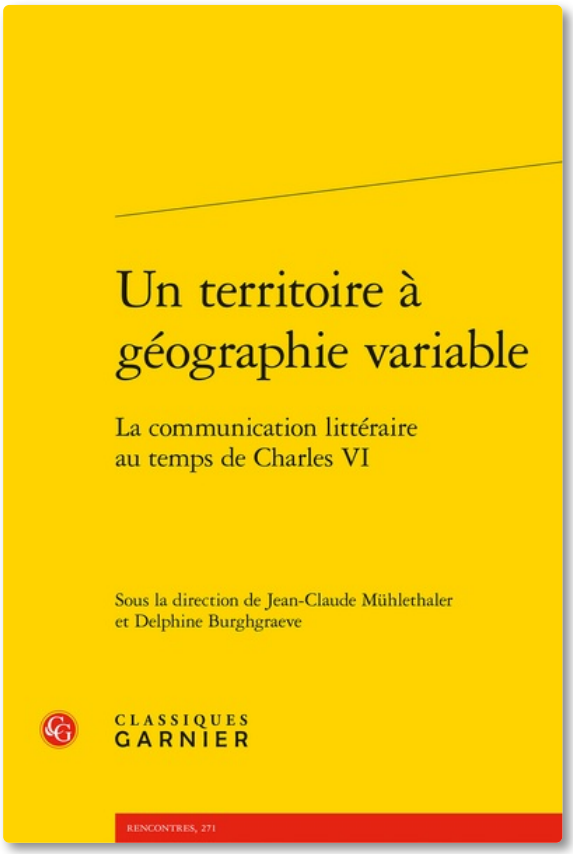


Au-dessus des états

Le désir de totalité et l’imaginaire du vol chez quelques auteurs de l’époque de Charles VI

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Un territoire à géographie variable. La communication littéraire au temps de Charles VI

Auteur : Wolfzettel (Friedrich)

Résumé : La poésie lyrique « pragmatique » de Deschamps est caractérisée par un désir de totalité incompatible avec la tradition courtoise. Ce désir s’exprime dans le songe politique pratiqué par Deschamps, mais surtout par Philippe de Mézières et Christine de Pizan. *Le Chemin de long estude* propose une poétique du survol où la vision d’en haut permet de réfléchir à la correction d’un monde « desreé ». Chez les trois auteurs, dans *Mélusine* aussi, la vision totalisatrice implique l’espoir d’un nouveau départ.

Pages : 297 à 319

Collection : Rencontres, n° 271

Série : Civilisation médiévale, n° 20

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059646

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-406-05964-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05964-6.p.0297

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/07/2017

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier