



CLASSIQUES
GARNIER

BRUNEL (Jean), « Table des illustrations », *Un poitevin poète, humaniste et soldat à l'époque des guerres de religion, Nicolas Rapin (1539-1608). La carrière, les milieux, l'œuvre*, p. 1627-1631

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5551-3.p.1627](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5551-3.p.1627)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2002. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

TABLE DES ILLUSTRATIONS

L'astérisque * distingue les reproductions des pages de titre des volumes ayant appartenu à Rapin.

Le signe + distingue les reproductions de documents manuscrits.

Portrait de Nicolas Rapin (Musée Vendéen, Fontenay-le-Comte).....	3
* <i>Nicolai Everardi Topicorum... Liber</i>	101
Illustrations des <i>Sept Psaumes Penitentiels</i>	400
Les sept pièces de vers de Rapin publiées à la suite de la <i>Satyre Ménippée</i> (tableau chronologique).....	500
Antoine Arnaud conduisant les Jésuites "Ad S. Raspinum".....	525
+ Quittance du 29 janvier 1602	609
Terre-Neuve, avant et après les travaux d'O. de Rochebrune	634-635
* <i>Jac. Augusti Thuani Historiarum sui temporis pars prima</i>	646
+ La lettre à d'Aubigné du 17 mars 1606 (Ms. Tronchin)	683
+ <i>In Elogia a Scævola Sammarthano scripta Ludicrum</i>	697
* <i>Dialogi sex contra summi Pontificatus... opugnatores... ab Alano Copo Londinensi... editi</i>	740
* <i>Luciferi Episcopi Calaritani... Opuscula</i>	744
* <i>Defensio Doctrinæ veteris & Apostolicæ de sacrosancto Eucharistiæ Sacramento, De Petri Martyris Vermiglii... Librum</i>	745
<i>Les Œuvres Latines et Françaises de Nicolas Rapin</i>	746
Les amis de Rapin et le monde littéraire des années 1606-1610.....	752-753
* <i>Strabonis illustrissimi scriptoris Geographia</i>	783
* <i>Tractatio de Repudiis et Divortiis... ex Th. BezæVezelii Prælectionibus in priorem ad Corinthios Epist.</i>	788
* <i>Andreas Tiraquellus : de Pænis Legum ad Consuetudinum</i>	789-790
* <i>Scipionis Gentilis... de Conjuratationibus Libri Duo</i>	791
* <i>Liber Legis Salicæ... Ex Bibliotheca Fr. Pithoei</i>	792
* <i>Claudii Seysselli Sabaudiensis... Speculum Feudorum</i>	793
<i>La Vertu et Usage des fontaines de Pougues en Nyvernois... par J. Pidoux</i>	796
* <i>Israelis Harveti Medici Aurelianensis Defensio Chymicæ.</i>	804
<i>Abstinens Confolentanea... per Franc. Citesium</i>	806
<i>Confutatio Causarum Abstinentiæ Confolentanæ... autore I. Harveto Doct. Med. Aurel.</i>	806
<i>Abstinencia puellæ Confolentanæ ab Harveti confutatione vindicata... ad V. C. N. Rapinum</i>	806
* <i>Petri Pomponatii Philosophi & Theologi... Opera</i>	819
* <i>Karoli Magni et Ludovici Pii... Capitula</i>	828
* <i>La Republique des Suisses... descrite... par Josias Simler</i>	831
* <i>Ricardi Viti Basinstochii... Historiarum Britannicæ... Libri Libri IX</i>	832

* <i>B. Hilarii... ex Opere historico fragmenta, ex Bibliotheca Pet. Pithoei, Ejusdem Pet. Pithoei Vita</i>	833
* <i>Appian Alexandrin Historien Grec, des Guerres des Romains Livres XL traduits en François par... Claude de Seyssel</i>	840
* <i>Corpus Universae Historiae presertim Bizantinæ</i>	841
* <i>Les fastes des anciens Hebreux, Grecs et Romains... par N. Vignier Historiographe du Roy</i>	848
* <i>Caroli Sigonii Mutinensis Fasti Consulares</i>	850
+ Ms. autographe de la version française des “Plaintes de la reine Marguerite” (Ms. Tronchin).....	870
<i>La maintenue des Roys contre les assassins endiablez</i>	874
* <i>Epitome Orthographiæ Aldi Manutii</i>	884
* <i>Jani Douzæ a Noortwick Epodon ex puris Iambis Libri II</i>	885
* <i>De Francicæ Linguæ recta Pronuntiatione. Th. Beza autore</i>	885
* <i>De Origine, Usu et Ratione vulgarium Vocum (J. Bourgoing)</i>	886
* <i>Auli Gelli Noctes Atticæ... Henrici Stephani, Noctes aliquot Parisinæ</i>	887
* <i>Petri Criniti... De Honesta Disciplina, De Poëtis Latinis</i>	888
* <i>Isaaci Casauboni de Satyrica Græcorum Poesi & Romanorum Satira Libri duo</i>	889
* <i>Recueil de l'Origine de la Langue et Poesie Françoise (Claude Fauchet)</i>	890
‘ΟΙ ΤΗΣ ‘ΗΡΩΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΕΩΣ ΠΡΩΤΕΥΟΝΤΕΣ ΠΟΙΗΤΑΙ.....	893
+ Notes manuscrites dans le <i>De Satyrica Græcorum Poesi</i>	894
+ Notes manuscrites dans le <i>De Satyrica Græcorum Poesi</i>	895
+ Notes manuscrites dans le <i>De Satyrica Græcorum Poesi</i>	896
+ Notes manuscrites dans le <i>De Origine... vulgarium vocum</i>	898
* <i>ΓΝΩΜΩΝ... Renato Guillonio Auctore</i>	903
+ Notes manuscrites dans le <i>De Francicæ Linguæ recta Pronuntiatione</i>	908
+ Notes manuscrites dans le <i>De Francicæ Linguæ recta Pronuntiatione</i>	918
+ Notes manuscrites dans le <i>De Francicæ Linguæ recta Pronuntiatione</i>	919
+ Notes manuscrites dans le <i>De Satyrica Græcorum Poesi</i>	920
+ Ms. autographe de la version grecque des “Plaintes de la reine Marguerite” (Ms. Tronchin).....	929
+ Notes manuscrites dans le <i>De Satyrica Græcorum Poesi</i>	930
+ Version latine des “Plaintes de la reine Marguerite” (B. M. Orléans, ms. 537).....	932
* <i>Ἰλιάς Κοίντου Συμυραίου</i>	934
+ Notes manuscrites dans le <i>Γνώμων</i> (trad. en latin des premiers vers de l' <i>Odyssee</i>).....	940
+ Notes manuscrites dans la traduction latine du <i>Cyclope</i> (traduction de l'argument acrostiche de Florent Chrestien).....	942
+ Notes manuscrites dans l'édition des Tragiques grecs par R. Estienne (traductions latines de fragments d'Euripide).....	943
* <i>Phædri... Fabularum Æsopiarum Libri</i>	950
+ Note manuscrite dans les <i>Πουβλίου Σύρου Μιμίαμβοι</i> (Scaliger).....	951
<i>ἩΦΑΙΣΤΙΩΝΟΣ ἈΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ Ἐγχειρίδιον</i>	957
Texte musical de “Las, ma mère, je ne puis”.....	959

* <i>Petri Pithoei adversariorum Subsecivorum Libri duo</i>	964
* <i>Arnobii Disputationum adversus Gentes Libri septem</i>	966
* <i>Renati Choppini... De Privilegiis Rusticorum</i>	967
* <i>Politicarum Quæstionum CXIII... Autore Melchiore Junio Witebergensi</i>	969
* <i>Christophori Longolii Epistolarum Libri IV</i>	970
* <i>Joachimi Camerarii... Epistolarum familiarium Libri VI</i>	971
* <i>Julii Cæsaris Scaligeri Epistolæ ac Orationes</i>	972
+ Notes manuscrites dans le <i>De Satyrica Græcorum Poesi</i>	1022
Les œuvres de Rapin en vers mesurés (tableau récapitulatif)	1058-1061
Texte musical de "Ninfe qui tiens tant d'heur"	1065-1066
Texte musical de "Lorsque Leandre amoureux"	1066
Scansion de l' <i>Ode mesurée é rimee, 1602</i>	1067
Scansion de l' <i>Ode Sapphique rimée</i>	1069
Scansion de <i>De Phillis</i>	1069
Scansion de l' <i>Ode mesurée... au Roy, à son retour de Bretagne</i>	1070
Scansion de l' <i>Hymne sur la naissance de Monseigneur le Daupin</i>	1072
+ Tableau des mesures de la poésie grecque (ms. de Baïf).....	1075
<i>Ode mesurée é rimee présentée au Roy Henri le Grand pour être en l'an</i> <i>1602</i>	1093
"La poésie de circonstance" (tableau des formes)	1127
Tombeaux et Épitaphes (tableau récapitulatif)	1134-1135
Les œuvres consacrées à l'amour et aux femmes (tableau récapitulatif)	1166-1169
Les œuvres d'inspiration rustique (tableau récapitulatif).....	1208-1211
<i>Les Plaisirs du Gentilhomme Champestre</i> et l' <i>Épode II</i> d'Horace.....	1231-1232
Les traductions françaises de Rapin (tableau récapitulatif)	1250-1253
La disposition des vers dans les <i>Psaumes</i> de Rapin et de Marot.....	1281
Les strophes dans les <i>Sept Pseaumes Penitentiels</i>	1281
<i>Q. Horatius Flaccus</i> (éd. D. Lambin, Paris, 1579).....	1316