



« Une divine harmonie »

Vie et aventures d'une idée (1551-1627)

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Chennetier (Charlotte)

Résumé : À la Renaissance, la confrontation de l'héritage païen avec la pensée chrétienne donne lieu à de profondes transformations de la notion d'harmonie. Certains humanistes français développent ainsi des métaphores complexes parfois très éloignées des représentations néoplatoniciennes.

Nombre de pages : 617

Parution : 27/03/2024

Collection : [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 82

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406165743

ISBN : 978-2-406-16574-3

ISSN : 2108-5471

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16576-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/03/2024

Langue : Français

Mots-clés : Harmonie, Renaissance, musique, littérature, philosophie, théologie

[Afficher en ligne](#)