a Venezia nei secoli XVI-XVIII : l'assistenza e l'associazionismo », *Stato, Società e Giustizia nella repubblica veneta (sec. XV-XVIII)*, éd. G. Cozzi, Roma, Jouvence, 1980, vol. 1, p. 317-376.
- SCARAMELLA, Tommaso, *Un doge infame. Sodomia e nonconformismo sessuale a Venezia nel Settecento*, Venezia, Marsilio, 2021.
- STELLA, Aldo, *Chiesa e Stato nelle relazioni dei nunzi pontifici a Venezia. Ricerche sul giurisdizionalismo veneziano dal XVI al XVIII secolo*, Edizioni della Biblioteca apostolica vaticana, Città del Vaticano, 1981.
- TAUCCI, Raffaele, *Intorno alle lettere di fra Paolo Sarpi ad Antonio Foscarini*, Firenze, Tipografia Barbera, 1939.
- TEDESCHI, John A., *The Prosecution of Heresy. Collected Studies on the Inquisition in Early Modern Italy*, New York, Medieval and Renaissance Texts and Studies, 1991, p. 23-27.
- TOSCAN, Jean, *Le carnaval du langage : le lexique érotique des poètes de l'équivoque de Burchiello à Marino (XV^e-XVII^e siècles)*, Presses Universitaires de Lille, Lille, 1981.
- TREBBI, Giuseppe, « Il ritratto di Marco Trevisan e Nicolò Barbarigo donato a Riccardo di Strassoldo. Storia di un quadro », *Venezia non è da guerra. L'isontino, la società friulana e la Serenissima nella guerra di Gradisca (1615-1617)*, éd. M. Gaddi et A. Zannini, Udine, Forum, 2008, p. 187-205.
- TREBBI, Giuseppe, entrée « Camillo Olivo », *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, 2013, vol. 79, p. 268-269.
- ULIANICH, Boris, « Paolo Sarpi, il generale Ferrari e l'ordine dei serviti durante le controversie veneto-pontificie », *Studi in onore di Alberto Pincherle*, Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1967, vol. 2, p. 582-645.
- VANZAN MARCHINI, Nelli-Elena (éd.), *Le leggi di sanità nella Repubblica di Venezia*, Venezia, Canova, 1995, vol. 1.
- VILLANI, Stefano, « "Amaestrare i fanciulli" ? Traduzioni in italiano di catechismi della Chiesa d'Inghilterra nella prima età moderna », *Rivista Storica Italiana*, vol. 129, 2017, p. 114-136.
- VILLANI, Stefano, « La prima edizione in italiano del *Book of Common Prayer* (1685) tra propaganda protestante e memoria sarpiana », *Rivista di storia e letteratura religiosa*, vol. 47, 2008, p. 24-45.

- VILLANI, Stefano, « Uno scisma mancato : Paolo Sarpi, William Bedell e la prima traduzione in italiano del *Book of Common Prayer* », *Rivista di Storia e letteratura religiosa*, vol. 53, 2017, p. 63-112.
- VILLANI, Stefano, *Making Italy Anglican : Why the Book of Common Prayer was translated into Italian*, Oxford, Oxford University Press, 2021.
- VILLARI, Rosario, *Elogio della dissimulazione. La lotta politica nel Seicento*, Bari, Laterza, 1987.
- WINNER, Matthias, « Ermafrodito », *Bernini scultore. La nascita del Barocco in casa Borghese*, éd. A. Coliva et S. Schütze, Roma, De Luca, 1998, p. 128-133.
- WOOTTON, David, *Paolo Sarpi. Between Renaissance and Enlightenment*, Cambridge, Cambridge University Press, 1983.
- WRIGHT, Anthony, « The Venetian View of Church and State : Catholic Erastianism ? », *Studi secenteschi*, n° 19, 1978, p. 75-106.
- WRIGHT, Anthony, « Why the venetian Interdict ? », *English historical review*, n° 89, 1974, p. 534-570.
- YATES, Frances A., « Paolo Sarpi's *History of the Council of Trent* », *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, n° 7, 1944, p. 123-143.
- ZAGO, Roberto, entrée « Fulgenzio Manfredi », *Dizionario biografico degli italiani*, Istituto dell'Enciclopedia italiana, vol. 68, 2007.