



CLASSIQUES
GARNIER

BRUNEL (Jean), « II. Imprimés », *Un poitevin poète, humaniste et soldat à l'époque des guerres de religion, Nicolas Rapin (1539-1608). La carrière, les milieux, l'œuvre*, p. 1353-1457

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5551-3.p.1353](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5551-3.p.1353)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2002. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

II

IMPRIMÉS

L'astérisque * indique les ouvrages qui ont été décrits au début de l'ouvrage.
Le signe ® distingue les ouvrages ayant appartenu à Rapin.

I. PUBLICATIONS CONTENANT DES ŒUVRES DE RAPIN¹.

1. *Le Siège de Poitiers et ample Discours de ce qui s'y est fait et passé...* Par Marin Liberge. Poitiers, P. Boisateau, 1570, 4°, IV-120 p.

Rééditions :

Poitiers, J. Thoreau, 1621 (n° 151).

Poitiers, Létang, 1846 (n° 254 : introduction et notes de H. BEAUCHET-FILLEAU).

Poitiers, B. S. A. O., 1988 (n° 203 : Article de L. BABINET).

2. *Chant XXVIII du Roland Furieux d'Arioste. Monstrant quelle assurance on doit avoir aux femmes. Traduit en François à la rigueur des Stanzas & de la Rime.* Par N. R. P. Paris, L. Breyer, 1572, 8°, 20 f.
3. **Scævole Sammarthani... Poëtica Paraphrasis...* (1575).
4. *Les Plaisirs du Gentilhomme Champestre.* Par N. R. P. Paris, L. Breyer, 1575, pet. 4°, 8 f.

Rééditions :

Voir les n°s 6, 7 et 17 ; l'ode a été réimprimée en 1586 (n° 19 et n° 22), 1587 (n° 27), 1591 (n°s 38 et 39), 1593 (n° 42), 1596 (n° 61), 1597 (n° 64), 1600 (n° 80 et n° 81), vers 1610 (n°s 111 et 111 bis), 1609 (n° 116), 1610 (n° 119), 1611 (n° 126), 1612 (n° 131), 1614 (n° 133), 1625 (n° 159), 1628 (n° 163), 1632 (n° 168), 1639 (N° 175), 1642 (n° 178), 1643 (n° 179), vers 1650 (n° 186 et n° 187), 1652 (n° 189 et n° 192), 1653 (n° 193), 1656 (n° 194), 1659 (n° 197), 1660 (n° 198), 1661 (n° 200), 1667 (n° 207), 1674 (n° 210), 1679 (n° 213), 1803 (n° 244), 1853 (n° 258), 1863 (n° 265, réimpression du n° 116), 1890 (n° 305), 1891 (n° 307).

5. *V. C. Joannis... Thuani Tumulus.* Parisiis, apud M. Patissonium, M. D. LXXX, 4°, 39 p.
6. *Les Plaisirs du Gentilhomme Champestre.* Par N. R. P. Paris, L. Breyer, 1581, 12°, 14 ff. (cf. n° 4).
7. *Les Plaisirs du Gentilhomme Champestre. Augmenté de quelques nouveaux poèmes et Epigrammes.* Par N. R. P. Paris, L. Breyer, 1581, 12°, I-38 38-II f. (cf. n° 4).
8. *Elogium Reverendi Patris D. Jacobi Billii Prunæi Abbatis Sancti Michaelis in Eremo... Joanne Chatardo... multisque... auctoribus.* Parisiis, Oliva P. L'Huillier, M. D. LXXXII, 4°, 24 f.
9. *Le Recueil des Chansons amoureuses de divers Poètes François, non encores Imprimées. Livre IIII.* Paris, N. Bonfons, 1582, 8°, 95-II f. (Cf. plus bas, à la rubrique des recueils musicaux, les autres reprises de "Laas ma mere, je ne puis").
10. *La Puce de Madame Des-Roches. Qui est un recueil de divers poèmes Grecs, Latins & François, composez... aux Grans Jours tenus à Poitiers l'An M. D. LXXIX.* Paris, A. L'Angelier, 1582 (ou) 1583, 4°, IV-94 f.

A la suite :

Divers poèmes tant sur les Grans Jours tenus à Poitiers l'An M. D. LXXIX que sur autres sujets faits aux mêmes Grans Jours par plusieurs Auteurs. M. D. LXXXII (pagination continue avec le précédent).

1 Cette liste reprend, sous forme allégée, mais en gardant les mêmes numéros, celle de l'édition de 1981 (t. I, p. CXXIX), qui condensait elle-même la *Bibliographie des Œuvres de N. Rapin* de 1976.

Rééditions :

La Jeunesse d'Étienne Pasquier. Paris, J. Petit-Pas, 1610, 8°, VIII-799 p. (n° 121).
Nouvelle édition sous le titre : *Les Œuvres meslées d'E. Pasquier* en 1619.

Les Œuvres d'Étienne Pasquier... "Amsterdam", 1723 (n° 224).

12. *Les Plaisirs du Gentilhomme Champestre. Augmenté de quelques nouveaux poèmes et Epigrammes*. Par N. R. P. Paris, Vve. Breyer, 1583, 12°, 36 f. (cf. n° 4).
13. *V. C. Joan. Morelli Ebredun... Tumulus*. Parisiis, apud Federicum Morellum, 1583, 4°, 56 p.
14. *V. Ampliss. Christophori Thuani Tumulus*. Lutetiæ, apud M. Patissonium, M. D. LXXXIII, 4°, 118 p.
16. *La Main, ou Œuvres Poétiques faits sur la Main d'Étienne Pasquier Advocat au Parlement de Paris*. Paris, M. Gadouleau, M. D. LXXXIII, 4°, XII-43-I f.

Rééditions : cf. n° 10.

17. *Les Quatrains du S. de Pybrac... Avec les Plaisirs de la Vie rustique... suivis des Plaisirs du Gentilhomme Champestre*. Lyon, B. Rigaud, 1584, 8° en 2 parties, 72 p. (cf. n° 4).
20. *Discours de la Vie de Pierre de Ronsard, Gentil-homme Vandomois, Prince des Poètes François, avec une Eclogue representee en ses obseques, par Claude Binet, plus les vers composez par ledict Ronsard peu avant sa mort : Ensemble son Tombeau Recueilli de plusieurs excellens personnages*. Paris, G. Buon, M. D. LXXXVI, 8°, 126 p.

Rééditions : Toutes les éditions collectives de Ronsard à partir de 1587 (n° 23) : 1592 (n° 41), 1597 (n° 93), 1609 (nos 117 et 117 bis), 1617 (n° 136), 1623 (n° 156), 1629-1630 (n° 165) ; 1867 (n° 269).

25. *Clades Pictonica, sive De obitu Annæ Jæusæ* (de R. Cailler), s. l. n. d. (Paris, 1587 ?), 4°, 11 p.
26. *Vers François sur la Victoire obtenue contre les Allemans & Suisses par le Treschrestien Henry III Roy de France et de Poloigne*. Par Raoul Cailler Poitevin. S. l. n. d. (Paris, 1588 ?), 4°, 15 p.
27. *Martyre de la Royne d'Escosse, Douayriere de France...* Edimbourg, J. Nafeild, 1588, 12°, X-473-53-XVI p.

Autres éditions :

Même titre, même date, Anvers, Fleysben (n° 29)

Même titre, Edimbourg, J. Nafeild, 1589 (n° 37).

De Jezabelis Anglæ Parricidio varii generis Pœmata Latina et Gallica, s. l. n. d. (n° 30).

Oraison Funebre de la Tres-chestienne, Tres-illustre, tres-constante Marie Royne d'Escosse, morte pour la Foy, le 18 fevrier..., s. l., M. D. LXXXVIII (n° 31), Paris, G. Bichon, M. D. LXXXVIII (n° 32), Lyon, B. Rigaud, M. D. LXXXVIII (n° 33).

36. *Les Sept Pseaumes Penitentiels, mis en vers François par Nicolas Rapin, Lieutenant criminel de robe courte à Paris. Dediez au Roy*. Paris, L. Breyel, M. D. LXXXVIII, 8°, 20-I f. (Il existe deux états connus de cette édition).
43. *La Vertu du Catholicon d'Espagne : avec un Abregé de la tenue des Estats de Paris convoquez au X de Fevrier 1593 par les chefs de la Ligue, tiré des memoires de Madamoiselle de la Lande, alias la Bayonnoise, et des secrettes confabulations d'elle et du pere Commelaid*. S. l. (Tours, J. Mettayer ?) M. D. XCIII, 88 f. ch. •

C'est l' "édition princeps" rééditée en 1876 par Ch. READ (nouvelle éd. en 1892, nos 281 et 309 bis) ; elle ne contient qu'un distique de Rapin.

Rééditions :

Le Catholicon d'Espagne. Et la tenue des Estats à Paris par Messieurs de la S. Union. Avec le Testament d'icelle, le tout reveu et augmenté de nouveau. "Turin" (Reims ?), 1594, 8°, 184 p. (n° 44 ; ne contient que six des sept pièces de vers de Rapin).

Rithmes du Seigneur d'Engoulevant. Sur les affaires de la Ligue. Extraites de la Satyre Menippee. Lyon (Rigaud ?), 1594, 8°, 16 p. (n° 45 : seul le sonnet *Sur la retaiecte du Duc de Parme* y figure).

Satyre Menippee de la vertu du Catholicon d'Espagne. Et de la tenue des Estats de Paris. S. l. Sous ce titre, sous les dates de 1594 ou 1593, on connaît plusieurs exemplaires représentant des éditions différentes (n°s 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52).

Satyre Ménippee de la vertu du Catholicon d'Espagne : et de la tenue des Estats de Paris. A laquelle est adjousté un Discours sur l'interpretation du mot Higuiero d'Inferno, & qui est l'Autheur. Plus le regret sur la mort de l'Asne Ligueur d'une Damoysselle, qui mourut durant le siege de Paris. s. l. , M.D.XCIII, 8°, VIII-275 p. (n°s 53 et 54) ; autres éditions avec la date de 1594 (n° 55) ; puis on trouve les éditions de 1595 (n° 58 et 59), 1598 (n° 66 : dans le *Cinquiemesme recueil contenant les choses plus memorables avenues sous la Ligue...*), 1600 (n° 76), 1612 (n° 130), 1624 (n° 157), 1632 (n° 170), 1649 (n° 185), 1664 (n° 203), 1677 (n° 212), 1696 (n° 214), 1699 (n° 216), 1709 (n° 219), 1711 (n° 220), 1726 (n° 227), 1752 (n° 236), 245 (n° 345, éd. de Charles NODIER), 1838 (n° 250), 1841 (rééd. en 1848, 1860, 1874, 1880 : n°s 252, 255, 262, 276, 281, 294), 1877 (n° 286), 1882 (n° 297), 1884 (n° 300, éd. J. FRANCK).

57. *Ceremonies observees au Sacre et Coronement du Tres-chestien et Tres-valeureux Henry III Roy de France & de Navarre...*, Paris, J. Mettayer et P. L'Huillier, M.D.XCIII, 4°, 63 f.
60. *Plaidoyé de M. L. Dollé advocat en la Cour de Parlement, Pour les Curez de la ville de Paris, demandeurs, Contre les Jésuites, defendeurs, des 13 et 16 Juillet 1594. Avec les Arrests de la Cour de Parlement contre lesdicts Jésuites.* Paris, M. Patisson, M. D. XCV, 8°, II-32-1 f.

Réédition :

Sixiesme... recueil des choses avenues sous la Ligue, 1599 (n° 69).

65. © *B. Hilarii Pictaviensis Provinciae Aquitaniae Episcopi, ex Opere Historico Fragmenta, nunquam antea edita. Ex bibliotheca Pet. Pithæi, I. C. Ejusdem Pet. Pithæi vita* Parisiis, apud R. Nivelles (ou) Ad. Perier, M. D. XCVIII, 8°, 29-12-10-55-48 p.
67. *Tombeau de Tresillustre et Tresvertueuse Dame, Madame Loyse Budos, Espouse de Monseigneur le Duc de Mommorancy, Pair & Connestable de France.* Paris, J. Metayer & P. L'Huillier, M. D. XCVIII, 4°, 2-12 f.

Rééditions :

Seconde partie des Muses françoises ralliees... Paris, M. Guillemot, 1600, 12°, I-404-VIII p. (n° 77).

Les Muses r'alliees..., Paris, M. Guillemot, 1603 (n° 89).

68. *Ode mezuree à la façon ancienne des Grecz & Latins, au Roy, à son retour de Bretagne.* S. l. n. d. (Paris, 1598 ?). 4°, 3 p.
70. * *Les Œuvres de Scévole de Sainte-Marthe.* Poitiers, Blanchet, 1599.
71. *L'Academie des modernes Poëtes François, Remplie des plus beaux Vers que ce siecle reserve à la posterité.* A. M. de Nerveze. Paris, A. du Brueil, M. D. XCIX, 8° IV-120-78 f.
72. *L'Amour Philosophe.* S. l. n. d., in-16, 16 f. (B. M. de Fontenay-le-Comte, A 2263).

Autres publications : Le poème figure dans la publication précédente, dans la suivante, et dans les rééditions des deux recueils.

73. *Les Fleurs des plus excellents Poëtes de ce Temps.* Paris, N. et P. Bonfons, 1599, 12°, IV-153 f.

Réédition :

Les Fleurs des plus excellents Poëtes de ce Temps. Édition troisieme, augmentée. Paris, N. et P. Bonfons, M. VI CI (sic), n° 82.

78. *Troisième Recueil de diverses Poésies des plus excellents Auteurs de ce temps. Recueillies par Raphaël du Petit Val.* Rouen, R. du Petit Val, 1600, 8°, 94 p. (Ce recueil reproduit de nombreuses pièces ayant paru dans les n^{os} 71 et 73).

Réédition :

Chez le même libraire, en 1611, sous le titre *Le Temple d'Apollon* (n° 125).

83. *Discours de Monsieur le Chancelier de l'Hospital, à ses amis. Tourné du Latin.* Poitiers, J. Blanchet, 1601, 4°, 18 p.
84. *Ode mesurée, é rymée, présentée pour estre au Roy, Henry le Grand, en l'an 1602. Avec un Hymne sur la naissance de Monseigneur le Daufin.* S. l., M. DCII, 4°, 12 p.
85. *Airs de Court, Mis à quatre & à cinq parties, par Pierre Guedron...* Paris, Vve. R. Ballard et Pierre Ballard, 1602, 4° obl., 46-3 f.

Réédition :

Airs de Court... par Pierre Guedron, P. Ballard, 1610 (n° 110).

86. *Abstinentes Confolentanea, Cui obiter annexa est pro Jouberto Apologia. Per Fran. Citesium Picta. Academiæ D. Medicum.* Augustoriti Pictonum, ex. officina Joannis Blancheti, 1602, 8°, X-72 p.
87. *Histoire merveilleuse de l'abstinence triennale d'une fille de Confolens en Poictou. En cette Histoire est aussi traicté, si l'homme peut vivre plusieurs jours, mois & années, sans recevoir aucun aliment. A quoy est adjoutée une Apologie sommaire pour feu Monsieur Joubert Medecin. Le tout traduit en François du Latin de Monsieur Citois Docteur Medecin de Poictiers.* Paris, J. de Heuqueville, 1602, 8°, VIII-56 p.
89. *Les Muses r'alliees.* Paris, M. Guillemot, 1603, 12°, VI-330-120-21 f. + table.

Rééditions :

Les Muses Françaises r'alliees de diverses parts. Par le sieur Despinelle. Lyon, Th. Ancelin, M. DCVI, in-16, 521-VIII f. (n° 100).

Le Parnasse des plus excellens Poètes de ce temps. 1607. Paris, M. Guillemot, 12°, VI-444-VIII f. (n° 105)

Les Muses Françaises r'alliees de diverses parts. Par le sieur Despinelle. Lyon, B. Ancelin, M. DC. IX, 12°, 521-7 f. (n° 113).

Le Parnasse des plus excellens Poètes de ce temps. 1618. Paris, M. Guillemot (n° 138, analogue au n° 105).

Le Parnasse des plus excellens Poètes de ce temps. 1618. Lyon, B. Ancelin (n° 140, contenu identique à ceux qui précèdent).

90. *Le Printemps de Claud. Le Jeune, natif de Valentienne...* Paris, Vve. R. Ballard, et Pierre Ballard, M. DCIII. 4° obl.

Réédition :

Henri EXPERT, *Les Maîtres Musiciens de la Renaissance française, 1900-1902* (n° 315).

92. *Ostende.* MDCIII. S. l. (Paris), 8°, 36 p.
93. (Pierre-Victor dit Palma CAYET). *Chronologie Septenaire de l'Histoire de la Paix entre les Roys de France et d'Espagne... depuis le commencement de l'an 1598 jusques à la fin de l'année 1604. Divisée en VII livres.* Paris, J. Richer, 8°, V-498 f.

Rééditions :

1605 (n° 94), 1606 (n° 98), 1607 (n° 107), 1609 (n° 112), 1611 (n° 124), 1612 (n° 129), 1836 (n° 247), 1838 (n° 249), 1854 (n° 259).

96. *Artificii descriptio, Auctore Francisco de Harlay Sancti Victoris Parisiorum Abbate.* Parisiis, apud Fr. Huby, M. DCV, 8°, VIII-102 f.
97. *Remercement à Monsieur Myron, seigneur de Tremblay, Lignières, Bonnes et Gillevoisin, Conseiller du Roy en ses Conseils d'Etat & Privé, Lieutenant Civil en la Prevosté de Paris, & cy devant Prevost des Marchands. Par le peuple de Paris.* Paris, A. Beys, 12°.

Réédition :

Les pièces de vers sont reprises dans l'ouvrage de MIRON DE L'ESPINAY : *François Myron et l'administration municipale de Paris...*, Paris, 1885 (n° 301).

102. **Scævolæ Sammarthani Lucubrationum pars altera, qua continentur... Elogia*. 1607.
 103. *V. Ampliss imi Claudii Puteani Tumulus*. Parisiis (C. Bérion), M. DCVII, 4°, I-75 f.
 108. *Les Recherches de la France d'Estienne Pasquier. Reveuës & augmentées d'un Livre, & de plusieurs Chapitres par le mesme Autheur*. Paris, Laurent Sonnius, 4°, XX-1175-82 p.

Autres éditions :

Les deux premiers livres avaient paru séparément en 1560 et 1565, puis ensemble en 1569 ; quatre nouveaux s'y étaient ajoutés en 1596 ; la publication de 1607 est la première où se trouve reproduite l'*Ode Sapphique rimée*. Les *Recherches de la France* reparaitront en 1611 n° 123), 1617 (n° 136 bis), 1621 (n° 150), 1633 (n° 171), 1643 (n° 180), 1665 (n° 204), et dans les *Œuvres* de Pasquier en 1723 (n° 224).

110. *Airs de Differents Auteurs, mis en tabature de Luth, par Gabriel Bataille*. Paris, P. Ballard, 1608, 4°, 75-I f.

Réédition :

Paris, P. Ballard, 1612 (n° 128).

115. *Panegyrique à Monseigneur le Duc de Sully, Pair de France*. Paris, Robert Estienne, M. DC. IX, 4°, 14 p.

Autres publications :

Le *Panegyrique* ... et l'*Ode* de Rapin qu'il contient se retrouveront dans les *Memoires des Sages et Royales Economies d'Estat...*, éd. or. s. d. (nos 174 et 177), 1652 (n° 190), 1662-1663 (n° 201), 1664 (n° 202) et 1725 (n° 225).

118. *Delitiæ C. Poëtarum Gallorum, hujus superiorisque ævi illustrium... Collectore Ronutio Ghero* (Jan van GRUYTER, dit Janus GRUTERUS). (Francfurti), in officina Jonæ Rosæ, M. D. CIX, 12°, 3 vol.
 120. *Meslanges de la Musique de Eust. Du Caurroy, M^e de la Musique de la Chappelle du Roy*. Paris, P. Ballard, 1610, 4° obl., 64 f.

Réédition :

Henry EXPERT, *Les Maîtres Musiciens de la Renaissance française*, 1903 (en partie : une pièce de Rapin seulement).

122. *Les Œuvres Latines et Françaises de Nicolas Rapin, Grand Prevost de la Connestablie de France. Tombeau de l'Autheur avec plusieurs Eloges*. Paris, Pierre Chevalier (ou Olivier de Varennes, M. DC. X. 3 parties 4° :
1. *Les Œuvres Latines et Françaises* ... : VIII-268 p.
 2. *Les Vers Mesurez de Nicolas Rapin, grand Prevost de la Conestablie. dediez au Roy*. XVI-55 p.
 3. (*Tumulus*, traductions en prose), 52 f. n. ch.
127. *Jesuites establis et restablis en France. Et le fruict qui en est arrivé à la France...* S. l., petit 4°, 8 f.
 128. *Le Contr'assassin, ou response à l'apologie des Jesuites de Loyola : & refutee par un tres-humble serviteur de Jesus-Christ, de la Compagnie de tous les vrais Chrestiens*. D. H. S. l., 1612, 8°, XVI-391 p.
 132. *Epistre de Monsieur le President de Thou, Au Roy*. Paris, P. Chevalier, 8°, 36 p.

Autres publications :

La traduction figurait au t. III du n° 122.

Réimpression "jouxte la coppie imprimee à Paris par Pierre Chevalier", s. l., 1614, 36 p. ; n° 132 bis).

137. *Airs de differents auteurs mis en tablature de Luth par eux mesmes. Huitième livre.* Paris, P. Ballard, 1618, 4°, 64 f.
142. *Le Cabinet Satyrique (sic) ou Recueil parfait, des vers piquans et gaillards de ce temps. Tiré des secrets Cabinets des Sieurs Sigognes, Regnier, Motin, Berthelot, Maynard, & autres des plus signalez Poètes de ce siecle.* Paris, Antoine Estoc, M. D. C. XVIII, 12°, XII-703-XXIV p.

Rééditions :

- Le Cabinet Satyrique ...*, 1619 (n° 144), 1620 (n° 145), 1621 (n° 146), 1623 (n° 155), 1627 (n° 160), 1632 (n° 169), 1634 (n° 173), 1650 (n° 188), 1666 (n° 205), 1667 (n° 206), 1697 (n° 215), s. d. (v. 1700 : n° 217), 1859 (n° 261), 1864 (n° 266), 1924 (n° 329), 1930 (n° 330).
152. *Le Parnasse des Poètes Satyriques.* S. l. (A. Estoc), M. DC. XXII, 8°, XII-208 p.

Rééditions :

- Le Parnasse des Poètes Satyriques*, 1623 (n° 154), 1625 (n° 158 : trois tirages différents la même année) ;
- Le Parnasse Satyrique du Sieur Theophile*, 1627 (n° 160), réimprimé en 1660 (n° 199), 1668 (n° 208), 1672 (n° 209), 1677 (n° 211), s. d. (v. 1700 : n° 218), 1861 (n° 263), 1864 (n° 267).
191. *Divers Opuscules tirez des Memoires de M. Antoine Loisel, Advocat en Parlement. Ausquels sont joints quelques ouvrages de MM. Baptiste du Mesnil, Advocat Général du Roy ; de M. Pierre Pithou, Sieur de Savoye, Advocat en la Cour ; & de plusieurs autres celebres Personnages de leur temps. Le tout recueilly & mis nouvellement en lumiere par M. Claude Joly... petit fils de M. Antoine Loisel.* Paris, Vve Guillemot et J. Guignard, M. DC. LII. 4°, 13 f. -LXXVII-754 p.

Réédition :

- Paris, J. Guignard le père, 1656 (n° 195).
222. *Mémoires pour servir à l'Histoire de France. Contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans ce Roiaume depuis 1515 jusqu'en 1611...* Cologne, Héritiers de Herman Demen, M. DCC. XIX. 8° en 2 vol.

Rééditions :

- C'est là la première publication des *Journaux* de Pierre de L'ESTOILE contenant des vers de Rapin (cf. plus haut, manuscrits, B. N. F. Fr. 6678 et 10300). Par la suite, les éditions des recueils du mémorialiste comporteront de plus en plus de pièces du poète : 1741 (n° 232), 1744 (n° 234), 1761 (n° 239), 1825-1826 (n° 246), 1836-1839 (n° 248), 1854 (n° 260), édition BRUNET, CHAMPOLLION, etc... publiée de 1875 à 1896 sous le titre de *Mémoires-Journaux ...* (n°s 279, 280, 283, 285, 289, 290, 292, 295) ; le *Journal ... pour le règne de Henri III* a été publié par L.-R. LEFÈVRE (Gallimard), n° 335, puis sous le titre *Registre-Journal du règne de Henri III* par Madeleine LAZARD et Gilbert SCHRENCK (Genève, Droz, T.L.F.) ; le *Journal ... pour le règne de Henri IV* a été publié par L.-R. LEFÈVRE, puis A. MARTIN (Gallimard, 3 vol., 1953, 1958, 1960), n°s 337, 341 et 342.
271. *L' Amateur d'autographes*, n°s 206 et 207 (9^{ème} année, 1^{er} et 16 décembre 1871) : "Sonnet inédits de Rapin sur la Ligue", p. Édouard TRICOTEL (p. 199-207).
275. *Bulletin du Bibliophile*, Paris, J. Techener, 1874.
P. 201-208 : Article d'Édouard TRICOTEL présentant quatre lettres de Rapin à P. Dupuy (12 juin, 15 juillet, 30 octobre 1606 et 20 février 1607).
291. *Harangues et Lettres inédites du roi Henri IV, suivies de lettres du poète Nicolas Rapin et de son fils, publiées... par Eugène Halphen*, Lille, Danel, 1879, 4°, 83 p. (cf. Manuscrits, B. N. F., VC COLBERT 11 et Fr. 20154).

293. *Archives Historiques du Poitou*. IX. Poitiers, Oudin frères, 1880, 4° LXXCIII-408 p. *Lettres de Jean Besly*, p. p. Apollin BRIQUET .
319. *Revue Henri IV*, II, 1908.
p. 156-159 : “Deux lettres inédites de Nicolas Rapin à Pomponne de Bellièvre (*sic* : en fait, J. -A. de Thou), p.p. ÉCOCHARD (24 août 1597 et 30 décembre, *cf.* Manuscrits, B. N. F. Dupuy 819).
323. *Revue du Seizième Siècle*. T. IX, Paris, Champion, 1922.
p. 269-280 : “Poèmes inédits de Nicolas Rapin”, p.p. Jean PLATTARD (*N. Rapinus Scæv. Sammarthano s. d.* , *cf.* Manuscrits, Bibl. de l’Institut n° 290 ; “*Cymba mihi curæ est, carpenti sit tibi cura*” et “*Tres una in cymba, vector sedet integer unus*”, *cf.* Manuscrits, B. Genève ms. Tronchin 157 ; lettre du 15 mars 1606, *cf.* Ms. Tronchin n° 153).
- Autre publication :
Revue du Bas-Poitou. T. XXXVI (1923), p. 71-77 : art. de J. PLATTARD intitulé : “Le culte des lettres en Bas-Poitou. Poèmes inédits de Nicolas Rapin” (n° 325).
324. *Revue du Bas-Poitou*. T. XXXV (1922).
p. 95-106 : “Quatre lettres inédites de Nicolas Rapin à Scévole de Sainte-Marthe” (art. de Jean PLATTARD ; *cf.* Manuscrits B. de l’Institut, ms. 290).
334. *Humanisme et Renaissance*. T. VI. Paris, Droz, 1939.
P. 179-195. “Salomon Certon et ses amis. Contribution à l’histoire du vers mesuré” (publication partielle de l’*Ode de N. Rapin... à S. Certon*).
336. *Pages inédites de Théodore-Agrippa d’Aubigné, transcrites des originaux par Pierre-Paul PLAN*. Genève, Soc. Hist. et Archéologie, 1945. 8°, VIII-294 p. (*cf.* Manuscrits, B. Genève, Mss. Tronchin).
357. Nicolas RAPIN. *Œuvres*. 1982-1984, 3 vol. : *cf.* description au début de l’ouvrage.

II. BIBLIOGRAPHIE. HISTOIRE DU LIVRE.

1. ARBOUR (Roméo). *L'ère baroque en France (1585-1643). Répertoire chronologique des éditions de textes littéraires. 1585-1643.* Genève, Droz, 1977-1985. 6 vol. 8°.
2. BARBIER (Antoine Alexandre). *Dictionnaire des ouvrages anonymes.* 3ème édition, revue et augmentée par O. Barbier, R. et P. Billard. Paris, Daffis, 1872-1879. 4 vol. 8°.
3. BAUDRIER (Henri). *Bibliographie Lyonnaise.* Recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs et fondeurs de lettres de Lyon au XVIème siècle. Publiées et continuées par J. Baudrier. Paris, L. Brun, 1895-1921, 13 vol. 4°. Reproduction : New-York, 1964.
A compléter par TRICOU, *Tables de la Bibliographie Lyonnaise de Baudrier.* Genève, Droz, 1956, 8°.
4. *Bibliographie Internationale de l'humanisme et de la Renaissance*, publiée par la Fédération Internationale des Sociétés et Instituts pour l'étude de la Renaissance. Genève, Droz, en cours.
5. BOTINEAU (Pierre) et RICHARD (Hélène). *Le livre à Poitiers 1479-1979.* Catalogue de l'exposition organisée par la Bibliothèque municipale à l'occasion du 500ème anniversaire de l'imprimerie à Poitiers. Poitiers (Musée Sainte-Croix), 1979, 94 p.
6. BRUN (Robert). *Le livre français illustré de la Renaissance.* Suivi du *Catalogue des principaux livres à figures du XVIème siècle.* Paris, A. et J. Picard, 1969. 8°, 326 p.
7. BRUNET (Jacques-Charles). *Manuel du Libraire et de l'Amateur de Livres*, Paris, Sylvestre. 5ème édition, 1860-1866. 6 vol. 8°.
Supplément : DESCHAMPS (Pierre) et BRUNET (G.). *Supplément au Manuel du Libraire.* Paris, F. Didot, 1878-1880. 2 vol. 8°.
8. CARAYON (Auguste). *Bibliographie historique de la Compagnie de Jesus*, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'histoire des Jésuites depuis leur origine jusqu'à nos jours. Paris, 1864, 8°, 1970. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1970.
9. *Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque Nationale.* Paris, Imprimerie Nationale. 1897-1981. 231 vol. + suppléments.
10. *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France.* Paris, Plon-Nourrit, 1885-1933. 91 vol. 8°.
11. *Catalogue des manuscrits de la coll. Dugast-Matifeux.* Nantes, Salières, 1903. 3 vol. 8°.
12. CHARAVAY (Étienne). *Inventaire des documents historiques réunis par M. Benjamin Fillon décrits par E. Charavay.* Paris, Charavay, 1878-1900, 3 vol. 4°.
13. *CIORANESCO (Alexandre). *Bibliographie de la Littérature française du XVIème siècle.* Paris, 1959, XVI-745 p. ; reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1975.
- 13 bis DELATOUR (Jérôme). *Une bibliothèque humaniste au temps des guerres de religion. Les livres de Claude Dupuy d'après l'inventaire dressé par le libraire Denis Duval (1595).* Villeurbanne, Éd. de l'ENSSIB, 1998, XVII-344 p. ill.
14. DESGRAVES (Louis) et alii. *Répertoire bibliographique des livres imprimés en France au XVIème siècle.* Baden-Baden, Heitz, à partir de 1968. (Bordeaux : 1ère livraison ; Niort : 4ème ; Poitiers : 5ème ; La Rochelle : 16ème).
15. DESGRAVES (L.). *Les Haultin, 1576-1623.* Genève, Droz, 1960 (t. II de *L'Imprimerie à La Rochelle*, en coll. avec E. DROZ T. H. R. n° 34).
16. DROZ (Eugénie). *Barthélemy Berton (1563-1573). La veuve Berton et Jean Portau (1573-1590).* Genève, Droz, 1960 (t. I et III de l'ouvrage précédent).
17. DU GUERNY (Yves). *Répertoire numérique des Archives communales de Fontenay-le-Comte.* Fontenay-le-Comte, Bichon, 1960. 8°, 63 p.
18. DUPUY (Pierre et Jacques) et QUESNEL (Joseph). *Catalogus Bibliothecæ Thuanæ*, Paris, 1679. 2 vol. 8°.

19. DURRY (Marie-Jeanne). *Autographes de Mariemont*. Ière partie : avant 1800. T. I : De Jean Rolin à Madame de Pompadour. Paris, Nizet, 1955. 8°, 929 p.
20. *DU VERDIER (Antoine). *La Bibliotheque...*
21. "Fascicule Breyer" : cf. à RENOUARD.
22. FAVIER (Jean). *Les archives*. Paris, P. U. F., 1959 ("Que sais-je ? ", 805).
23. GARDY (F.) et DUFOUR (Alain). *Bibliographie des œuvres théologiques, littéraires, historiques et juridiques de Théodore de Bèze*. Genève, Droz, 1960 (T. H. R. n° 41), 244 p.
24. GRASSE (Johann-Georg-Theodor). *Trésor de Livres rares et précieux*, ou nouveau Dictionnaire bibliographique. Dresde, R. Kunze, 1859-1869.
25. HAUSER (Henri). *Les sources de l'histoire de France*. XVIème siècle (1494-1610). I. Les premières guerres d'Italie. 1906. II. François Ier et Henri II (1515-1559). 1909. III. Les guerres de religion (1559-1589). 1912. IV. Le règne de Henri IV (1589-1610). 1916. Paris, Picard, 4 vol. 8°.
26. *Inventaire de la collection J. F. Payen et J. B. Bastide sur Montaigne*. Paris, Techener, 1878. 8°, XVII-397 p.
27. LA BOURALIÈRE (Alphonse de). *L'Imprimerie et la Librairie à Poitiers pendant le XVIème siècle*. Paris, Émile-Paul et Guillemin, 1900. 8° (M. S. A. O. IIème série, t. XXIII), 391 p.
28. *LA BOURALIÈRE (A. de). *Bibliographie Poitevine...*
29. LA BOURALIÈRE (A. de), en coll. avec LOUIS (Eugène). "Nouvelles notes sur l'imprimerie à Fontenay-le-Comte". *R. B. P.*, 1908.
30. LACHÈVRE (Frédéric). *Bibliographie des recueils collectifs de poésies publiés de 1597 à 1700*. Paris, E. Leclerc, 1901-1905, 4 vol. 4°. Reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1967 (t. I, 1597-1635 : notice sur Rapin, p. 289-291).
31. LACHÈVRE (F.). *Bibliographie des recueils collectifs de poésies du XVIème siècle, du Jardin de Plaisance, 1502, aux recueils de Toussaint du Bray, 1609*. Paris, E. Leclerc, 1922, 4°, 614 p. Reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1967.
32. LACHÈVRE (F.). *Les recueils collectifs de poésies libres et satiriques publiés depuis 1600 jusqu'à la mort de Théophile (1626)*. Bibliographie de ces recueils et bibliographie des auteurs qui y figurent. Paris, Champion, 1914-1922, 2 vol. 4°, 597 et 98 p.
33. *LA CROIX DU MAINE. *Bibliothèque*.
34. NODIER (Charles). *Description raisonnée d'une jolie collection de livres* (Nouveaux mélanges tirés d'une bibliothèque). Paris, Techener, 1844, 8°.
35. PARIS (Paulin). "Les Amours du Grand Alcandre". *Bulletin du Bibliophile*, Xème série, juin 1852, p. 811-820.
36. PIBRAC (Raoul du Faur, comte de). *Catalogue des ouvrages et éditions de Guy du Faur, seigneur de Pibrac, depuis 1542 jusqu'à nos jours...* Orléans, Herluison, 1901., 8°. B. N. F. : 8° Q. pièce 1303.
37. PICOT (Émile). *Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. le baron James de Rothschild*. Paris, 1884-1920, 5 vol. 4°. Reprod. : New-York, Burt Franklin, 1970.
38. RENOUARD (Philippe). *Documents sur les imprimeurs, libraires, cartiers, graveurs, fondateurs de lettres... ayant exercé à Paris de 1450 à 1600, recueillis aux Archives Nationales et au département des Imprimés de la Bibliothèque Nationale*. Paris, Champion, 1901, 8°.
39. RENOUARD (Ph.). *Répertoire des imprimeurs parisiens, libraires, fondateurs de caractères et correcteurs d'imprimerie depuis l'introduction de l'imprimerie à Paris (1470), jusqu'à la fin du XVIème siècle*, avec un plan de Paris sous Henri II par O. Truschet et G. Hoyau. Avertissement, table des enseignes et adresses, liste

- chronologique par Jeanne VEYRIN-FORRER et Brigitte MOREAU. Paris, Minard, 1965. 8°, 528 p.
40. RENOUARD (Ph.). *Imprimeurs et libraires parisiens du XVIème siècle*. Ouvrage publié d'après les manuscrits de Philippe RENOUARD par le service des Travaux historiques de la Ville de Paris avec le concours de la Bibliothèque Nationale (sous la direction de Jeanne VEYRIN-FORRER). Quatre vol. parus, Paris, coll. "Histoire Générale de Paris", à partir de 1964 (A-BONAMY). Ont paru aussi les fasc. BRUMEN, CAVELLAT, MARNEF & CAVELLAT et BREYER ; ce dernier réalisé par G. DEBLOCK et G. GUILLEMINOT (1982, 113 p. + planches).
41. POULLE (Emmanuel). *Paléographie des écritures cursives en France du XVIème au XVIIème siècle*. Recueil de fac-similés de documents Parisiens avec leur transcription, précédé d'une introduction. Genève, Droz, 1966, Fol. 64-32 p.
42. SURGET (Eric). *Poètes et conteurs poitevins de la Renaissance à l'Age baroque (1500-1630)*. Catalogue de l'exposition de la Bibliothèque municipale de Niort, 1984-1985. Avant-propos de René GAILLARD, Introduction par Émile BRETHÉ. Niort, Musée du Donjon, 1984, 143 p.
43. THICKETT (D.). *Bibliographie des œuvres d'Étienne Pasquier*. Genève, Droz, 1956 (T. H. R. n° 21).
44. VEYRIN-FORRER (Jeanne). "Fabriquer un livre au XVIème siècle", dans *Histoire de l'édition française*. T. I, *Le livre conquérant : du Moyen -Age au milieu du XVIIème siècle*. Paris, Promodis, 1983, p. 278-301. Étude reprise dans *La Lettre et le Texte*. Trente années de recherche sur l'histoire du livre. Coll. E. N. S. J. F., 1987, p. 273-319.

III. DICTIONNAIRES. GRAMMAIRE. LINGUISTIQUE.

45. BAILLY (Anatole). *Dictionnaire Français-Grec*. Éd. revue par L. SÉCHAN et P. CHANTRAINE. Paris, Hachette, 1950. XXXII-2230 p.
46. BARTHES (Roland). *Le degré zéro de l'écriture*. Nouvelle édition. Paris, Seuil, 1980. 8°, 125 p.
47. BEAULIEUX (Charles). *Histoire de l'orthographe française*. Nouveau tirage. Paris, Champion, 1967. 2 vol. 8° (XX-267 et X-134 pp).
48. BEAULIEUX (Ch.). "L'orthographe de Ronsard". *Mélanges... Henri Chamard*. Paris, Nizet, 1951.
49. BENOT (E.). *Prosodia castellana y versificación*. Barcelona, Nunez Samper. S. d., 2 vol. 8°.
50. ® BÈZE (Théodore de). *De Francicæ Lingvæ recta pronuntiatione*. Genève, E. Vignon, M. D. LXXXIII. 8°, 84 p. B. M. P. : D 2203.
51. BILLY (Jacques de). *Locutionum Græcorum in communes locos per alphabeti ordinem digestarum Volumen. Per D. Jacobum Prunæum, S. Michaëlis in eremo Cænobiarcham*. Parisiis, apud Joan. Benenatum, M. D. LXXVIII. 814 p. B. M. P. : DP 82.
52. BLOCH (Oscar) et WARTBURG (Wilhelm von). *Dictionnaire étymologique de la Langue française*. Paris, P. U. F., 2ème éd. 1950, XXX-651 p.
53. BOURCIEZ (Édouard). *Phonétique française. Étude historique*. Éd. revue par Jean BOURCIEZ. Paris, Klincksieck. Nouveau tirage. 1982, XII-243 p.
54. ® BOURGOING (Jacques). *De origine, usu et ratione vulgarium vocum Lingvæ Gallicæ, I talicæ...* Paris, Est. Prevosteau. M. D. LXXXIII. B. M. P. : C 1149.
55. BRUNEAU (Charles). "La phrase des traducteurs au XVIème siècle". *Mélanges... Henri Chamard*, Paris, Nizet, 1951.
56. BRUNOT (Ferdinand). *Histoire de la Langue française des origines à nos jours*. Nouvelle édition p.p. Gérauld ANTOINE. Paris, Armand Colin, 13 t. en 22 vol, à partir de 1966. T. 2 (*Le XVIème siècle*), bibliographie et notes complémentaires par Hélène NAÏS, 1967, XXXI-512 p.
57. CATAÇH (Nina). *L'orthographe française à l'époque de la Renaissance. Auteurs. Imprimeurs. Ateliers d'imprimerie*. Genève, Droz, 1968. 4°, XXXIV-498 p.
58. CATAÇH (N.). *L'orthographe*. Paris, P. U. F. ("Que sais-je ?", n° 685).
59. CHARPENTIER (Jacques). *La Parfaicte methode pour entendre, escire et parler la langue Espagnole...* Paris, L. Breyel (ou) M. Guillemot, 8°, 96 f. B. N. F. : *Rés. X 2077.
60. COTGRAVE (Randle). *Dictionary of the French and English tongues*. London, A. Islip, 1611. Fol. sign. A-Nnn.
61. GOUGENHEIM (Georges). *Grammaire de la langue française du XVIème siècle*. Nouvelle édition, Paris, A. et J. Picard, 1974. 8°, 278 p.
62. HAVET (Louis). *Métrie grecque et Latine*. Cours rédigé par Louis DUVAU. 7ème édition. Paris, Delagrave, 1930. 8°, 261 p.
63. HUGUET (Edmond). *Dictionnaire de la langue française du XVIème siècle*. Paris, Champion, puis Didier, 1925-1967, 4 vol. 4°.
64. ® LINACRE (Tomas). *Thomæ Linacri Britanni de emendata structura Latini sermonis Libri sex*. Lyon. Gryphe. 1548. B. M. P. : D 2161.
65. LITTRÉ (Émile). *Dictionnaire de la Langue française*. Nouvelle édition, conçue par J. -J. PAUVERT. Paris, Gallimard-Hachette, 1959-1961, 7 vol.
66. ® MANUZIO (Aldo). *Epitome orthographiæ Aldi Manutii, Paulli. F. Aldi N. Venetiis*, apud Aldum, M. CLXXV. 8°, Z68 p. B. M. P. : D 2163

67. MARTINON (Philippe). *Les Strophes. Étude historique et critique sur les formes de la poésie lyrique en France depuis la Renaissance*. Paris, Champion, 1912. 8°, 645 p. Repr. Genève, Slatkine Reprints, 1966.
68. MARTY-LAVEAUX (Charles). *La langue de la Pléiade*. Paris, Lemerre, 1896-1898. 2 vol. 8° (1102 p.). Repr. Genève, Slatkine Reprints, 1966.
- 68 bis [MONFERRAN (Jean-Charles)]. *L'écriture du Français à la Renaissance. Orthographe, ponctuation, systèmes scripturaires*. Articles d'Olivia ROSENTHAL, Mireille HUCHON, Guillaume FREYSSINET, Jean-Max COLARD, J.-Ch. MONFERRAN, Yves-Charles MORIN, Geneviève CLÉRICO, Andrté TOURNON et Susan BADDELEY ("Bibliographie raisonnée") recueillis et publiés par J.-Ch. MONFERRAN. *Nouvelle Revue du Seizième Siècle*, 17/1 (1999).
69. NICOT (Jean) et DUPUYS (Jacques). *Dictionnaire françois-Latin*. Paris, Jacques du Puys, 1573. Fol., 791 p.
70. NICOT (J.). *Thresor de la langue françoise tant ancienne que moderne...* Paris, David Douceur, 1606. Fol., II-674-II p.
71. NORBERG (Dag). *Pratique du Latin médiéval*. Paris, A. et J. Picard, 1968. 8°.
72. PRESSAC (Jean-François). *Glossaire poitevin*. A la suite des *Poésies patoises* de l'abbé GUSTEAU. Poitiers, Oudin, 1855. 8°.
73. ROBERT (Paul). *Dictionnaire alphabétique de la langue française*, Paris, S. du Nouveau Littre, 1973. 8°, XXXII-1969 p.
74. THUROT (Charles). *La prononciation française depuis le commencement du XVIème siècle d'après les témoignages des grammairiens*. Paris, Imprimerie Nationale, 1881. 3 vol. 8°.

IV. DROIT. INSTITUTIONS.

75. ® (ANSEGISUS). *Karoli Magni et Ludovici Pii Christianiss. Regum et Imp. Francorum Capitula sive Leges...* Parisiis, Apud Claudium Chappelet. M. D. LXXXVIII.
76. BÉTHOLAUD (Roland). *Les Reigles de Droict, civil et Canon, mises par ordre en notre Langue avec ung petit commentaire...* Poitiers, Bertrand Noscereau et Jean Moine, 1557. 8°, . VIII f. -149 p. -XII f. B. N. F. : Inv. Rés. F 2208.
77. ® BÈZE (Théodore de). *Tractatio de Repudiis et divortiis.... Ex. Th. Bezæ Vezelii prælectionibus in priorem ad Corinthios Epistolam.* Genevæ, apud hæredes Eustathii Vignon. M. D. XCI. 8°, 256 p. et VIII f. (Index). B. M. P. : D 1085.
78. BODIN (Jean). *Les six Livres de la République de J. Bodin Angevin. A Monseigneur Faur, Seigneur de Pibrac...* Reveuë, corrigée et augmentée de nouveau. Paris, Jacques du Puys, M. D. LXXVIII. 4°, VIII-759-LXVIII p. B. M. P. : B 3853.
79. BOICEAU DE LA BORDERIE (Jean). *Responsa Jo. Bosselli Borderii... et Joan. Constantii ejus ex sorore nepotis & discipuli... Ad varias quæstiones... in Consuetudinem Pictonum...* Augustoriti Pictonum, sumptibus Joannis Fleuriau et viduæ Eliæ Braud, 1659, Fol.
80. BOICEAU DE LA BORDERIE (J.). *Ad Legem Regiam Molinæis habitam, de abrogata testium a libra centena probatione Commentarius.* per Jo. Bossellum Borderium, Pictavensem Jurisconsultum... Pictavii, ex of. Bochetorum, 1582. 8°, XII-165 p. + table. B. N. F. : F 12135.
81. BOUTEILLER (Jean). *Somme Rural, ou le grand Coustumier Général de pratique Civil et Canon,* composé par M. Jean Bouteillier ... reveu et corrigé par Louis Charondas Le Charon, jurisconsulte Parisien... Paris, B. Macé, M. DC. III. 4°.
82. ® BRISSON (Barnabé). *De Ritu Nuptiarum. De Jure Connubiorum.* Paris, G. Roville, 1564. 4°, XVI-59-78 p. B. M. La Rochelle : 11. 549 °.
83. BRISSON (B.). *B. Brissonii Regii Consistorii Consiliari, amplissimique Senatus Parisiensis Præsidis, Selectarum ex Jure Civili Antiquitatum Libri IIII. Ejusdem : Ad legem Juliam de Adulteris liber I. De Solutionibus et Liberationibus libri III. De Ritu Nuptiarum liber I. De Jure Connubiorum liber alter.* Antverpiæ. Excudebat Ægidius Radaeus. M. D. XXCV. 8°, 661 p. B. M. P. : DM 1379.
84. BRISSON (B.). *Code du Roy Henri III, Roy de France et de Pologne, rédigé par écrit.* Paris, F. Morel, 1587. Fol., VIII-516 f.
85. (CHARONDAS (LE CARON, Louis, dit)). *Les ordonnances militaires tirées du Code du Roy Henri III, Roy de France et de Pologne...* Paris, P. Mettayer, M. DC. XVI. 8°, 408 p. B. M. La Rochelle : 12. 387 °.
86. CHARONDAS (L. LE CARON, dit). *Pandectes ou Digestes du Droit François. A Monseigneur de Cheverny Chancelier de France...* Paris, L'Huillier, M. D. LXXXVII. 4°, VIII-388-XXX f. B. M. P. : B 4742.
87. CHASSAIGNE (Marc). *La lieutenance générale de police à Paris.* Paris, A. Rousseau, 1906. 8°, 314 p. Reprod. Genève, Slatkine, 1974.
88. CHENU. *Recueil des Reglemens notables...* Paris, N. Buon, 1611. 4°.
89. ® CHOPPIN (René). *Renati Choppini Andegavi I. C. et in summo Parisiorum Senatu Advocati : De Privilegiis Rusticorum Lib. III.* Parisiis, apud N. Chesneau, M. D. LXXXV. 4°. B. M. P. : C 7535.
90. CORRAS (Jean de). *Arrest Memorable du Parlement de Tolose. Contenant une histoire prodigieuse d'un supposé mari... enrichie de cent et onze belles annotations par M. Jean de Corras, Conseiller en la Court, et rapporteur du procez.* Paris, Jean Borel, 1579. 8°, XVI-160 p. B. M. La Rochelle : 11. 460 °.
91. *Coustumes du Comté, et País de Poictou, anciens ressorts et enclaves d'iceluy, mises et redigees par escript, en presence des gens des trois estats dudict país, par maistres*

- Christophe de Thou, president, Barthelemy Faye, & Jacques Viole, conseillers du Roy en sa court de Parlement, commissaires à ce deputez.* Paris, Jean Dallier, et Poitiers, Marnefs et Bouchets freres, 1560. 4°, IV-117 p. B. M. La Rochelle : 11. 662 °.
- (Id., autre édition), Poitiers, Veuve Jean Blanchet, M. DC. V
- (Id., autre présentation). *Le Fruict de la Coustume du Païs et Comté de Poictou, dernièrement reformee, Avec sommaires en marge : pour trouver facilement ce qu'on aura affaire, avec la Table des Tiltres de ladicte coustume. Le tout diligemment reveu...* Poitiers, Pierre Moyne, M. D. LXVI. 8°, IV-116 f. B. M. P. : DP 288.
92. CUJAS (Jacques). *Jacobi Cujacii, I. C., Opera, quæ de Jure fecit et vivus pro suis agnovit. Ab ipso Auctore recognita et aucta.* Colonia Agrippinæ, apud J. Gymnicum. M. D. XCIII. 8°, LXXII-787 p. B. M. La Rochelle : 10. 745 c.
93. DELAMARE. *Traité de la Police. Où l'on trouvera l'histoire de son établissement, les fonctions et les prerogatives de ses magistrats, toutes les loix et tous les reglemens qui la concernent...* Seconde édition augmentée, par M. Delamare, Conseiller Commissaire du Roy au Châtelet de Paris. Paris, M. Brunet, M. DCC. XXII. Fol., 4 vol.
94. DESMAZE (Charles). *Le Châtelet de Paris. Son organisation. Ses principes.* 2ème éd. Paris, Didier, 1863. 8°, 438 p.
95. DOUCET (Robert). *Les Institutions de la France au XVIème siècle.* Paris, A. et J. Picard, 1948, 2 vol. 8°.
96. DUAREN (François). *D. Francisci Duareni Jurisc. celeberrimi omnia quæ quidem hactenus extant Opera...* Lugduni, apud G. Rovillum, M. DLXXXI. Fol., 2 vol. B. M. P. : A 1250
97. DU FAUR DE SAINT-JORY (Pierre). *Petri Fabri Consilarii Regii, Libellorum ex-Magistri, & in Senatu Tolosano Præsidis, Ad Tit. de Diversis Regulis Juris antiqui, ex libro Pandectarum Imperatoris Justiniani quinquagesimo, Commentarius...* Lugduni, apud Fr. Fabrum. M. DC. II. 4°, XVI-801-XXII p. B. M. La Rochelle : 10. 765 °.
98. DU FAUR DE SAINT-JORY (P.). *Petri Fabri Consilarii Regii, ... Commentarius in L. De Justitia et Jure : itemque de origine Juris.* Apud Fr. Fabrum Lugdunensem. M. DC. IV. 4°, 92 p. B. M. La Rochelle : 10. 765 °.
99. DUMONT (François). *Inventaire des arrêts du Conseil privé. Règnes de Henri III et de Henri IV.* Paris, C. N. R. S. 1969 et suiv. 4°.
100. DU MOULIN (Charles). *Coustumes Générales et particulieres de France et des Gaules... Augmentees & reveuës par Gabriel Michel, Angevin.* Paris, S. Cramoisy, 1635. Fol., 2 vol.
101. © *Edictum Theodorici Regis.* Relié avec les œuvres de CASSIODORE. B. M. P. : A 486.
102. *Edict du Roy portant restablisement de l'Office de Prevost Général de la Connestablie & Mareschaussee de France, & des camps & armées de se (sic) Majesté, avec lettres de provisions de reception des feus sieurs Prevosts Rapin & Morel... avec l'arrest de la Cour du Parlement de Paris portant reglement dudit Estat.* S. l. n. d., 8°, 54 p. B. N. F. : Inv. 46855.
103. © EVERAERTS (Nikolaus). *Nicolai Everadi de Middelburgo, Juris utriusque Doctoris, Consularis Præsidis Hollandiæ... Topicorum, seu de locis legalibus Liber.* Parisiis, Apud Poncetum Le Preux. 1543. 8°. B. M. P. : DR 156.
104. FERRIÈRE (Claude de). *Corps et compilation de tous les Commentaires anciens et modernes sur la Coutume de Paris.* 2ème éd. Paris, M. David, 1714. Fol., 4 vol. B. M. P. : A 1044.
105. (Factums)
- *Conclusions prises par Messire Jean Louys de La Valette duc d'Espéron, Pair et colonnel General de France, demandeur & accusateur au proces Intimé, Contre*

Jonathas Petit Prevost des Mareschaux en Xaintonge, prisonnier en la Conciergerie du Palais, defendeur & accusé, & l'Arrest en la Cour de la Chambre de l'Edict intervenu sur le proces. 8 p. B. N. F. : 4° Fm 11700.

— *Factum pour Jonathas Petit Sieur de Bertigny, Prevost Provincial de Messieurs les Mareschaux de France en Xaintonge, prisonnier ès prisons de la Conciergerie du Palais à Paris, defendeur en pretendus crimes & delits, & encores appellant une ou plusieurs fois de M. Nicolas Rapin, grand Prevost de la Connestablie de France, & Commissaire deputé par le Roy en ceste partie, d'une part : Et Messire Jean Loys de La Vallette, duc d'Espéron, Pair de France, & Colonel de l'Infanterie Française, accusateur ès pretendus crimes & delicts. Et encore ledit Petit incidemment partie civile, & denonciatrice, Monsieur le Procureur General joint d'une part. Et François de Brie, escuyer, Sieur de Beaufran, defenseur en ladite denonciation, prisonnier au Petit Chastellet, d'autre part.* 8°, 28 p. B. N. F. : 4° Fm 25717.

106. FOUCHIER (Jean). *Sensuivent les constitutions et ordonnances faictes et compillees pour le bien et utilité des regnicoles de France, par les amateurs de Justice, les rois Charles septiesme, Loys unzieme, Charles huitiesme, Loys douziesme et François, premier du nom, a present regnant, avec la tres-utile et necessaire table alphabetique...* S. l. 8°, car. goth., XLIV-392 f. Achevé d'imprimer le 29 avril 1527.
107. ® GENTILIS (Scipion). *Scipionis Gentilis Juriscons. De Conjuratationibus libri II.* Hanoviæ, typis Wechelianis, 1602. 8°, XVI-252 p. B. M. P. : D 9383.
108. GILLOT (Jacques). *Traicté des Droictz et Libertez de l'Église Gallicane.* Paris, P. Chevalier, 1609. 4°, 391 p.
109. GUESNOIS (Pierre). *La Conference des coustumes tant Generales que locales du Royaume de France...* Paris, G. Chaudière, 1596. Fol., 796 p. B. U. P. : XVI-9 1845.
110. GUICHARD (Georges). *La juridiction des prévosts du Connétable et des Maréchaux de France.* Thèse droit Paris. Lille, 1926. 8°, 471 p.
111. IMBERT (Jean). *Enchiridion, ou Brief Recueil du Droit escrit, gardé & observé en France : & aussi de celui qui est abrogé. Livre, fort utile & necessaire a ceus qui suivent la Practique judiciaire. Traduit de Latin en François augmenté de la plus grande partie, par maistre Jan Imbert natif de La Rochelle, Lieutenant Criminel au siege de Fontenay Lecomte, auteur d'icelui Enchiridion.* Poitiers, E. de Marnef, 1559. 4°, XXIV-331 p. B. M. La Rochelle 3270°.
112. IMBERT (Paul). *La Justice militaire dans les armées en état de guerre.* Thèse droit Poitiers. Poitiers, Blais et Roy, 1901. 8°, 280 p.
113. ISAMBERT (Anselme). *Recueil général des anciennes lois Françaises depuis l'an 420 jusqu'a la Révolution de 1789.* Paris, Plon, 28 vol. 8°.
114. ® JUNIUS (Melchior). *Politicarum Quæstionum CXIII, in eloquentiæ studiosorum gratiam... selectarum... Autore Melchiore Junio Witebergensi...* Argentorati, impensis Lazari Zetznerii, 1602. 8°, 264-274-459 p. B. M. P. : D 2222.
— *Karoli Magni... Capitula : cf. n° 75.*
115. LE BARROIS D'ORGEVAL (Gabriel). *Le Tribunal de la Connétable de France du XIVème siècle à 1790.* Thèse droit Paris. Paris, De Bocard, 1917. 8°, XVI-452 p.
116. LESCUT (Nicolas de). *Les Institutions imperialles, avec certaines gloses et arbre civil, où sont inserees les formules des demandes ou libelles judiciaux sur chacune action. Le tout mis de Latin en François par maistre Nicolle de Lescut, secretaire du duc de Lorraine.* Paris, G. Thiboust, 1547. 8°, VIII-196 f.
117. LE SUEUR (Nicolas). *Nicolai Sudorii Præsidis Inquisitionum Disputationum Juris Civilis Libri II...* Lutetiæ, apud Federicum Morellum. M. D. LXXXV. 4°, 50 f.
B. N. F. : Inv. F. 5487-93.

118. LIBERGE (Marin). *Universæ juris Historiæ descriptio, ex variis auctoribus collecta et in Pictavensi gymnasio exposita par Marinum Libergeum...* Pictavii, ex of. E. Marnefii, 1567. 4°, XIX-114 p.
119. ® LIBERGE (M.). *Marini Libergei... de Justitia et Jure oratio, in Andegavensi Juris auditorio habita, cum ad Pandectarum interpretationem aggredereetur anno 1574.* Parisiis, apud V. Chesneau, 1574. 4°, 24 f. B. M. P. : C 7535.
120. LOISEL (Antoine). *Institutes Coustumieres, ou Manuel de plusieurs et diverses regles, sentences et proverbes tant anciens que modernes, du Droit coutumier plus ordinaire de France...* Paris, M. Guillemot, 1637. 8°, VIII-166 p.
121. MANCA-AMAT DE VALLOMBROSA (Amédée-Joseph). *Histoire de la Prévôté de l'Hôtel-le-Roi.* Paris, L. Larose et Tenin, 1907. 8°, 339 p.
122. MARTIN (Olivier). *Histoire de la Coutume de la Prévôté et Vicomté de Paris.* Paris, Leroux, 1922-1933. 3 t. 8° (Bibl. de l'Institut d' Histoire... de la Ville de Paris).
123. ® MASUER (Jean). *Masuerii Jurisconsulti Galli Practica Forensis, castigatius quam antehac edita...* Parisiis, apud Galeotum a prato. 1546. 8°, XLVIII-508-XII p. B. M. P. : D 11487.
124. PINSON DE LA MARTINIÈRE (Jean). *La Connestablie et Marechaussée de France, ou Recueil de tous les Edicts, Déclarations, & Arrests sur le Pouvoir, & Jurisdiction de Messieurs les Connestables & Mareschaux de France, & de leurs Leutenans au Siege de la Table de Marbre.* Paris, P. Rocolet, M. DC. LXI. 4° en trois parties.
125. ® POLLET (François). *Francisci Polleti Duacensis I. C. Historia Fori Romani...* Duaci. M. D. LXXIII. 8°, XXXII-814 p. B. M. P. : D 12994.
126. ® *Pragmatica Sanctio, cum glossis... Domini Cosme Guimier Parisini...* Parisiis, apud Galeotum a Prato. 1555. 8°, LV-321-II-II-235 f. B. M. Fontenay : 4606.
- * *Procès-Verbal de réformation de la Coutume du Poitou...* (1559) : voir n° 91 (Éd. de 1605). B. M. P. : CM 773.
127. RAT (Pierre). *Petri Rati Pictaviensis decurionis in Patrias Pictonum Leges, quas vulgus Consuetudines dicit, Glossemata.* Poitiers, Marnef frères, 1548. Fol. 226 f.
128. RAT (Pierre II). *Petri Rati junioris Jureconsulti, Regii Consiliarii, conservatorisque privilegiorum assessoris, Admonitio, ad illustrissimam Catharinam Claudiam Claramontanam.* Poitiers, F. Boysateau, 1562. 4°, VIII-44 p.
- (*Recueil d'actes royaux concernant le Prévôt de la Connétable*). Cf. n° 102. B. N. F. : 46855.
129. (*Recueil d'arrêts des Grands Jours*). *Arrestz de la Court des Grandz Jours seant en la Ville de Poictiers, donnez le sept & quatorziesme jours de Novembre 1579. Contre les defaillans & contumax condamnez à mort.* Poitiers, A. Mesnier, s. d. (1579). Pet. 4°, 16 f. B. M. P. : DM 1412.
130. SAUGRAIN. *La Maréchaussée de France, ou Recueil des ordonnances, édits, déclarations, lettres patentes, arrests, règlements et autres pièces concernant la création, établissement... prérogatives et privilèges de tous les officiers et archers des mareschaussées.* Paris, H. Charpentier, 1697. 4°, XX-1121 p. en 2 vol. B. N. F. : F 20501.
131. ® SEYSSSEL (Claude de). *Claudii Seysselli Sabaudiensis, Ludovici Gallorum Regis XII Consiliarii, ac L. L. in Taurinensis Academia interpretis celeberrimi, Speculum Feudorum, omnibus Feudalis Scientiæ studiosis utilissimum...* Basileæ, per Th. Guarinum (M. D. LXVI). 8°, XL-366 p. B. M. Poitiers : D 11485.
132. THÉVENEAU (Nicolas). *Annotations, ou Paraphrase aux loix municipalles et Coustumes du Comte et pays de Poictou, de nouveau reformées, avecq'sommaires mis sur chacun*

- article d'icelles : le tout composé par Nicolas Theveneau, Avocat du siege Presidial à Poitiers. Poitiers, N. Pelletier, 1561. 8°, VIII-268 f.*
B. M. P. : CM 770.
133. ® TIRAQUEAU (André). *De Pænis Legum ac Consuetudinum statutarumque temperandis...* S. 1., M. D. LIX. 8°, LVI-460 p. B. M. P. : DP 1073.
134. TIRAQUEAU (A.). *Commentarii de utroque retractu et municipali et conventionali ex integris in Pictonum consuetudines commentariis, in quibus non solum Pictaviæ, sed et universæ Galliæ ceterarumque gentium decreta ad eam rem pertinentia exposita sunt.* Parisiis, apud J. Kerver, M. D. XLIII. Fol. B. M. P. : BP 291.
135. TIRAQUEAU (A.). *Commentarii in L. Si unquam. Commentarii De revocandis donationibus...* Lugduni, apud G. Rovillum, M. D. LIX. Fol. B. M. P. : BP 295.
- 135^{bis}. TIRAQUEAU (A.). *Ex commentariis in Pictonum consuetudines Sectio de Legibus connubialibus. Diligenter recognita et tersa erasis spurcitiis per dolum insertis.* Parisiis, a Galeoto a Prato, 1524. 4°.
136. VALOIS (Noël). *Inventaire des arrêts du Conseil d'État sous Henri IV.* Paris, Imprimerie Nationale, 1886-1893. 2 vol. 8°.
137. ZELLER (Gaston). *Les institutions de la France au XVIème siècle.* Paris, P. U. F., 1948. 8°, 404 p.

V. HISTOIRE. HISTOIRE DE L'ART.

A. ENCYCLOPÉDIES, DICTIONNAIRES, BIOGRAPHIES.

138. * BAYLE (Pierre). *Dictionnaire historique et critique*.
- 139^a. * BEAUCHET-FILLEAU (Henri). *Dictionnaire historique, biographique et généalogique des familles de l'ancien Poitou...*
- 139^b. * BEAUCHET-FILLEAU (Henri et Paul). *Dictionnaire historique et généalogique des familles du Poitou. Seconde édition.*
— (*Biographie*). Cf. à HœFER.
140. BEAUMARCHAIS (J. -P. de —), COUTY (Daniel), REY (Alain). *Dictionnaire des Littératures de langue française*. Paris, Bordas, 1984. 3 vol. 4°.
141. (BOMPIANI). *Dictionnaire biographique des auteurs de tous les temps et de tous les pays*. Paris, R. Laffont, 1958. 4 vol. 4°. Rééd. : Collection "Bouquins", 4 vol. 8°.
142. BOQUILLON (Nicolas). *Dictionnaire biographique des personnages illustres, célèbres ou fameux de tous les siècles et de tous les pays*. Paris, Raymond, 1825-1826, 2 vol. 8°.
143. * *Dictionnaire des Lettres Françaises. XVIème siècle*.
144. *Ecrivains (Les) français*, sous la direction de Raymond QUENEAU. Paris, Mazenod, 1952. 3 vol. 8°.
145. *Encyclopædia Universalis*, Paris, 1968-1975, 20 vol. 4° + compléments 1980-1985.
146. EXPILLY (Abbé Jean-Joseph d' —). *Dictionnaire géographique, historique et politique des Gaules et de la France...* Paris, Dessaint et Saillant, 1762-1770. 6 vol. Fol.
147. GROSLEY (P. -J). *Nouveau dictionnaire historique*. Amsterdam, 1767. 4°.
148. HAAG (Eugène). *La France protestante, ou vies des Protestants français qui se sont fait un nom dans l'histoire...* avec notice historique et pièces justificatives. Paris, Cherbuliez, 1846-1859. 10 vol. 8°.
149. (HœFER). *Nouvelle Biographie générale depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours...* Paris, Firmin Didot, 1854-1870. 44 vol.
150. JAL (Auguste). *Dictionnaire critique de biographie et d'histoire*. Paris, Plon, 1867. Gr. 8°, 1361 p. en 2 vol.
151. * JOLY (Abbé Philippe-Louis). *Remarques critiques sur le Dictionnaire de Bayle*.
152. LAROUSSE (Pierre). *Grand Dictionnaire universel du XIXème siècle*. Paris, Larousse, 1865-1876. 15 vol. 4°.
153. (LAROUSSE). *Grand Larousse encyclopédique*. Paris, Larousse, 1958-1965. 10 vol. 4°.
154. * LE CLERC (Abbé Laurent-Josse). *Bibliothèque du Richelet, ou Abrégé de la vie des Auteurs citez dans ce Dictionnaire*. 155. MARCHAND (Prosper). *Dictionnaire historique, ou Mémoires critiques et littéraires...* La Haye, Pierre de Hondt, 1758-1759. 2 vol. 4°.
156. * MORERI (Louis). *Dictionnaire historique*.
157. (QUILLET). *Dictionnaire encyclopédique*. Paris, A. Quillet, 1935, 7 vol. 4°.
158. VAPERAU. *Dictionnaire universel des Littératures*. 2ème éd., Paris, Hachette, 1884. Gr. 8°.
159. VINDRY (Fleury). *Dictionnaire de l'État-major français au XVIème siècle. I. Gendarmerie*. Paris, Cab. de l'"Historiographe", 1901. 8°, 557 p.

B. HISTOIRE GÉNÉRALE (XVI^{ème} Siècle).

160. ARIÈS (Philippe). *L'homme devant la mort*. Paris, Seuil, 1975. 8°, 235 p.
161. ARIÈS (Ph.). *Essais sur l'histoire de la mort en Occident du Moyen Age à nos jours*. Paris, Seuil, 1975. 8°, 242 p.
162. * AUBIGNÉ (Théodore-Agrippa d'—). *Histoire Universelle*, p.p. le baron A. de RUBLE. Paris, Soc. Hist. de France.
- Nouvelle édition, avec introduction et notes par André THIERRY, Genève, Droz, 1981-1999, 10 vol. (T. L. F.).
163. AUMAËLE (Duc d'—). *Histoire des Princes de Condé pendant les XVI^{ème} et XVII^{ème}.siècles*. Paris, Calmann-Lévy, 1864. 5 vol. 8° .
164. BARNAVI (Élie) et DESCIMON (Robert). *Le parti de Dieu. Étude sociale et politique des chefs de la Ligue parisienne (1585-1594)*. Louvain, Nauwelærts, 1980. 8°, 388 p.
165. BARNAVI et DESCIMON. *La Sainte Ligue. Le Juge et la Potence. L'assassinat du Président Brisson (15 novembre 1591)*. Paris, Hachette, 1985. 8°, 333 p.
166. BAUDRY (Jacqueline). *La Fontenelle le Ligueur et le brigandage en basse Bretagne pendant la Ligue (1574-1602)*. Nantes, 1920. 8°, 485 p.
167. BENASSAR (Bartolomé) et JACQUART (Jean). *Le XVI^{ème} siècle*. Paris, Armand Colin, 1972 (Coll. "U"), 360 p.
168. BERCE (Yves-Marie). *Histoire des Croquants : étude des soulèvements populaires au XVI^{ème} siècle dans le Sud-Ouest de la France*. Genève, Droz, 1974. 2 vol. 973 p.
169. BITTON (Davis). *French Nobility in crisis (1560-1640)*. Stanford Univ. Press, 1969. 8°.
- BLANCHARD (François). *Catalogue de tous les Conseillers au Parlement de Paris depuis l'an 1260...* A la suite du n° 252.
170. BLOCH. (Marc). *Les rois thaumaturges. Étude sur le caractère surnaturel attribué à la puissance royale... en France et en Angleterre*. Strasbourg, Istra, 1924. 8°.
171. BOUTRAYS (Raoul). *Rodolphi Boterii... de rebus in Gallia et pene toto orbe gestis commentariorum Lib. XVI. Parisiis, e typ. P. Chevalerii, 1610*. 2 vol. 8°.
B. N. F. : Rés. La²⁷ 1.
172. BRIVES-CAZES (R.). "Le Parlement de Bordeaux et la Cour de Justice de Guyenne en 1582" ; "La chambre de Justice de Guyenne en 1583-1584". *Actes Acad. de Bordeaux*, 1865-1866, p. 257-338, et 1867, p. 278-380.
173. CAYET (Pierre-Victor dit Palma). *Chronologie novenaire, contenant l'Histoire de la guerre... et les choses les plus memorables advenuës... depuis... l' an 1589, jusques... en juin 1598...* Paris, J. Richer, 1608. Éd. utilisée : Coll. BUCHON (*Choix de Chroniques et Mélanges sur l'Histoire de France*). Paris, Desrez, 1836. 2 vol. gr. 8°.
- CAYET (P. -V.). *Chronologie septenaire...* Cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 93. Éd. utilisée : cf. le précédent.
- *Ceremonies observees au Sacre & Coronement...* Cf. Publications... Rapin, n° 57.
174. CHALAMBERT (Victor de —). *Histoire de la Ligue sous les règnes de Henri III et Henri IV, ou XV années de l'Histoire de France*. Paris, 1898. 8°, 573 p. Reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1974.
175. CHAMPION (Pierre). *Paris sous les derniers Valois : Paris au temps des guerres de religion*. Paris, Calmann-Lévy, 1938. 8°, 254 p.
176. CHAMPION (P.). "La maison de Henri III en Pologne". *H. & R. t. VII* (1940), p. 286-308.
177. CHAMPION (P.). *Henri III : I. La jeunesse de Henri III (1551-1571) ; II. La jeunesse de Henri III (1571-1574) ; III. Henri III roi de Pologne (1573-1574) ; IV. Henri III roi de*

- Pologne : un séjour à Vienne. Voyage en Italie et retour en France.* Paris, Grasset, 1941-1951, 4 vol. 8°.
178. CHANTECLER (Charles de —). *Historiarum a Pace anno Do. MDXLVIII constituta Liber primus.* Paris, 1566. 8°, 89 p. B. N. F. : Lb³⁵ 741.
179. CHAPPUYS (Gabriel). *Histoire de nostre temps, sous les regnes des Roys Tres-Chrestiens Henry III Roy de France & de Pologne, & Henry IIII Roy de France & de Navarre : Contenant tout ce qui s'est passé, tant en France qu'ès autres pais circonvoisins, jusques à la Paix faite entre les Roys de France & d'Espagne...* Paris, N. Buon, M. VIC. 8°, IX-335 f. B. M. P. : D 8947
180. CHOISNYN (Jean). *Discours au vray de tout ce qui s'est fait & passé pour l'entiere negociation de l'eslection du Roy de Polongne, divisé en trois livres. fait par Jean Choisnyn de Chastelleraud, Secretaire du Roy de Polongne...* Paris, N. Chesneau, M. D. LXXIII. 8°, III-124 f. B. M. P. : DP 238.
181. CIMBER (L.) et DANJOU (P.). *Archives curieuses de l'Histoire de France, depuis Louis VI jusqu'à Louis XVIII.* Paris, Beauvais, 1834-1836. 15 vol.
182. COLLADON (Esaïe). *Journal d'Esaië Colladon. Mémoires sur Genève. 1600-1605.* Genève, 1883. 8°.
183. *Considerations sur les troubles, et le juste moyen de les appaiser : aux Villes de Paris, Rouen, Tholoze, Orléans, Lyon & autres.* Angers, A. Hernault, M.D.XCI. 14 f. B. M. P. : RP 12° 16 (3°).
184. CORNEJO (Pedro). *Compendio y breve declaración de la Liga y Confederación Francesa : con las cosas en aquel Reyno acontecidas desde el año de ochenta y cinco hasta el presente de noventa...* Compuesto par el Licenciado Pedro Cornejo y dedicado al Serenissimo Señor Duque de Parma y Placencia, &c... En Bruxellas, en la casa de Roger Velpio. 1591. 8°, 56 p. B. M. P. : D 9305.
185. DAVILA (Enrico C.). *Histoire des guerres civiles de France.* Trad. J. BAUDOIN. Paris, P. Rocolet, 1644. 2 vol. Fol.
186. DECRUE de STOUTZ (Francis). *La Cour de France et la société au XVIème siècle.* Paris, Firmin Didot, 1888. 8°, VI-223 p.
187. DECRUE de STOUTZ (Francis). *Le Parti des Politiques au lendemain de la Saint-Barthélemy. La Molle & Coconnat.* Paris, Plon, 1892. 8°, VII-365 p.
188. DELACHENAL (Roland). *Histoire des avocats au Parlement de Paris, 1300-1600.* Paris, 1885. 8°, 476 p.
189. DELOCHE (Maximin). *Les Richelieu : le père du Cardinal. François du Plessis, grand Prevost de France. Documents inédits.* Paris, Libr. Acad. Perrin, 1923. 8°, VIII-373 p.
190. DELUMEAU (Jean). *Naissance et affirmation de la Réforme.* Paris, P. U. F., 1973 (Coll. "Nouvelle Clio"), 413 p.
191. DESCIMON (Robert). *Qui étaient les Seize ? Mythes et réalités de la Ligue Parisienne, 1586-1594.* Paris, Klincksieck, 1983. 8°, 304 p.
192. DESCLOSEAUX (Adrien). *Gabrielle d'Estrées, marquise de Monceaux, duchesse de Beaufort.* Paris, Champion, 1889. 8°, VIII-447 p.
193. *Discours ample et tres veritable, Contenant les plus memorables faitz venus en l'annee 1587, tant en l'armee commandee par M. le duc de Guyse, qu'en celle des huguenoz par le duc de Bouillon, envoyé par un gentilhomme françois à la Royné d'Angleterre.* S. l. n. d. 150 p. B. M. P. : RP 12° 32 (2) : les huit premiers f. manquent.
194. *Discours de ce qui s'est passé à Rome le XVIIème de Septembre 1595. Lors de l'absolution donnée à nostre Roy tres-Chrestien, Par nostre saint Pere le Pape Clement VIII.* Nevers, P. Roussin, M. DC. V. 8°, 14 p. B. M. P. : E 197 (6).
195. *Discours de la Deffaicte qu'a fait Monsieur le duc de Joyeuse, & le sieur de Laverdin, contre les ennemys du Roy, & perturbateurs du repos public, à la Motte saint Eloy,*

- pres Saint Maixent en Poitou, le vingt-uniesme jour de Juin, 1587...* Jouxte la coppie imprimée à Poitiers pour Anthoine Sallé, colporteur. 1587. Pet. 4°, 4 f.
B. M. P. : DP 1632.
196. *Discours Ceremonies du Sacre et Couronnement...* Angers, A. Hernault, 1594. 8°, 8 f.
B. N. F. : Lb³⁵ 544.
197. (DORLÉANS (Louis). *Advertissement des Catholiques Anglois aux François Catholiques du danger où ils sont de perdre leur Religion...* S.l. 1586. 8°, 133p.
B. M. P. : D 8945.
198. DOUARCHE (Alexandre). *L'Université de Paris et les Jésuites (XVIème et XVIIème siècles)*. Paris, Hachette, 1888. Gr. 8°, X-328 p.
199. DU 8REUL (Le R. P. Jacques). *Le Théâtre des Antiquitez de Paris...* Paris, Pierre Chevalier, 1612. 4 parties en 1 vol. 4°.
200. DUCHESNE (André). *Les Antiquitez et recherches de la Grandeur et Majesté des Roys de France*. Paris, J. Petit-Pas, 1609. 8°. B. M. P. : D 9547.
- DUMONT (François). *Inventaire des arrêts du Conseil privé : cf. n° 99.*
201. "Écoliers français inscrits à Genève aux XVIème et XVIIème siècles". *B. H. R. XI* (1949), p. 88-98.
202. *Edict du Roy sur la révocation des édicts de la Ligue, faits ès annees mil cinq cens quatre vingts cinq, & quatre vingts huict*. Tours, Jamet Mettayer, M. D. XCI. 8°, 13 p.
B. M. P. : RP 12° 16 (2).
203. *Edict & Declaration du Roy sur la reduction de la Ville de Poitiers en son obeïssance*. Poitiers, J. Blanchet, 1594. 8°, 20-IV p. B. M. P. : E 176 (4).
204. FAYE D'ESPEISSES (Jacques). *Mémoires de plusieurs choses considérables avenues en France de puis le commencement de l'année 1607 où finit l'histoire de Jacques-Auguste de Thou*. Paris, Thomas Blaise, 1634. 8°.
205. FÉLIBIEN (Dom Michel) et LOBINEAU (Dom Alexis-Guy). *Histoire de la ville de Paris... justifiée par des preuves authentiques et enrichie de plans, de figures...* Paris, G. Desprez et J. Desessartz, 1725. Fol., CII-819 p.
206. FILHOL (René). *Le Premier Président Christophe de Thou et la réformation des coutumes*. Paris, Sirey, 1937. 8°, XVI-301 p.
207. FOUQUERAY (Le P. Henri, S. J.). *Histoire de la Compagnie de Jésus en France des origines à la suppression (1528-1762)*. Paris, Picard, 1910-1913. 3 vol. 8°.
208. FRÉMY (Édouard). *Henri III pénitent. Étude sur les rapports de ce prince avec diverses confréries et communautés parisiennes*. Paris, Fechet, 1885. 8°, 37 p.
209. GABIÉ (Edmond). *Les guerres de religion dans le Sud-Ouest de la France, et principalement dans le Quercy, d'après les papiers des seigneurs de Saint-Sulpice de 1561 à 1590...* Paris, Champion, 1906.
210. *Gallia Christiana, quæ series omnium archiepiscoporum, episcoporum et abbatum Franciæ vicinorumque ditonum...* (par Scévole II et Louis II de SAINTE-MARTHE). 1ère éd. : Veuve G. Aliot, 1656, 4 vol. Fol. Nlle. éd. (par le P. Denis de SAINTE-MARTHE), Paris, J. -B. Coignard, puis Firmin Didot, 1715-1785 et 1856-1865. 16 vol. Fol.
211. GASSOT (Jules). *Sommaire Mémorial de Jules Gassot, secrétaire du Roi (1555-1623)*. P. p. Pierre CHAMPION. Paris, Champion, 1934. 8°, XXXVIII-368 p.
212. GIGON (S. -C.). *La troisième guerre de religion. Jarnac, Moncontour (1568-1569)*. Paris, H. C. Lavauzelle, s. d. (1909). 8°.
213. GILLOT (Jacques). *Relation... de ce qui se passa au Parlement de Paris... touchant la régence de la reine Marie de Médicis, mère du roi Louis XIII, les 14 et 15 mai 1610*. Coll. PETITOT, Paris, 1826, vol. XIX.

214. [GONZAGUE]. LOUIS DE GONZAGUE (Le P.). *Le Père Ange de Joyeuse, frère capucin, Maréchal de France*. Paris, De Gigord, 1929. 8°, XXVIII-523 p.
215. GOULART (Simon). *Mémoires de la Ligue, contenant les événements les plus remarquables depuis 1576 jusqu'à la paix accordée en 1598*. Texte revu, corrigé et étayé de notes par l'Abbé GOUJET. Amsterdam, Arkstee et Herkus, 1758. 6 vol. 8°. B. M. P. : B 4575.
216. GROUSSOU (Henri de —). *La Chambre de Justice de Guyenne et sa session d'Agen, 1582-1583*. Agen, S. H. A., 1875. Gr. 8°, 54 p.
217. HENDERSON (T. F.). *Mary, Queen of Scots, her environment and Tragedy*. London, Hutchinson, 1905. 2 vol. 8°.
218. HENRI III, roi de France. *XXIV lettres inédites... à Gilles de Souvré*, p.p. BAGUENAUT de PUCHESSE. *Bull. Soc. Hist. Fr.*, 1919.
219. HENRI III. *Lettres de Henri III, roi de France*, recueillies par Pierre CHAMPION, publiées par Michel FRANÇOIS, avec la collaboration de Bernard BARBICHE et Henri ZUBER. Paris, Klincksieck, à partir de 1959.
220. HENRI IV, roi de France. *Recueil de lettres missives de Henri IV (1562-1610)*, publiées par J. BERGER de XIVREY et J. GUADET. Paris, Soc. Hist. de France, 1843-1876. 9 vol. 4°.
221. HÉRITIER (Jean). *Catherine de Médicis*. Paris, Plon, 1940. 8°, 731 p.
222. HURAUT (Michel), sieur du Fay. *Quatre excellens discours sur l'estat present de la France par Michel Hurault... et Antoine Arnauld* Le premier contient ce qui s'est passé depuis l'an 85 juques à l'an 88, avec certaines lettres du Roy & du Duc de Guyse. Le Second continue l'histoire de ce qui est advenu depuis l'an 88 jusques en l'an 91. S. l., M.D.XCIII. 12°. B. M. P. : D 8952.
223. HURAUT (Philippe), comte de Cheverny. *Mémoires*. Coll. BUCHON, 1836. Gr. 8°, p. 217-390.
224. JARRIGE (Pierre de —). *Journal historique de Pierre de Jarrige, viguier de la ville de Saint-Yrieix (1560-1574), continué par Pardoux de Jarrige, son fils (1574-1591)*, annoté par M. B. de MONTÉGUT. *B. S. Arch. Charente*, V (1857), p. 167-182.
225. JEBB (Samuel). *De vita et rebus gestis Serenissimæ Principis Mariæ Scotorum Reginae Franciæ Dotariæ...* Londini, impensis J. Woodman et D. Lyon. M. DCC. XXV. 2 vol. Fol.
- *Jesuites établis et rétablis en France...* Cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 127.
226. JOUANNA (Arlette). *L'idée de race en France au XVIème siècle et au début du XVIIème siècles*. Université de Lille III, atelier de repro. des thèses. Dif. Champion. 1976, 3 vol.
227. JULLIEN DE POMMEROL (Marie-Henriette de MONTÉTY). *Albert de Gondi, maréchal de Retz*. Genève, Droz, 1953 (T. H. R. n° 5).
228. LA FORCE (Jean de CAUMONT, duc de). *Mémoires authentiques de Jacques Nompar de Caumont, duc de La Force, et de ses deux fils...* Paris, Charpentier, 1843. 4 vol. 8°.
229. LANG (Andrew). *The Mystery of Mary Stuart*. 3d. ed., London, Longmans, 1912. 8°, XXII-452 p.
230. LA HUGUERYE (Michel de —). *Ephémédes de l'expédition des Allemands en France, 1587*. p.p. Léon MERLET. Paris, 1892. 8°, XIII-553 p.
231. LA HUGUERYE (M. de —). *Mémoires inédits*, p.p. le baron A. de RUBLE. Paris, Soc. Hist. de France, 1877-1880. 3 vol. 8°.
232. LANGLOIS (Charles-Victor) et STEIN (Henri). *Les Archives de l'Histoire de France*. Paris, Picard, 1891-1892. 2 vol. 8° (XVIII-1000 p.).
233. LA NOUE (François de —). *Mémoires*. Coll. BUCHON, 1836, p. 276-338.

234. LAPEYRE (Henri). *Les monarchies européennes du XVIème siècle. Les relations internationales*. Paris, P. U. F., 1973 (Coll. "Nouvelle Cléo"), 384 p.
235. LA POPELINIÈRE (Lancelot du VOISIN, sr. de —). *Des entreprises et ruses de guerre, et des fautes qui parfois surviennent ès progres et execution d'icelles...* Paris, N. Chesneau, M. D. LXXI. 4°. B. M. P. : CP 400.
236. LA POPELINIÈRE. *La vraie et entiere Histoire des troubles et choses memorables avenues tant en France qu'en Flandres & pays circonvoisins depuis l'an 1562. Comprins en quatorze livres : les trois premiers et derniers desquels sont nouveaux : les autres reveus...* La Rochelle, Pierre Davantès, M. D. LXXIII. XXIV-471-XLVII f. (Cette éd. est la 3ème, après celles de Cologne, 1571, et de Bâle, 1572). B. M. P. : DP 650.
237. * LA POPELINIÈRE. *L'Histoire de France...* 1581 ; Voir au début de l'ouvrage.
238. LA POPELINIÈRE. *Les trois mondes, par le seigneur de La Popelinière*. Paris, P. L'Huillier, 1582. 8°, XXVIII-55-56-50-I f. (Dédié au Chancelier de Cheverny). B. M. La Rochelle : 62 °.
239. LA POPELINIÈRE. *L'Amiral de France, et, par occasion, de celuy des autres nations, tant vieilles que nouvelles. Par le sr. de la Popelliniere*. Paris, Thomas Périer, 1585. 4°, XIV-92-VI f. (Dédié au duc de Joyeuse). B. M. P. : CM 9.
240. LA POPELINIÈRE. *L'Histoire des Histoires, avec l'idée de l'Histoire accomplie, plus le dessein de l'Histoire nouvelle des François, et, pour avant-jeu, la refutation des fugitifs de Troye aux Palus Meotides, Italie, Germanie, Gaules et autres pays, pour y dresser les plus beaux États qui soyent en Europe et entre autres le Royaume des François*. Paris, Marc Orry, 1599. 2 vol. 8°, 456 p. B. M. Niort.
Réédition : Paris, Fayard, 1989, 2 vol. ("Corpus des œuvres de Philosophie en langue française").
241. LA POPELINIÈRE. *L'Histoire de la conqueste des pays de Bresse et de Savoye par le Roy tres-Chrestien. A Monseigneur de Rosny*. Paris, Cl. de Monstr'œil et J. Richer, 1601. 8°, VIII-67 f.
242. (LA POPELINIÈRE). "Un voyage à Cordouan au XVIème siècle" ; manuscrit corrigé et annoté par LA POPELINIÈRE, p.p. Ét. CLOUZOT d'après le ms. fr. 20793 de la B. N. (f° 82). *Bibl. Ecole des Chartes*, LXVI (1905).
243. LAVISSE (Ernest). *Histoire de France depuis les origines jusqu'à la Révolution*. Paris, Hachette, 1903-1911. 9 t. en 18 vol. gr. 8°. T. V et VI : cf. MARIÉJOL.
244. LEFRANC (Abel). *La vie quotidienne en France au temps de la Renaissance*. Paris, Hachette, 1938. 8°, 253 p.
245. LEGRAIN (Baptiste). *Decade contenant la vie et gestes de Henry le Grand, Roy de France et de Navarre*. Rouen, Veuve Du Bosc, 1633. 4°.
246. LELONG (Jacques). *Bibliothèque historique de la France*. 2e. éd., Paris, Veuve Hérisant, 1771-1775. 4 vol. Fol.
L'ESTOILE (Pierre de —). Éditions du *Journal* utilisées ou consultées :
248. 1. *Journal du règne de Henri III*.
— *Journal des choses mémorables advenues durant tout le règne de Henry III, Roy de France & de Pologne* p.p. Pierre DUPUY). S. l. 1621. 4°, 133 p.
— * *Mémoires pour servir à l'Histoire de France...* 1515-1611. Cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 222.
— *Journal de Henri III Roy de France & de Pologne : ou Mémoires pour servir à l'Histoire de France...* Nouvelle édition : Accompagnée de Remarques Historiques, & des pièces manuscrites les plus curieuses de ce Règne (par LENIGLET-DUFRESNOY). La Haye et Paris, Veuve Gandouin, M. DCC. XLIV. 5 vol. 8°.

- * *Journal pour le règne de Henri III...* p.p. R. -L. LEFÈVRE, 1943.
- *Registre-Journal du règne de Henri III* p. par Madeleine LAZARD et Gilbert SCHRENCK (Genève, Droz, T.L.F., à partir de 1992).
249. 2. *Journal du règne de Henri IV.*
- *Journal du règne de Henri IV, Roy de France et de Navarre...* tiré sur un manuscrit du temps. S. l., M. DCC. XXXII. 2 vol. 8°, VII-292 et 300 p.
- *Journal du règne de Henri IV...* Avec des Remarques Historiques et Politiques du Chevalier C. B. A. (le P. BOUGES). La Haye, Vaillant, M. DCC. XLI. 4 vol. 8°
- * *Journal de L'Estoile pour le règne de Henri IV et le début du règne de Louis XIII*, p.p. R.-L. LEFÈVRE, 1948-1960.
250. 3. *Mémoires-Journaux* (ensemble formé par les deux précédents).
- *Mémoires de P. de L'Estoile.* Notices de M. de MONMERQUÉ. T. 45 et 46 des *Mémoires relatifs à l'Histoire de France* (Coll. PETITOT). Paris, Foucault, 1825-1826. Gr. 8°.
- *Mémoires de P. de L'Estoile.* P. p. CHAMPOLLION-FIGEAC et Aimé CHAMPOLLION. T. XIII de la *Nouvelle collection de Mémoires pour servir à l'Histoire de France ...* p.p. MICHAUD et POUJOLAT. Paris, 1837, gr. 8°.
- * *Mémoires-Journaux. Édition pour la première fois complète...* 1875-1896 (12 vol.).
251. *Registre-Journal (1574-1589).* Notice et extraits inédits d'un nouveau manuscrit conservé à la Bibliothèque Nationale, publié par H. OMONT. *M. S. Hist. de Paris*, 1900, p. 1-39.
- *Recueil général des pièces détachées et figures qui regardent la Ligue...* Cf. Sources manuscrites, B. N. F. Réserve des Imprimés.
- *Les belles figures et drolleries de la Ligue, 1589-1600...* Paris, P. Daffis, 1877. 4°, VIII-410 p. (contenu du précédent, tiré à part du t. IV des *Mémoires-Journaux*).
252. L'ESTOILE. *Fragments des recueils de P. de L'Estoile.* Éd. critique originale par Isabelle ARMITAGE. Univ. of Kansas. 1976. 8°, XI-142 p.
253. L'HERMITE-SOULIERS (Jean-Baptiste de —) et BLANCHARD (François). *Les Eloges de tous les Premiers Presidents du Parlemens de Paris, depuis qu'il a esté rendu sédentaire jusques à présent. Ensemble leurs Généalogies, Epitaphes, Armes et Blazons...* Paris, Cardin Besongne, M. DC. XLV. Fol., 502-132-IV p. (A la suite : *Catalogue...*, n° 170).
254. LIVET (Georges). *Les Guerres de religion.* Paris, P. U. F. ("Que sais-je ?", n°1016).
255. MAIMBOURG (Le P. Louis) S. J. : *Histoire de la Ligue.* Paris, S. Mable-Cramoisy, 1683. 4°, 539 p.
256. MALAINGRE (Claude). *Les Annales générales de la Ville de Paris.* Paris, 1640. Fol.
257. MANDROU (Robert). *Introduction à la France moderne. Essai de psychologie historique. 1500-1640.* Paris, Albin Michel, 1961 (Coll. "L'évolution de l'Humanité"). 8°, XXV-401 p.
258. MARIÉJOL (Jean-H.). *Catherine de Médicis. 1519-1589.* Paris, Hachette, 1920. 8°, XI-435 p.
- MARIÉJOL. *La Réforme et la Ligue. L'Édit de Nantes (1555-1598).* T. V-2 de LAVISSE (n° 243).
- MARIÉJOL. *Henri IV et Louis XIII (1598-1643).* T. VI-1 du même ouvrage.
259. MARIÉJOL. *La vie de Marguerite de Valois, reine de Navarre et de France (1553-1615).* Paris, Hachette, 1928. 4°, XIV-388 p.
260. MARTIN (Andrew - L.). *Henry III and the Jesuit Politicians.* Genève, Droz, 1973 (T. H. R., n° 134). 264 p.
261. MARTIN (Mgr. Victor). *Le Gallicanisme et la réforme catholique. Essai sur l'introduction en France des décrets du Concile de Trente (1563-1615).* Thèse Clermont-Ferrand. Paris, 1919. 8°, XXVII-415 p.

262. MATHIEU (Pierre). *Histoire des derniers troubles de France souz les regnes des Roys Henry III et Henry IV. Seconde edition, augmentée de l'Histoire des guerres entre les Maisons de France et d'Espagne.* s. l. (Paris), 1600. 8° en 4 parties.
263. MAUGIS (Édouard). *Histoire du Parlement de Paris.* Paris, Picard, 1913-1916. 3 vol. 8°.
264. MAURO (Frédéric). *Le XVIème siècle en Europe. Aspects économiques.* Paris, P. U. F., 1968 ("La nouvelle Clio"). 392 p.
- *Mémoires de la Ligue* : cf. n° 215.
- MIRON (Marc). *Relation de la mort de Messieurs les Duc et Cardinal de Guise, par le sieur Miron, médecin du Roy Henry III. 1588.* CIMBER et DANJOU (cf. n° 181), t. XII (1834), p. 109.
265. MIRON DE L'ESPINAY (A.). *François Miron et l'administration municipale de Paris sous Henri IV (1604-1606).* Paris, Plon, 1885. 8°, 126 p.
266. MOUSNIER (Roland). *Les XVIème et XVIIème siècles.* Paris, P. U. F., 1953 ("Histoire générale des civilisations"). 692 p.
267. MOUSNIER (R.). *L'assassinat d'Henri IV.* Paris, Gallimard, 1964 ("Trente journées qui ont fait la France", n° 13). 8°, X-410 p.
268. MORNAY (Philippe de), sr. du PLESSIS-MARLY. *Mémoires et correspondance pour servir à l'histoire de la Réformation et des guerres civiles et religieuses depuis l'an 1571 jusqu'en 1623.* Éd. A.-D. de LA FONTENELLE DE VAUDORÉ et P. -R. AUGUIS. Paris, Treuttel et Wurtz, 1824-1825. 12 vol. 8°.
269. MORNAY (Madame de), née Charlotte ARBALESTE. *Mémoires de Madame de Mornay.* En tête du précédent. Éd. utilisée : *Mémoires ...* p.p. Mme de WITT. Paris, Renouard, 1868. 8 vol. 8°.
270. NEVERS (Louis de GONZAGUE, duc de —). *Les Mémoires de M. le Duc de Nevers, Prince de Mantouë* (p.p. le sr. de GOMBERVILLE). Paris, L. Billaine, 1665. 2 vol. Fol.
271. NOUAILLAC (Joseph). "La fin de la Ligue. Villeroy négociateur des Politiques. Essai d'histoire des négociations de 1589 à 1594". *R. Henri IV*, I (1905), p. 37-58 et 69-81.
272. NOUAILLAC (J.). *Villeroy, secrétaire d'État et ministre de Charles IX, Henri III et Henri IV, 1543-1610.* Paris, Champion, 1909. 8°, XXIII-595 p.
273. *Ordre (L') et les Ceremonies du Sacre et Couronnement... (de Henri IV).*
- Chartres, Cl. Cottereau. 8°, 36 p. B. N. F. : Lb³⁵ 541.
- Rouen, 4°, 27 p. B. N. F. : Lb³⁵ 542 A.
- Lyon, G. Julliéron et T. Ancelin. 8°, 48 p. B. N. F. : Lb³⁵ 542 B.
- Tours, J. Mettayer. 8°, 37 p. B. N. F. : Lb³⁵ 542 C.
274. PÉRONNET (Michel). *Le XVIème siècle : des grandes découvertes à la Contre-Réforme.* Paris, Hachette, 1981 ("Hachette-Université"), 304 p.
275. PERSAN (Marquis de —). "Une mission diplomatique en Pologne". *R. Hist. Diplomatique*, 1904. P. 74-108 et 200-236.
276. POIRSON (Auguste). *Histoire du règne de Henri IV.* 3ème éd. Paris, Colas, 1865-1866. 4 vol. 8°.
- POULAIN (Nicolas). *Procez-verbal d'un nommé Nicolas Poulain, qui contient l'histoire de la Ligue, depuis le 2 Janvier 1585 jusques au jour des Barricades, escheuës le 12 May 1588.* Reproduit dans le t. III des *Mémoires-Journaux* de L'ESTOILE (n° 250, éd. 1876).
277. QUILLET (Bernard). "La situation sociale des avocats au Parlement de Paris à l'époque de la Renaissance (1480-1560)". Dans *Espace, Idéologie et Société au XVIème siècle* (Univ. de Vincennes). P. U. Grenoble, 1975, 153 p. (p. 120-152).
278. RAEMOND (Florimond de —). *L'Histoire de la naissance, progresz, et decadence de l'heresie de ce siecle...* Rouen, T. Daré. 1618. 4°. 1065 p. B. M. La Rochelle : 20928 c.

279. RANUM (Orest). *Les Parisiens du XVIIème siècle*. Paris, Armand Colin, 1973 (Coll. "U Prisme"). 8°, 349 p.
280. RAUNIÉ (Émile). *Épithaphier du vieux Paris*. Recueil général... formé et publié par Émile RAUNIÉ. (*Histoire Générale de Paris*). Paris, Imprimerie Nationale, 1890-1914. 4 vol. Fol.
281. *Recueil de diverses pièces servans à l'Histoire de Henry III...* Cologne, P. du Marteau, M. DC. LXIII. 8°. B. M. P. : D 8012.
282. RICHELIEU (Armand DU PLESSIS, Cardinal de —). *Lettres, instructions diplomatiques et papiers d'État du Cardinal de Richelieu*. P. p. R. AVENEL. Paris, Imprimerie Nationale (Coll. de documents inédits sur l'Histoire de France), 1855-1877. 8 vol. 4°.
- 282^{bis} RIGAULT (Nicolas). *Suite de l'Histoire du President de Thou*.
 — Texte : Nic. Rigaltii de Rebus Gallia Lib. III. 1607-1610. Henricus IV. Éd. Buckley, 1733, t. VI ; cf. n° 293.
 — Traduction : *Suite de l'Histoire du President de Thou, par Nicolas Rigault*. Trad. de "Londres" (Paris), 1734, t. XV ; cf. n° 294.
283. ROBIQUET (Jules). *Paris et la Ligue sous le règne de Henri III. Étude d'histoire municipale et politique*. Paris, Hachette, 1886. 8°, XXXIV-596 p.
284. ROMIER (Lucien). *Le royaume de Catherine de Médicis. La France à la veille des guerres de religion*. Paris, Lib. Acad. Perrin, 1922. 2 vol. 8°.
 — SAINT-PIERRE (Bernard). "Le testament de Jeanne d'Entrecasteaux (15 décembre 1456)". *Le sentiment de la mort...* cf. n° 290.
285. SAINTYON (Louis de). *Histoire tres veritable de ce qui est advenu en ceste ville de Paris depuis le VII may 1588 jusques ou dernier jour de juin ensuyvant au dit an*. Paris. M. Jouin, M. D. LXXXVIII. B. N. F. : Rés. Z Fontanieu 287 (3).
286. SAMARAN (Charles). *Archives de la Maison de La Tremoille*. Paris, Champion, 1928. Gr. 8°.
287. SAULNIER (F.). *Le Parlement de Bretagne*. Rennes, 1909. 2 vol. 8°.
288. SAULNIER (V. -L.). "Henri IV, Odet de La Noue, et l'assemblée de Loudun". *B. H. R.*, XXVI (1964).
289. SÉE (Henri), RÉBILLON (A.) et PRÉCLIN (Edmond). *Le XVIème siècle*. Paris, P. U. F., 2ème éd., 1942 ("Clio"). 8°, XIX-358 p.
290. *Sentiment (Le) de la mort au Moyen Age*. Études présentées au 5ème colloque de l'Institut d'études médiévales de l'Université de Montréal, publiées sous la direction de Claude SUTTO. Montréal, L'Aurore, 1979. 8°, 284 p.
291. STELLING-MICHAUD (S.). *Le Livre du Recteur de l'Académie de Genève (1559-1878)*. Textes, notices biographiques des étudiants, suppléments et Indices. Genève, Droz, 1959-1981. 6 vol. 8°.
292. SULLY (Maximilien de BÉTHUNE, baron de ROSNY et duc de SULLY). *Mémoires*. Éditions utilisées ou consultées :
 — *Mémoires des Sages & Royales Œconomies d'Etat, Domestiques, Politiques & militaires de Henry le Grand... Et des servitudes utiles, obeissances convenables & admistrations loyales de Maximilian de Bethune... Dediez à la France, à tous les bons Soldats & tous peuples François*. Amstelredam (Sully-sur-Loire), chez Aletinosgraphe de Clearetimelée & Graphexechon de Pistariste. S. d. (1639). 2 vol. in-fol. 535 et 459 p. B. M. P. : BR 99 (Rés.).
 — *Mémoires des Sages & Royalles Œconomies d'Etat...* (contrefaçon de l'éd. précédente). B. U. P. : Fonds Dubois 3.
 — *Mémoires des Sages & Royales Œconomies d'Etat...*, t. III et IV, Paris, Louis Courbé, 1662, Fol.

- *Mémoires des Sages et royales Economies... mises en ordre par M. L. D. L.* (l'Abbé de l'ÉCLUSE). Londres, 1745, 3 vol. 4°.
- *Economies Royales...* : t. I-IX de la coll. Petitot. Paris, 1820, 9 vol. 8°.
- *Mémoires des sages et royales Economies d'Etat...* : t. II-III de la seconde série de la *Nouvelle Collection pour servir à l'Histoire de France* (Michaud et Poujoulat). Paris, 1838, 2 vol. gr. 8°.
- (Extraits) *Mémoires de Sully*, p.p. Louis-Raymond LEFÈVRE. Paris, Gallimard, 1942. 8°, XXVIII-508 p.
- *Les Economies royales*, texte or. établi par D. BUISSERET et B. BARBICHE. T. 1 (1576-1594). Paris, Klincksieck, 1970. 8°, 618 p. (*Publ. de la Soc. de l'Histoire de France*, n° 476).
293. THOU (Jacques-Auguste de —). Éditions utilisées de *l'Histoire* :
- © *Historiarum sui temporis pars prima*. Paris, M. Patisson, 1604. Fol. XVIII-684-XXXVI p. B. M. La Rochelle : 560^a.
- *Historiarum sui temporis pars prima et pars altera* (3ème éd.). Paris, A. et J. Drouart, 1606. 2 vol. 8°.
- *Historiarum sui temporis Libri CXXXVIII...* (12ème éd., dite de Londres, p.p. Thomas CARTE). London, S. Buckley, 1733. 7 vol. in-fol.
- *Histoire Universelle de Jacque-Auguste de Thou...* "Londres" (Paris), 1734. 16 vol. 4°.
294. THOU (J. -A. de —). Éditions utilisées des *Mémoires* :
- *Commentariorum de vita sua Libri sex*, dans l'édition de Londres, 1633, t. VII.
- *Mémoires de la vie de J. -A. de Thou*, en tête de la trad. de "Londres", 1734. T. I.
- *Mémoires de la vie de J. -A. de Thou*, dans la *Collection Universelle des Mémoires particuliers relatifs à l'Histoire de France* p.p. Jean-Antoine Roucher. London, 1789, t. LIII-LIV, 12°. B. M. P. : D 786.
295. VAISSIÈRE (Pierre de —). *Gentilshommes campagnards de l'ancienne France*. Paris, Lib. Académique Perrin, 1925. 8°, 315 p.
296. VAISSIÈRE (P. de —). *Messieurs de Joyeuse (1560-1615). Portraits et documents inédits*. Paris, Albin Michel, 1926. 8°, 349 p.
297. VAN BUCHEL (Arnold). *Description de Paris (1585-1586)*. Traduite par A. VIDIER. *Mém. Soc. Hist. de Paris et de l'Ile-de-France*, t. XXVI (1899).
- VILLEGOMBLAIN. *Les Mémoires des troubles arrivez en France sous les règnes des Rois Charles IX, Henri III et Henri IV, avec les Voyages des S^{rs} de Mayenne et Joyeuse au Levant et en Poitou...* Paris, Louis Billaine, 1667. 12°.
299. VINDRY (Fleury). *Les Parlementaires français au XVIème siècle*. Paris, Champion, 1909-1912. 4 fasc. en 2 vol. 8°.
300. VOVELLE (Michel). *Piété baroque et déchristianisation. Les attitudes devant la mort en Provence au XVIIIème siècle*. Paris, Plon, 1973. 8°.
301. VOVELLE (M.). *Mourir autrefois : attitudes collectives devant la mort aux XVIIème et XVIIIème siècles*. Paris, Gallimard, 1974. 8°, 250 p.
- 301 bis VOVELLE (M.). "La représentativité sociale du testament dans le temps et l'espace". *Les actes notariés du XVème au XVIIIème siècle*. Colloque de Strasbourg, 1978.
302. WANEGFFELEN (Thierry). *Ni Rome ni Genève. Des fidèles entre deux chaires en France au XVIème siècle*. Paris, H. Champion, 1997, XX-691 p.
303. YARDENI (Myriam). *La conscience nationale en France pendant les guerres de religion. 1559-1598*. P. Univ. Paris-Sorbonne, série "Recherches", t. 59. Louvain, Nauwelærts, 1963. 8°, 392 p.

C. HISTOIRE RÉGIONALE (ANGOUMOIS, AUNIS, POITOU, SAINTONGE).

304. AILLERY (Chanoine). *Pouillé du diocèse de Luçon. Fontenay-le-Comte, 1860. 4°.*

305. ANDROUET DU CERCEAU (René). *État des chemins et châteaux du Poitou, dressé en 1611*. A. H. P. t. XXXI (1901), p. 309-393.
306. ARCÈRE (Le P. Louis-Étienne). *Histoire de la ville de La Rochelle et du pays d'Aunis, composée d'après les auteurs et les titres originaux...* La Rochelle, R. -J. Desbordes, 1756-1757. 2 vol. 4°. Reproduction : Marseille, Jeanne Laffitte.
307. ARNÉODO-FRANVILLE (Nicole). "La population de Poitiers". *Norois*, 1980, p. 276-277.
- AUDINET (Eugène) : cf. n° 313.
308. BABINET (Charles). "Le Présidial de Poitiers, son personnel de 1551 à 1590." *M. S. A. O.* 2ème série, t. XXV (1901), p. 151-341.
309. BABINET (Léon). "Le siège de Poitiers en 1569." *M. S. A. O.* 2ème série, t. XI (1888), p. 465-613.
310. BABINET DE RENCOGNE (G.). "Documents relatifs au prieuré de Notre-Dame de Fontblanche (1200-1675)". Niort, 1874. 8°, 40 p. (Extrait des *M. M. S. 2-S.*)
311. BARBIER (Alfred). "Les intendants de province et les commissaires royaux en Poitou de Henri III à Louis XIV". *M. S. A. O.* 2ème série, t. XXVI (1902), p. 293-637.
312. BARBOT (Amos). "Inventaire des chartes, titres et privilèges de la ville de La Rochelle". *Archives historiques de la Saintonge et de l'Aunis*. Paris et Saintes, D'Aussy, 1889-1890, 2 vol. 8°.
313. BOISSONNADE (Prosper). *Histoire de l'Université de Poitiers. Passé et présent (1432-1932)*. Sous la direction de M. le Doyen BOISSONNADE, avec la collaboration de M. le Doyen BILLARD, de MM les Directeurs BIAIS et GUILLAUME-LOUIS, de MM. les Professeurs AUDINET, AUDOUIN, PLATTARD, TOURNEUR-AUMONT, VELUET et PATTE, de M. le Docteur HAHN, Bibliothécaire de l'Université, et des Professeurs GENÉVRIER et LELIÈVRE, directeurs des Instituts de La Rochelle et Tours. Poitiers, Imp. Moderne, 1932. 4°, 573 p.
314. BONVALET (Adrien). "Le bureau des finances de la Généralité de Poitiers". *M. S. A. O.* 2ème série, t. VI (1883), p. 137-424.
315. BOURLOTON (Edgar). "Impressions de voyage en Bas-Poitou du Citoyen La Vallée". *R. B. P.* 1888.
316. BOURLOTON (E.). *Histoire de Maillezais*. Ex. dactylographié : B. M. P. ms. 827.
317. BRILHAC (Jean de —). *Journal*. A. H. P. t. XV (1885), p. 1-9.
- BRILHAC (René de —). *Mémoires de René de Brilhac, sr. du Parc (1573-1629)*. A.H.P. t. XV (1885).
318. BRISSON (Pierre, sr. du PALAIS). *Histoire et vray discours des guerres civiles es pays de Poictou, Aunis, autrement dict Rochellois, Xainctonge & Angoumois depuis l'annee mil cinq cens soixante et quatorze, jusque à l'Edict de pacification de l'annee mil cinq cens soixante et seize*. Paris, Jacques Du Puys, 1578. 8° non paginé.
- B. M. P. : DP 139 et DM 423.
- Réédité par LA FONTENELLE DE VAUDORÉ dans les *Chroniques Fontenaisiennes*. (cf. n° 323).
319. *BROCHET (Louis). *Histoire des guerres de religion en Bas-Poitou et pays circonvoisins*. 1894.
320. CAURIANA (Felipe). *De obsidione Rupellæ Commentarius. Histoire du siège de La Rochelle en 1573*. Traduite du Latin de Philippe CAURIANA. publiée par la Société Littéraire de La Rochelle (trad. Louis DELAYANT). La Rochelle, Siret, 1856, 8°.
321. CHARBONNEAU-LASSAY (Louis). *Les châteaux de Loudun d'après les fouilles archéologiques de M. J. Moreau de La Ronde*. *M. S. A. O.* IIIème série, t. VIII (1915). 486 p.

322. CHERGÉ (Charles de). *Notice biographique sur Jean de La Haye*. M. S. A. O. Ière série, t. VIII (1841), p. 173-219.
323. *Chroniques Fontenaisiennes*, p.p. Armand-Désiré de LA FONTENELLE DE VAUDORÉ. Fontenay-le Comte, Gaudin fils, 1841. 8°.
 1° *La chronique d'une commune rurale : Le Langon*.
 2° *La chronique des guerres civiles en Poitou...* (= n° 318).
 3° *La guerre des trois Henri en Bas-Poitou..*
324. CLOUZOT (Étienne). *Les Marais de la Sèvre Niortaise et du Lay du Xème à la fin du XVIème siècle*. Niort, Clouzot, 1904. 8°, 282 p.
325. (DAILLON DU LUDE). *Lettres adressées à Jean et Guy de Daillon du Lude, gouverneurs du Poitou de 1543 à 1548 et de 1557 à 1585*, publiées par BÉLISAIRE LEDAIN. A. H. P., t. XII (1882).
326. DEBOUTÉ (Sœur Eugénie). "Les grandes heures d'une famille de notables fontenaisiens : les Brisson". A. S. E. V. 1979, p. 149-186.
327. DEHERGNE (Le P. Joseph, S. J.). "Les cartes continentales du Poitou antérieures au XIXème siècle". B. S. A. O. 4ème série, t. 4 (1958), p. 459-501.
328. DELFOUR (Joseph). "Le collège Sainte-Marthe (1494-1605)". B. S. A. O. 3ème série, t. 5 (1920), p. 249-259.
329. DELFOUR (J.). *Les Jésuites à Poitiers (1604-1762)*. Paris, Hachette, 1902. 8°.
330. DELHOMMEAU (Louis). *Notes et documents pour servir à l'histoire de l'abbaye Saint-Pierre de Maillezais... depuis sa fondation (vers 976) à son érection en évêché (13 août 1317)*. Paris, 1961. 4°.
331. DELHOMMEAU (L.). *Notes et documents pour servir à l'histoire de l'évêché de Maillezais. 1317-1648 (1666)*. Luçon, 1965 (141 f. dactylographiés et reprographiés).
332. DERNIER (Augustin). "Les Blacvod, seigneurs ruraux poitevins". B. S. A. O. 4ème série, t. III (1955), p. 507-543.
333. DESAIVRE (Léo). "Relation inédite du siège de Fontenay-le-Comte en 1574". R. B. P. 1915, p. 1-9.
334. DEZ (Gaston). *Histoire de Poitiers*. M. S. A. O. IVème série, t. X (1969), 294 p.
335. DEZ (Pierre). *Histoire des Protestants et des Églises réformées du Poitou*. (Refonte de l'ouvrage publié par le pasteur LIÈVRE de 1856 à 1859). La Rochelle, Imp. de l'Ouest, 1936. 8°, 469 p.
336. *Discours de la Prinse de l'Isle de Rhé par le Seigneur du Landreau. Et de l'incroyable et subite reprinse par le secours envoyé de La Rochelle. Ensemble les articles et instructions dudit Landreau touchant ses desseins : Item les lettres, tant de sa majesté que du Conte du Lude audit Landreau*. S. l. (La Rochelle, Haultin), 1575. pet. 8°.
337. *Discours des choses les plus remarquables avenues par chacun jour durant le siege de Lusignen en l'an 1574...* S. l. (La Rochelle, Haultin ?), 1575. pet. 8°, VIII-136 p.
 B. M. P. : DP 1148.
338. *Discours du siege de Poitiers*. Envoyé à M. de Mandelot à Lyon. Paris, 1569, 8°.
 B. M. P. : Cart. Poit. Sièg.
- *Discours du succes des affaires passez au Siege de Poitiers : depuis le 19^e jour Juillet (sic) 1569 jusques au 21^e de Septembre audit an : Envoyé à Monseigneur de Mandelot...* Lyon, M. Jove, M. D. LXIX. 8°, 7 f. B. M. P. : Cart. Poit. Sièg.
- Autre éd. : Paris, à l'enseigne du Pelican. 1569. Pet. 8°.
339. *Discours et recueil du siege de La Rochelle en l'annee 1573. Contenant les assaux donnés à ceux de la ville, ensemble les sorties par eux faites, avec le nombre des Chefs plus remarquables qui y sont morts : & de l'ordre qui fut donné pour les blessez. Le tout fidellement recueilly & mis par ordre de moys à moys & jour par jour*. Lyon, Jean Saugrin, 1573. Pet. 4°, 16 f.

340. FARCINET (Charles). "Fontenaisiens disparus : Alfred Giraud". *R. B. P.* 1894, p. 256.
341. FAVREAU (Robert). *La ville de Poitiers à la fin du Moyen Age. Une capitale régionale.* M. S. A. O. 4ème série, t. XIV -XV, 1977-1978. LXXXI-720 p.
342. FILHOL (René). "L'enseignement à l'Université de Poitiers aux XVIIèmeet XVIIIèmesiècles". *B. S. A. O.* 4ème série, t. 6 (1961), p. 7-23.
343. * FILLON (Benjamin). *Recherches historiques...* 1846.
344. * FILLON (B.). *Maisons des hommes illustres...* 1847
345. FILLON (B.). *Documents pour servir à l'histoire du Bas-Poitou et de la Révolution en Vendée.* Fontenay, Nairière-Fontaine, 1847. 8°.
346. FILLON (B.). *Le château de Fontenay après la première entrée des Protestants en 1562.* Fontenay, Robuchon, 1847, in-8, 12 p.
347. FILLON (B.). *Les écoles de Fontenay depuis le XVème siècle.* Fontenay, Robuchon, 1848. 8°, 16 p.
349. FILLON (B.). *Pièces curieuses concernant Notre-Dame de Fontenay.* Fontenay, Robuchon, 1849. 8°, 20 p.
350. FILLON (B.). *L'Église réformée de Fontenay-le-Comte ; ses précurseurs, premiers fidèles, précurseurs (sic) et pasteurs, hommes remarquables sortis de son sein.* Fontenay, Robuchon, 1874. 4°, 32 p.
351. * FILLON (B.). *Mémoire pour servir à une nouvelle nomenclature...* 1880.
352. GENÉROUX (Denis). *Journal historique de Denis Généroux, notaire à Parthenay. 1567-1576.* Publié... et annoté par BÉLISAIRE LEDAIN. Niort, Clouzot, 1865. 8°, 147 p. (extrait des *M. S. S. 2-S.*).
353. GENÊT (A.). *Relation du siège de La Rochelle par le duc d'Anjou en 1573.* Paris, Martinet, 1848. 8°.
354. GINOT (Émile). "Vieilles histoires d'hôtelleries à Poitiers". *B. S. A. O.* 3ème série, t. 7 (1927), p. 568-569.
355. *Histoire de Poitiers.* Sous la direction de Robert FAVREAU. (Chap. 7, "De la Renaissance à Louis XIV", rédigé par Jacques PÉRET). Toulouse, Privat, 1985. 8°, 434 p.
356. IMBERT (Hugues). *Les Grands Jours de Poitiers. Registres criminels. 1531, 1567, 1579, 1634.* Niort, Clouzot, 1879. 8°, XLIX-361 p. (extrait des *M. S. S. 2-S.*).
357. JOGUET (Jean). "Deux épouses retrouvées ; celle de François Viète et celle de Jacques Béreau". *A. S. E. V.* 1966-1967, p. 62-65.
358. LA BOURALIÈRE (Augustin de —). *Maintenues de noblesse prononcées par M. Quentin de Richebourg et Desgalois de Latour, intendants de la généralité du Poitou (1714-1718).* A. H. P. 1892-1893 (t. XXII et XXIII). 8°, LIV-428 et 586 p.
359. LACURIE (Abbé). *Histoire de l'abbaye de Maillezais.* Fontenay-le-Comte et Saintes, E. Fillon et R. Scheffler, 1852. 8°, 593 p.
- LA FONTENELLE DE VAUDORÉ (Armand-Désiré de —) : cf. nos 268, 323 et 362.
360. LE BIGOT (Jean). *La prise de Fontenay le Comte par Mgr le duc de Montpensier avec les noms des chefz et principaux qui tenoyent ladite ville.* Paris, Denis du Pré, 1574, 12°.
361. LEDAIN (Bélisaire). "Les maires de Poitiers". *M. S. A. O.*, 2ème série, t. XX (1897), p. 219-774.
- LEDAIN (B.) : cf. nos 325 et 352.
362. LE RICHE (Guillaume et Michel). *Journal de Guillaume et Michel Le Riche, avocats du Roi à Saint-Maixent (1534-1586).* P. p. A. -D. de LA FONTENELLE DE VAUDORÉ. Saint-Maixent, Reversé, 1846. 8°, 578 p.

- LIBERGE (Marin). *Le Siècle de Poitiers*. Cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 1.
- LIÈVRE (Pasteur L.). *Histoire des Protestants... du Poitou* : cf. n° 335.
363. LOUIS (Eugène). "Le voyage de Sully en Bas-Poitou (juillet 1604)". *R. B. P. IV* (1890), p. 348-354.
364. MARCHEGAY (Paul). "Recherches historiques sur le département de la Vendée (un document par canton)". *A. S. E. V. t. IV* (1858).
365. MARCHEGAY (P.). "Regrets et projets de vengeance du seigneur du Landreau". *A. S.E.V.*, t. X (1864), p. 158-160.
366. MARCHEGAY (P.) et IMBERT (Hugues). *Lettres missives originales... tirées des archives du duc de la Tremoille*. Niort, Clouzot, 1881. 8°, 463 p. (extrait des *M. S. S. 2-S.*).
367. MEUNIER (René-Adrien). "Les traditions parlementaires à Poitiers et la grande ordonnance d'avril 1454 pour la réformation de la justice dans le royaume de France". *B. S. A. O.*, 4ème série, t. I (1949), p. 97-106.
368. MEUNIER (R. -A.). "Notices et extraits de documents. 1ère série. Livres de raison des XVIème-XIXème siècles". *B. S. A. O.*, 4ème série, t. 3 (1956), p. 587-621.
369. MICHEAU (Clément). "Pêche aux huîtres sur le rocher de Charron". *Aguaine* (Bull. Soc. Ét. Folkloriques du Centre-Ouest), X (1976), p. 339-344.
370. MOURAIN DE SOURDEVAL (Charles). "Notice sur le château et les seigneurs de La Garnache (Vendée)". *B. S. A. O.* 1ère série, t. VI (1851), p. 195-200 et 220-226.
371. MOURAIN DE SOURDEVAL (Ch.). "Notice sur la ville de Beauvoir-sur-Mer (Vendée)". *B. S. A. O.* 1ère série, t. 7 (1853), p. 53-73.
372. NANGLARD (Abbé J.). *Pouillé historique du diocèse d'Angoulême*. Angoulême, O. Chasseigne, 1894. 8°.
373. OUVRE (Henri). "Essai sur l'histoire de la Ligue à Poitiers". *M. S. A. O.* 1ère série, t. XXI (1854), p. 85-243.
374. OUVRE (H.). "Essai sur l'histoire de la ville de Poitiers depuis la fin de la Ligue jusqu'à la prise de La Rochelle (1595-1628)". *M. S. A. O.* 1ère série, t. XXII (1855), p. 367-528.
- PÉRET (Jacques) : cf. n° 355.
375. PLATTARD (Jean). *L'adolescence de Rabelais en Poitou*. Paris, Belles-Lettres, 1923. 8°, XII-219 p.
376. PLATTARD (J.). "La vie en Poitou dans la première moitié du XVIème siècle". *R. C. & C.*, 1913, I.
377. PLATTARD (J.). "Les légistes en Poitou au XVIème siècle". *R. C. & C.*, 1913, II.
378. PLATTARD (J.). "Scottish Masters and Students at Poitiers in the 2d. half of the XVIth. Century". *Scottish Historical Review*, octobre 1923, p. 82-86.
379. PLATTARD (J.). "L'Université de Poitiers au temps de Ronsard". *R. C. & C.*, 1925, I (p. 550-570).
380. [Poitou] : cf. *Visages du Poitou*.
381. RAMBAUD (Pierre). "Un médecin chanoine de l'église de Poitiers au XVIème siècle : Guillaume Sacher, docteur en médecine". *B. S. A. O.* 3ème série, t. 5 (1920), p. 381-407.
382. RAVEAU (Paul). *L'agriculture et les classes paysannes : la transformation de la propriété dans le Haut-Poitou au XVIème siècle*. Paris, Rivière, 1926. 8°, XXXVIII-302 p.
383. RICHARD (Alfred). "Notes biographiques sur les Bouchet, imprimeurs et procureurs à Poitiers au XVIème siècle". *B. S. A. O.*, 3ème série, t. II (1912), p. 544-561.
384. SAUZÉ DE L'HOUMEAU (Charles). "Un fils naturel de François Ier : Louis de Saint-Gelais, baron de La Mothe-Saint-Héray". *M. S. A. O.* 3ème série, t. XVI (1940), p. 1-175.

385. *Siège (Le) de Niort*. Niort, Robin, s. d. (vers 1860), 12° (à la suite de *Vie et Voyages de René Caillié*).
386. THIBAudeau (Antoine-René-Hyacinthe). *Abrégé de l'Histoire du Poitou, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans cette Province, depuis le règne de Clovis, jusqu'au commencement de ce siècle*. Paris et Poitiers (Demonville et Girault), M.DCC.LXXXII-M.D.CC.LXXXVIII. 6 vol. 12°.
- Rééd. par H. de Sainte-Hermine, Niort, Robin, 1839-1840, 2 vol. 8°.
- *Visages du Poitou* ("Géographie humaine du Poitou", p. Jean CHAGNOLLEAU ; "Histoire du Poitou", p. Gaston DEZ ; "L'art en Poitou", p. René CROZET ; "Le Poitou intellectuel et littéraire", p. Jacques LAVAUD). Paris, Horizons de France, 1965 ("Les nouvelles Provinciales"). 8°, 220 p.: cf. n° 380.

D. HISTOIRE DE L'ART.

387. *Actes des Journées internationales d'étude du Baroque (Montauban, 1963)*. Toulouse, pub. Fac. Lettres et Sc. Humaines, 1965.
388. *Actes des Journées internationales d'étude du Baroque (Montauban, 1968)*. *Cahiers du Centre International de synthèse du Baroque*, n° 3, 1969.
389. BAZIN (Germain). *Histoire de l'Art, de la Préhistoire à nos jours*. Nlle. éd. Paris, Garamond, 1958. 8°, 461 p.
390. BOUTIN (Émile). *Fontenay-le-Comte. Inventaire des constructions anciennes et des curiosités de la commune*. Fontenay, Lussaud, 1947. 8°, 259 p.
391. CHAGNOLLEAU (Jean). *Angoumois*. Paris, Arthaud, 1961. 8°, 225 p.
392. CROZET (René). *Textes et documents relatifs à l'histoire des arts en Poitou*. A. H. P. 1942.
393. CROZET (R.). "Les influences italiennes en Poitou à la veille et au début de la Renaissance". *B. S. A. O.*, 3ème série, t. 13 (1944), p. 428-437.
- CROZET (R.). "L'art en Poitou" : cf. n° 380.
394. CROZET (R.). "L'ancien collège des Jésuites de Poitiers". *M. S. A. O.* 3ème série, t. 14 (1947), p. 206-216.
395. DESAIVRE (Léo). "L'Hôtel d'Estissac à Niort sous Henri II et le château de Coulonges-les-Royaux". *B. S. H.* 2-S., 1885, p. 396-410.
396. DUBOIS (Claude-Gilbert). *Le Baroque. Profondeurs de l'apparence*. Paris, Larousse, 1973 ("Thèmes et textes"). 8°, 255 p.
397. DUBOIS (Cl. -G.). *Le Maniérisme*. Paris, P. U. F., 1979 ("Littératures modernes"). 8°, 239 p.
398. EYGUN (François). *Art des Pays d'Ouest*. Paris, Arthaud, 1965. 4°, 323 p.
399. FILLON (Benjamin) et ROCHEBRUNE (Octave de —). *Poitou et Vendée*. Fontenay-le-Comte, Robuchon, puis Niort, Clouzot, 1861-1865. 10 fascicules 4°.
400. FLAMAND (Élie-Charles). *La Renaissance*. Lausanne, Éd. Rencontre, 1966 ("Histoire générale de la peinture"). 3 vol. 4°.
401. GEBELIN (F.). *Les châteaux de la Renaissance*. Paris, 1927 ("L'Art Français"). Fol.
402. GRUYER (P.). *Saint-Germain, Poissy, etc...* Paris, Laurens, 1922, 8° ("Les villes d'art").
403. [HUYGHE (René)]. *L'Art et l'Homme*. Ouvrage publié sous la direction de René HUYGHE. Paris, Larousse, 1961. 3 vol. 4°.
404. HUYGHE (R.). *Dialogue avec le visible*. Paris, Flammarion, 1955. 4°, 447 p.
405. JACOUPY (Jacqueline). *Le Poitou*. Grenoble-Paris, Arthaud, 1956. Gr. 8°, 248 p.
406. LEVESQUE (Richard). *Renaissance architecturale en Bas-Poitou autour de 1540*. La Roche-sur-Yon, S. E. V., 1975. 8°.
406. MERLE (Dr. Louis) et CROZET (René). "Artistes et travaux d'art en Poitou aux XVIème et XVIIème siècles". *B. S. A. O.*, 4ème série, t. II, 1952, p. 65-79.

407. MICHEL (André). *La Renaissance en France, en Espagne et au Portugal*. Paris, Armand Colin, 1911. 2 vol. 4°, 1006 p. (T. IV de "L'Histoire de l'Art").
408. MITARD (Fernand). "Par le vieux Fontenay. Au château de Terre-Neuve". *Le Phare de la Loire* (éd. de la Vendée), 13 juin 1931.
409. MOISY (Pierre). *Les églises des Jésuites de l'ancienne assistance en France*. Paris, Picard, 195a. 2 vol. 8°.
- MOISY (P.) et SARAVAS (M. -L.). Cf. n° 419.
410. ORS (Eugenio d' —). *Du Baroque*. Trad. Agathe ROUART-VALÉRY. Paris, Gallimard, 1936. 12°, 249 p.
411. PAPY (Louis). *Aunis et Saintonge*. Paris, Arthaud, 1961. Gr. 8°, 225 p.
412. ROBUCHON (Jules). *Paysages et monuments du Poitou*. Paris, I. T. S. I. R., 1882-1901. 11 vol. in-fol.
413. ROCHEBRUNE (Octave de —). *Guide du touriste dans la ville de Fontenay-le-Comte*. Fontenay, Gouraud, 1889, 4°.
414. ROCHEBRUNE (O. de —). "La Vendée qui s'en va : les Moutiers et le vieux Chassenon" (article illustré par "Les Plaisirs du Gentilhomme champêtre"), *R. B. P.* 1891, p. 248-258.
415. SAUSSEAU (Jeanne). "Le développement architectural de la ville de Fontenay-le-Comte du XVIème au XVIIème siècle". *R. B. P.* 1942-1953, p. 3-24, 71-109 et 197-215.
416. VALETTE (René). "Essais d'épigraphie vendéenne. Inscriptions de Terre-Neuve". *R. B. P.*, t. IX (1896), p. 399-408.
417. VALETTE (R.). "Le château de Terre-Neuve". *R. B. P.*, t. V (1892), p. 5-12, et t. XIV (1901), p. 260-266.
418. VALETTE (R.). "Notre-Dame de Fontenay". *R. B. P.* t. XIII (1900), p. 150-165.
419. *Visages d'Aunis, Saintonge, Angoumois* ("L'art en Aunis, Saintonge, Angoumois" par P. MOISY et M. L. SARAVAS). Paris, Horizons de France, 1967. 8°.

E. HISTOIRE DE LA MUSIQUE.

420. ANTHONY (J. -B.). *La musique en France à l'époque Baroque*. Paris, Flammarion, 1986. 8°.
421. *Balletz representez devant le Roy à la venue de Madame à Tours en 1593*. Tours, Jamet Mettayer, 1593. 4°. B. N. F. : 4° Yf 1822 Rés.
422. BEAUJOYEULX (Balthasar de). *Balet comique de la Royne, faict aux nopces de Monsieur le Duc de Joyeuse et de Mademoiselle de Vaudemont sa sœur...* Paris, Ad. Le Roy, R. Ballard et M. Patisson, 1582. B. N. F. Rés. Ln 27 10436.
423. BONNIFFET (Pierre). *L'union de la musique au verbe dans "Le Printans" de J. -A. de Baïf et de Claude Le Jeune*. Thèse Paris-IV, 1980.
424. BONNIFFET (P.). "La poésie vocale de J. -A. de Baïf" dans *La notion de genre à la Renaissance*, p. sous la dir. de Guy DEMERSON, Genève, Slatkine, 1984, p. 263-278.
425. BONNIFFET (P.). "Traces du chant dans les écrits profanes". 1/ *Le Discours Psychanalytique*, IV (1984) ; 2/ *La Nouvelle Revue du XVIème siècle*, IV (1986).
- 425 bis CANDAU (Jean-Daniel) et NOAILLY (Jean-Michel), "Agrippa d'Aubigné et ses Psaumes en vers mesurés", Actes du colloque "Le livre entre Loire et Garonne 1560-1630". Niort, *Cahiers d'Aubigné, Albineana* 9, diff. H. Champion (1998), p. 171-200..
426. CHAILLEY (Jacques). "La Bataille de Marignan de Clément Janequin". *L'Education musicale*, avril 1961.
427. *Chanson (La) à la Renaissance*. Actes du XX° colloque d'études humanistes du C. E. S. R. de Tours (juillet 1977), p. sous la direction de Michel VACCARO. Tours, Van de Velde, 1981. 8°, 354 p.

428. DOTTIN (Georges). *La Chanson française à la Renaissance*. Paris, P. U. F. 1984 (“Que sais-je ?” n° 2125).
429. DUFOURCQ (Norbert). *La Musique des origines à nos jours*. Préface de Claude DELVINCOURT. Paris, Larousse, 1946. 4°, XIV-590 P.
430. DUFOURCQ (N.). *Histoire de la Musique*. Paris, Bordas, 1970. Gr. 8°.
431. *Encyclopédie de la Musique*, sous la direction de François MICHEL en collaboration avec François LESURE. Paris, Fasquelle, 1958-1961. 3 vol. 4°.
432. EXPERT (Henry). *Les Maîtres Musiciens de la Renaissance française*. Paris, A. Leduc, 17 fasc. 4° (XI-XVI : Cl. LE JEUNE ; XVII : E. DU CAURROY).
433. EXPERT (H.). *Florilège du concert vocal de la Renaissance*. Paris, La Cité des Livres, 1929 (t. V : Pierre BONNET : *Airs et Villanelles*).
434. FÉTIS (François-Joseph). *Biographie universelle des musiciens et bibliographie générale de la Musique*. Bruxelles, Nélone, Cans & C^{ie}, 1837-1844. 8 t. en 4 vol. 8°.
435. GEROLD (Theodor). *L'art du chant en France au XVIIème siècle*. Strasbourg, Fischbach, 1921. 8°, 277 p.
436. *Histoire de la Musique. I. Des origines à Jean-Sébastien Bach*. Sous la direction de Cl. ROLAND-MANUEL (François LESURE : “La chanson française au XVIème siècle” ; André VERCHALY : “Air de cour et ballet de cour”). Paris, Gallimard, 1970 (*Encyclopédie de la Pléiade*, IX). 2240 p.
437. HONEGGER (Marc). *Dictionnaire de la Musique. 1-2. Les hommes et leurs œuvres*. Paris, Bordas, 1970. 2 vol. gr. 8°, 1208 p.
438. LACROIX (Paul). *Ballets et mascarades de Cour, de Henri II à Louis XIV (1581-1652) recueillis et publiés d'après les éditions originales*. Genève, 1868-1876, 6 vol. 12°. Reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1968, 2120 p.
439. LESURE (François). “Claude Le Jeune and Musique mesurée...”. *Musica Disciplina*, t. III (1949), fasc. 2, p. 151-170.
440. LESURE (F.) : “Eléments populaires dans la chanson française au début du XVIème siècle”, dans *Musique et Poésie au XVIème siècle*. Paris, CNRS., 1954. Gr. 8°, 278 p.
— LESURE (F.). “La chanson française au XVIème siècle” : cf. n° 436.
441. LESURE (F.) et THIBAUT (Geneviève). *Bibliographie des éditions A. Le Roy et R. Ballard (1551-1598)*. Paris, Société française de Musicologie, Heugel, 1955.
— LEVY (Kenneth Jay). “Vaudeville, Vers mesurés et Air de Cour”. *Musique et Poésie en France au XVIème siècle*, 1956 : cf. n° 440.
442. MASSON (Paul-Marie). “L’humanisme musical en Allemagne au XVIème siècle”. *Mercure musical*, II (1906), p. 394-403 ; article repris et résumé dans l’*Encyclopédie de la Musique et dictionnaire des compositeurs*, sous la dir. d’Albert LAVIGNAC, Paris, Delagrave, 1913, 1ère partie, t. III, p. 1298-1342.
443. OUVRARD (Jean-Pierre). *La chanson polyphonique franco-flamande autour de 1530-1550 comme lecture du texte poétique*. Thèse Tours 1979.
444. PRUNIÈRES (Henri). *Le Ballet de Cour en France avant Benserade et Lully*. Paris, P. H. Laurens, 1914. 8°, VI-283 p. Repr. : “Les Introuvables” (Éd. d’aujourd’hui), 1982.
445. ROBYNS (J.). *Pierre de La Rue (circa 1460-1518), een biobibliographische studie*. Bruxelles, 1954. 8°.
446. SAULNIER (V. -L.). “Autour du colloque de Poissy. Les avatars d’une chanson...”. *B. H. R. XX* (1958), p. 44-75.
— VACCARO (Michel) : cf. n° 427.
447. VERCHALY (A.). “Desportes et la musique”. *Annales musicologiques du Moyen Âge et de la Renaissance*. Soc. de la Musique d’autrefois. II (1954), p. 271-328.

448. VERCHALY (A.). "Un précurseur de Lully, Pierre Guédron". *Bull. Soc. Études du XVIIème siècle*, XXI-XXII (1954).
449. VERCHALY (A.). "La métrique et le rythme musical au temps de l'humanisme". 8e congrès de Musicologie. New-York, 1961. New-York, Bärenreiter. Vol. I, p. 66-74.
450. VERCHALY (A.). "Le recueil authentique des Chansons de Jehan Chardavoine. 1576". *Revue de Musicologie*, 49 (1963), p. 203-219.
451. VERCHALY (A.). "Le temps dans la Musique mesurée à l'Antique". *Fontes artis musicæ*. Vol. XII, 1965.
- VERCHALY (A.). Art. "Guédron" dans le n° 431.
- VERCHALY (A.). Art. "Mauduit" dans le n° 437.
- VERCHALY (A.). "Musique de la poésie baroque". *Cahiers du C. Int. de synthèse du Baroque*, Montauban 1969 : cf. n° 388.
- VERCHALY (A.) : "Poésie et Air de Cour en France jusqu' en 1620" *Musique et Poésie au XVIème siècle*, 1954 (cf. n° 440).
452. WALKER (Daniel P.). "Musical Humanism in the XVIth and early XVIIth Century". *The Musical Review* : 2 (1941), p. 1-13, 111-121, 220-227, 288-308 ; 3 (1942), p. 55-71.
453. WALKER (D. P.). "The aims of Baif's Academie de Poésie et de Musique". *Journal of Renaissance and Baroque Music*. I (1946), p. 91 et suiv.
454. WALKER (D. P.). "Some aspects and problems of Musique mesurée à l'antique". *Musica Diciphina*, IV (1950), p. 177 et suiv.
455. WALKER (D. P.). "The influence of « Musique mesurée à l'antique » on the Air de Cour of the early seventeenth century". *Musica Diciphina*, II (1948), p. 141-163.
456. WALKER (D. P.). "Claude Le Jeune and Musique mesurée à l'antique". *Musica Diciphina*, III (1949).
457. WEBER (Edith). *La musique mesurée à l'antique en Allemagne*. Thèse Paris IV, 1974. Atelier de reproduction des thèses de Lille III, 1976. 2 vol. 1016 p.
458. WEBER (E.). "La musique humaniste et scolaire en Allemagne : aspects pédagogiques et répertoire". *La Chanson à la Renaissance* (n° 427), p. 304-321.
- YATES (Frances A.). "Poésie et musique dans les *Magnificences du mariage du duc de Joyeuse*, 1581"...", dans *Musique et Poésie...* n° 440 (p. 241-263).

RECUEILS MUSICAUX.

1. XVIème-XVIIème siècles.

459. *Chansons nouvellement composees sur divers chants tant de musique que de rustique nouvellement imprimees*. Paris, Pierre Bonfons, 1548. Pet. 8° gothique, 126 p.
460. *Chansons de Pierre de Ronsard, Philippe Desportes et autres, mises en musique par Nicolas de La Grotte...* Paris, A. Le Roy et P. Ballard, 1569. 8°.
461. *Le recueil des plus belles et excellentes chansons en forme de voix de ville, tirees de divers auteurs & Poètes François, tant anciens que modernes. Ausquelles a esté nouvellement adapté la Musique de leur chant commun, à fin que chacun les puisse chanter en tout endroit qu'il se trouvera, tant de voix que sur les instruments.* par Jehan Chardavoine de Beau-fort en Anjou. Paris, Cl. Micard, 1576. 8°, VII-296 f. B. N. F. : Rés. Vm Coirault 184.
462. *Le recueil des chansons amoureuses, de divers Poètes François, non encores imprimees*. Livre III. Paris, N. Bonfons, 1582. 8°, 95-II f (Cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 9) B. Arsenal : 8° BL 11345. 1 Rés.
463. *Le recueil des chansons amoureuses, de divers Poètes François, non encores imprimees*. Livre III. Paris, N. Bonfons, 1586. 8°, 96-III f. B. Arsenal : 8° BL 11345 2 Rés.

464. *Le recueil des plus belles et excellentes chansons en forme de voix de ville... ausquelles a esté nouvellement adapté la Musique de leur chant commun... Reveu & augmenté de plusieurs belles chansons nouvelles outre les Pressedentes Impression (sic)*. Paris, Marc Locqueneux (ou) Claude Micard, 1588. 8°, IX-281 f.
B. N. F. : Fonds du Conservatoire.
465. *Le Cabinet des plus belles chansons nouvelles, tant de l'amour que de la guerre. Recueillies des plus excellens Poëtes François de ce temps & autres : Avec leurs chants fort plaisans et recreatifs*. Lyon, M. D. LXXXVIII. 8°, 157-IV p. (Cf. publications contenant des œuvres de Rapin, n° 35 ; rééd. en 1592, n° 40).
Herzog August Bibliothek : L^m 3959 b.
466. *La Fleur des chansons amoureuses, où sont comprins tous les Airs de court. Recueillis aux cabinets des plus rares Poëtes de ce temps*. Rouen, A. de Launay, M. DC. 8°, 398 p.
B. Arsenal : 8° BL 11347 Rés.
467. *Non le tresor ny le trias ne le cabinet : moins la beauté, mais plus, le fleur ou l'eslite de toutes les chansons amoureuses et airs decourt. Tirez des œuvres et manuscrits des plus fameux Poëtes de ce temps*. Rouen, A. de Launay, 1602. 8°, IV-416-XVI p.
B. N. F. : fonds Weckerlin 211 e.
- *Airs de Court mis à quatre & cinq parties par Pierre Guedron : Compositeur en musique de la Chambre du Roy*. Paris, Vve Ballard et P. Ballard, 1602. 4° obl. 46-III f. (Cf. publications contenant des œuvres de Rapin, n° 85).
B. N. F. : Conservatoire Rés. 5174.
- *Le Printemps de Claud. Le Jeune, natif de Valentienne, Compositeur de la Musique de la Chambre du Roy*. Paris, Vve Ballard et P. Ballard, 1603. 4° obl. (Cf. publications contenant des œuvres de Rapin, n° 90). B. Sainte-Geneviève : V^m 66.
468. *Le Tresor des Chansons amoureuses, Recueillis (sic) des plus excellents Airs de Court*. Second Livre. Rouen, Th. Rinsar, 1606. 8°, 139-IV p.
B. N. F. : fonds Weckerlin 127 F.
469. *Airs de Cour comprenans le tresor des tresors, la fleur des fleurs, et eslite des chansons amoureuses. Extraictes des œuvres non encor cy-devant mises en lumiere, des plus fameux & renommez Poëtes de ce temps*. Poitiers, P. Brossart. 1607. In-16. XVI-573 p.
470. *Airs de Cour, à quatre & cinq parties par P. Guedron, M. & Compositeur de la musique de la Chambre du Roy*. Paris, P. Ballard, 1608. 4° obl. 76 f.
B. N. F. : Conservatoire 518.
- *Airs & autheurs, mis en tablature de Luth par Gabriel Bataille*. Paris, P. Ballard, 1608. 4° obl. 75-I f. (Cf. publications contenant des œuvres de Rapin, n° 110 ; rééd. en 1612, N° 128). B. N. F. : Rés. Vm⁷ 564.
- *Meslanges de la Musique de Eust. du Caurroy, M^e de Musique de la Chappelle du Roy*. Paris, P. Ballard, 1610. 4° obl., 64 f. (Cf. publications contenant des œuvres de Rapin, n° 120). B. N. F. : Rés. Vm⁷ 95.
471. *La Fleur de toutes les plus belles chansons qui se chantent maintenant en France. Tout nouvellement faites et recueillies*. Paris, M. C. XIV. In-16, 417 p. + table.
B. N. F. : Rés. Ye 2627.
472. *Amphion sacré, recueilly de quelques excellens Musiciens de ce temps, contenant plusieurs beaux Airs, Chansons, Noëls & Madrigals, desquels beaucoup n'ont encore esté mis en lumiere, à 4 & 5 voix*. Lyon, L. Muguet, M. DC. XV.
- *Airs de differents autheurs, mis en tablature de Luth par eux-mesmes. Huictiesme Livre*. Paris, P. Ballard, 1618. 4° obl. 64-II f. (Cf. publications contenant des œuvres de Rapin, n° 137). B. N. F. : Rés. Vm⁷ 567.

473. *La Pieuse Alouette avec son tirelire. Le petit cors, et plumes de notre Alouette sont chansons spirituelles qui toutes luy font prendre le vol et aspirer aux choses celestes et eternelles. Elles sont parties recueillies de divers auteurs, parties composees de nouveau, la plupart sur les airs mondains, Partie seconde.* Valenciennes, J. Vervliet, 1621 (1er livre : 1619). 8° B. Arsenal : 8° BL 10561².

2. Recueils modernes.

474. BORDIER (Henri). *Le Chansonnier huguenot du XVIème siècle.* Paris et Lyon, 1870-1871. 2 vol. 8°. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1969.
475. LE ROUX DE LINCY (Antoine Jean Victor). *Recueil de chants historiques français, depuis le XIIème jusqu'au XVIIIème siècle.* Paris, Jeannot, 1841-1842 2 vol. in-16 ("Bibliothèque Elzévirienne"). Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1969.
476. LESURE (François). *Anthologie de la Chanson parisienne.* Monaco, éd. de l'Oiseau-Lyre, s. d. (1953). 4°, XI-146 p.
477. PARIS (Gaston). *Chansons du XVème siècle publiées d'après les manuscrits de la Bibliothèque Nationale.* Paris, Firmin Didot, 1875. 8°.
478. POULAILLE (Henri). *La Fleur des chansons d'amour. XVème siècle.* Paris, Grasset, 1943. 8°.
479. VERCHALY (André). *Airs de Cour pour voix et Luth (1603-1643).* Paris, Heugel et Cie, 1961. 4°, LXXII-209 p.

VI. TEXTES LITTÉRAIRES².A. ANTHOLOGIES³

480. ¶ ALLEM (Maurice). *Anthologie poétique française. XVIème siècle*. Paris, Garnier, 1914-1918. 2 vol. 8°.
Rééd. : Coll. G-F, s. d., 2 vol. 8°.
481. *Annales Poétiques ou Almanach des Muses depuis d'origine de la Poésie Française* (par SAUTEREAU DE MARSY et IMBERT). Paris, Delalain, 1778, 40 vol. 12° (vers de Rapin dans le t. VIII). B. M. P. : D 2921.
482. AUBERT (Esprit). *Les Marguerites poétiques tirées des plus fameux Poètes François, tant anciens que modernes, & reduites en forme de lieux communs selon l'ordre Alphabetique...* Lyon, B. Ancelin, M. DC. XIII. 4°, VIII-1313 p. + index.
B. N. F. : Ye 3502.
483. AUGUIS (Antoine-Eugène). *Les Poètes François depuis le XIIème siècle jusqu'à Malherbe, avec une notice historique et littéraire sur chaque poète*. Paris, Crapetlet, 1825. 5 vol. 8° (RAPIN : t. V).
484. *Bibliothèque Pastorale, ou Cours de littérature champêtre*, (par J. -B. CHAUSSARD, selon BARBIER). Paris, Genêts aîné, an XI (1803). 4 vol. 8° (RAPIN : t. II, p. 152-158).
485. BIET (Christian), BRIGHELLI (Jean-Paul), RISPAIL (Jean-Luc). *XVIème-XVIIème siècles*. Paris, Magnard, s. d. (1983). 8°, 511 p. (Coll. "Textes et contextes").
— *Cabinet (Le) Satyrique*. Ière éd. 1618 ; cf. publications contenant des œuvres de Rapin, n° 142).
486. ¶ COUPÉ (M. L.). *Les Soirées littéraires*. Paris, Honnert, an V (1797). 10 vol. 8° (RAPIN : t. VIII, p. 259 et suiv.).
487. ¶ CRÉPET (Eugène). *Les Poètes Français, Recueil des chefs-d'œuvre de la poésie française...* publié sous la direction de M. Eugène CRÉPET. Paris, Gide, 1861. 4 vol. 8° (RAPIN : t. II ; notice de Valéry VERNIER). Rééd. : 1887.
— * *Delitiæ Poëtarum Gallorum*.
488. *Delitiæ Poëtarum Scotorum hujus ævi illustrium*. Amsterdam, apud Joh. BLÆU. M. DC. XXXVII. 2 vol. in-16, 699 et 573 p. B. N. F. : Yc 9689-9690.
489. ¶ FLEURET (Fernand) et PERCEAU (Louis). *Les Satires françaises du XVIème siècle*. Paris, Garnier, 1922. 2 vol. 8° (RAPIN : t. II, p. 220).
490. ¶ GOURCUFF (Olivier de —). *Les Poètes poitevins*. Paris, Gautier, 1890. 8° (RAPIN : p. 263). Rééd. : 1916.
491. *Hortus Epitaphiorum selectorum ou Jardin d'Epitaphes choisis. Où se voyent les Fleurs de plusieurs Vers Funebres, tant anciens que nouveaux, tirez des plus fleurissantes villes d'Europe*. Paris, G. Meturas, M. DC. XLVIII. 12°, 648 p. (Vers de Rapin : p. 308, 364, 432).
492. *Jardin des Muses, Ou se voyent les fleurs de plusieurs agreables Poësies, Recueillies de divers Autheurs, tant anciens que modernes*. Paris, A. de Sommaville et A. Courbé, 1643. 12°, XII-298 p. (Vers de Rapin : p. 163, 176, 240). Réédité en 1648.
492. LAURENS (Pierre) et BALAVOINE (Claudie). *Musæ reduces. Anthologie de la poésie latine dans l'Europe de la Renaissance*. Leyde, E. Brill. 2 vol. gr. in-16.

² Cette désignation doit évidemment être prise dans un sens assez large.

³ Parmi les recueils contenant des œuvres de Rapin, on n'a relevé que ceux qui ont été publiés après la mort du poète. Ceux qui contiennent une notice à son sujet sont distingués par le signe ¶. Les anthologies musicales relevées dans la rubrique précédente ne sont naturellement pas reprises ici.

493. MATHIEU-CASTELLANI (Gisèle). *Éros baroque. Anthologie thématique la poésie amoureuse*. Paris, U. G. F. 1979 (Coll. "10/18"). 316 p.
- 493^{bis} MATHIEU-CASTELLANI (G.). *Anthologie de la poésie amoureuse de l'âge baroque. 1570-1640*. Paris, Librairie Générale Française, 1990 ("Le Livre de Poche classique").
494. ¶ MAZADE (Fernand). *Anthologie des poètes français des origines à nos jours*. Paris, Librairie de France, 1923. 8° (RAPIN : p. 104).
495. MONTAIGLON (Anatole de —). *Recueil de poésies françaises des XV^{ème} et XVI^{ème} siècles*. Paris, Jeannet, 1855-1878 ("Bibliothèque Elzévirienne"). 13 vol. in-16.
- *Muses (Les) Françaises r'alliées*. 1609 : cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 89 et ses rééditions.
- *Parnasse (Le) des plus excellens Poètes de ce temps*, 1618 ; cf. le précédent.
- *Parnasse (Le) des poètes Satyriques*, 1622 ; cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 152 et ses rééditions.
496. ¶ PERCEAU (Louis). *Le Cabinet secret du Parnasse. Recueil de poésies libres, rares, ou peu connues, pour servir de Supplément aux œuvres dites complètes des poètes français...* Paris, 1928-1935. 4 vol. in 12 (RAPIN : t. II, p. 459).
497. RAYMOND (Marcel). *La poésie française et le maniérisme. 1546-1610 (?)*. Textes choisis et présentés par M. Raymond. Genève, Droz, 1971 (T. L. F.). 272 p.
498. ¶ RÉAUME (Eugène). *Morceaux choisis des poètes et prosateurs français du XVI^{ème} siècle*. Paris, E. Belin, 1876. 8°. Rééd. en 1883.
499. ROUSSET (Jean). *Anthologie de la poésie baroque française*. Paris, Armand Colin, 1961 ("Bibliothèque de Cluny"). 2 vol. 8°, 285-340 p.
500. SCHMIDT (Albert-Marie). *Poètes du XVI^{ème} siècle*. Paris, Gallimard, 1953 ("Pléiade"). XII-1102 p.
501. *Sette Libri di Satire di cinque Poëti illustri, di nuovo raccolte e poste a luce...* (L. ARIOSTO, F. SANSOVINO, L. ALAMANNI, L. PATERNO). Venetia, A. Valuassori. M. D. LXV. 12°, 118 f. B. N. F. : Yd 6876.
502. *Temple d'Apollon, Ou nouveau recueil des plus excellens vers de ce temps*. Rouen, Raphaël du Petit-Val, 1611. 2 vol. 12°. B. N. F. : pYe 43.
503. ¶ VAN BEVER (Adolphe). *Les Poètes français du XV^{ème} au XIX^{ème} siècle. Textes choisis et accompagnés de notes biographiques, d'une bibliographie et de cartes des divers pays de France*. Paris, Delagrave, 1924. 4 vol. in-16 (RAPIN : t. IV, p. 218).
- B. BIBLES. PSAUTIERS⁴.
504. LEFÈVRE D'ÉTAPLES (Jacques). *Quincuplex Psalterium : Gallicum, Rhomanum (sic), Hebraicum, Vetus, Conciliatum...* Paris, H. Estienne, 1513. Reproduction : Genève, Droz, 1979 (T. H. R. n° CLXX), accompagné de :
- Guy BEDOUELLE. *Le Quincuplex Psalterium de Lefèvre d'Étaples. Un guide de lecture*. *Ibid.* (T. H. R. n° CLXXI), XIII-293 p.
505. *Psalterion sextuplex : Hebræum, cum tribus Latinis, videlicet Divi Hieronymi, R. P. Sanctis Pagnini, & Felicis Pratensis, Græcum, Septuaginta interpretum, cum Latina vulgata*. Seb. Gryphius excudebat Lugduni, an. 1530. 8°. B. N. F. : Rés. A 6016.
506. [ARETINO]. *I sette Salmi della Penitentia di David*. S. l. n. d. (Florence, 1539). 8°, 53 f. B. M. P. : DR 91 (Réserve).
507. [SANCTES PAGNINUS]. *Biblia sacra, juxta Germanam Hebraici Idiomatis proprietatem... Interprete Xante Pagnino Lucense...* Coloniae, ex officina Melchioris Novesiani. M. D. XLI. Fol. B. M. P. : B 23.

4 Les ouvrages sont cités dans l'ordre chronologique de leur publication.

508. [VAN DEN CAMPEN]. *Paraphrase, c'est-à-dire claire et briefve interpretation sur les Psaumes de David... Le tout fait par Campensis*. Lyon, Et. Dolet, 1542. In-16.
B. N. F. : Inv. Rés. A 6142.
509. [SNOY]. *Psalterium Paraphrasibus illustratum, servata ubique ad verbum Hieronymi translatione. Raynerio Snoy Goudano autore. Magni Athanasii Opusculum in Psalmos*. Parisiis, in ædibus Carolæ Guillard. 1543. 12°. B. N. F. Rés. A 17919.
510. [VATABLE]. *Liber Psalmorum Davidis. Anotationes eosdem ex Hebræorum Commentarius* (F. Vatabli). Lutetiæ, ex. of. Roberti Stephani. M. D. XLVI.
B. M. P. : DR 88 (Rés.).
511. [CASTELLION]. *Psalterium, reliquaue Sacrarum literarum Carmina & Precationes, cum argumentis, & brevi difficiliorum locorum declaratione. Sebastiano Castalione Interprete*. Basileæ, s. d. (1547). 8°, 314VI f. B. M. La Rochelle : 7150°.
512. [VATABLE]. *Liber Psalmorum Davidis. Tralatio duplex, vetus et nova. Hæc posterior, Sanctis Pagnini...* (Genève), R. Estienne, 1556.
513. [COP]. *Le Livre de l'Ecclésiaste, autrement dit le Prescheur. Exposé fidelement & familierement par Michel Cop*. S. l. (La Rochelle), M. D. LVII. 8°, VIII-574 p.
B. M. La Rochelle : 7211°.
514. [L. BUDÉ]. *Pseaumes de David, Proverbes de Salomon... Le tout traduit de l'Ebreu en Latin & François...* Lyon, G. Roville, 1558. In-16. B. N. F. : A 6084.
515. CALVIN (Jean). *Commentaires... sur le livre des Pseaumes. Cette traduction est tellement reveue et si fidelement conferee sur le Latin, qu'on la peut juger estre nouvelle*. Genève, C. Badius, 1561. Fol. B. M. P. : B 319.
516. [OLIVETAN-MAROT-BÈZE]. *La Bible, qui est toute la Sainte Escriture contenant le vieil et le nouveau Testament, autrement dit la vieille et la nouvelle alliance : avec argumens sur chacun livre, figures...* (Genève), R. Estienne, 1567. 5 parties en I vol. 8°. (Préface de CALVIN).
A la fin : *Les Pseaumes de David mis en rime françoise par Clement Marot et Theodore de Bèze* (avec notation musicale). B. U. P. : XVI 294
517. ® *Les Heures de Notre-Dame à usage de Paris*. Paris, J. Kerver, 1569. In 8°, 248 f.
B. M. Fontenay-le-Comte : A 2587.
518. [RENAULD DE BEAULNE]. *Pseaumes de David*. Paris, G. Beys, M. D. LXXXVII. "Par commandement & Privilege du Roy". 8°, 222 f. + table.
B. N. F. : Inv. Rés. A 6146.
519. VIGENÈRE (Blaise de —). *Pseaumes Penitentiels de David, tornez en prose mesuree*. B. D. V. S. l. M. D. LXXXVII. 47-I f. B. N. F. : Inv. Rés. A 6200 (2).
520. VIGENÈRE. *Le Pseautier de David torné en prose mesuree, ou vers libres, par Blaise de Vigenere, Bourbonnois*. Paris, Abel l'Angelier. LXXXVIII. 8°.
B. Arsenal : 8° T 963.
Réédition : *Le Pseautier de David torné en prose mesuree....* Texte établi et introduit par Pascale BLUM-CUNY. Paris, Le Miroir Volant, 1991-1995, 2 vol. 8°.
521. GÉNÉBRARD (Gilbert). *Psalmi Davidis vulgata Editione... A G. Genebrardo, Theologo Parisiensi, divinarum Hebraicarumque literarum professore Regio instructi*. 4^a editio. Parisiis, ex. of. P. L'Huillier, M. D. LXXXVIII. 8°. (1^{ère} éd. : 1582).
B. N. F. : Inv. A 22607.
522. DESPORTES. *Les CL Pseaumes de David. Mis en vers François : Par Phillipe des Portes, Abbé de Thiron*. Rouen, R. du Petit-Val, 1607. 8°, 363 p. + table.
B. N. F. : Inv. Rés. 6192.
523. VATABLE (François). *Biblia sacra, cum universis Franc. Vatabli, Regius Hebraicæ linguæ quondam Professoris, ex variorum interpretum annotationibus*. Parisiis, M.DCC.XXVII. 2 vol. in-fol. B. M. P. : A 44.

- 523^{bis}. (BIBLE DE JERUSALEM). *La Sainte Bible traduite en Français sous la direction de l'Ecole Biblique de Jerusalem*. Nlle. édition. Paris, Desclée de Brouwer, 1975. In-16, 2172 p.

C. ANTIQUITÉ GRECQUE.

524. ® Οἱ τῆς Ἡρωικῆς ποιήσεως πρωτεύοντες ποιηταὶ καὶ ἄλλοι τινές⁵.
Poëta Græci principes heroici carminis, & alii nonnulli.
 HOMERUS, THEOCRITUS, MUSÆUS,
 HESIODUS, MOSCHUS, THEOGNIS,
 ORPHEUS, BION, PHOCYLIDES,
 CALLIMACHUS, DIONYSIUS, PYTHAGORÆ aurea carmina
 ARATUS, COLUTHUS,
 NICANDER, TRYPHIODORUS,
Fragmenta aliorum
 S. l., H. Estienne, M. D. LXVI. Fol. 2 parties en un vol. : 20-72-781-57-489 p.
 B. M. P. : A 535.
525. ALCÉE et SAPPHO. *Œuvres*. Éd. REINACH et PUECH. C. U. F. 1937.
526. [ALEXANDRE DE TRALLES]. *L'onzième livre d'Alexandre Trallian traitant des gouttes : traduit du Grec en François par M. Sebastian Colin Medecin à Fontenay...* Poitiers, E. de Marnef, M. D. LVIII. 8°, XXXII-180 p. B. M. P. : DM 1472.
527. [ANACRÉON]. *Carmina Anacreontea...* p.p. Carolus PREISENDANZ. Leipzig, Teubner, 1912.
528. [ANACRÉON]. *Elegy and Iambus, with the Anacreontea...* p.p. J. M. EDMONDS. London and Cambridge (Harvard University Press), 1968. 8°.
529. [ANACRÉON]. *Les Odes d'Anacreon Teien, traduites de Grec en François par Remy Belleau, ensemble quelques petites Hymnes de son invention*. Paris, A. Wechel, 1556, 8°, 56-XII f. B. N. F. : Res X 2536 et Yb 692
530. [ANACRÉON]. DELBOULLE (Achille). *Anacréon et les poètes anacréontiques. Texte grec avec les traductions et imitations des poètes du XVIème siècle*. Le Havre, 1891. 8°, 182 p. Reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1970.
531. *Anthologia lyrica græca*. Éd. STADTMUELLER. Leipzig, Teubner, 1894. 3 vol. 8°.
532. *Anthologie grecque. Ière partie : Anthologie Palatine*. Texte établi et traduit par Pierre WALTZ (et alii), C. U. F. 8 vol. parus.
IIème partie : Anthologie de Planude. Texte établi et traduit par G. AUBRETON et Félix BUFFIÈRE, C. U. F., 1980.
533. ® APPIEN. *Appian Alexandrin, Historien Grec, Des guerres des Romains Livres XI. Traduits en François par feu maistre Claude de Seyssel...* Paris, A. L'Angelier, M. D. LXXX. Fol. 2 parties en 1 vol. X-294-XXXIII f. B. M. P. : A 1178.
- ARATOS : cf. n° 524.
534. ARISTOPHANE. *Quinti Septimi Florentis Christiani in Aristophanis Irenam vel Pacem commentaria Glossemata, cum Latina Græci dramatis interpretatione Latinorum comicorum stylym imitata*. Paris, M. Patisson, 1589. 8°, 240 p.
535. ® BASILE, Empereur de Constantinople. *Basilii Romanorum Imp. capita LXVI ad Leonem filium...* Lutetiæ, apud F. Morellum, 1584. 4°, 18 f.

⁵ Le nombre des auteurs dont les œuvres figurent dans ce volume justifie qu'on le place en tête de la liste, dont le classement suit ensuite l'ordre alphabétique des noms d'auteurs latinisés.

- Id. *Basilii Imperatoris Constantinopolitani Exhortationum capita sexagintasex, per acrosichidem, ad Leonem filium...* Lutetiæ, apud F. Morellum, 1584. 4°, 31 p. Relié à la suite du précédent. B. M. P. : C 1071 (1 et 2).
- BION : cf. n° 524.
- CALLIMAQUE : cf. n° 524.
536. CALLIMAQUE. *Hymnes, Epigrammes, fragments choisis*. Texte établi et traduit par E. CAHEN. C. U. F.
- COLOUTHOS : cf. n°s 524 et 587.
537. (DÉMOSTHÈNE). *Les quatre Philippiques de Demothene Prince des Orateurs de Grece, nouvellement translatees de Grec en François par Jehan Lallemand*. Paris, M. Fezandat, 1549. 8°, 100 f. B. N. F. : X 16877.
538. DIOGÈNE LAËRCE. *Diogenis Lærtii de Vitis, dogmatis & apophthegmatibus eorum qui in philosophia claruerunt, Libri X... Cum annotationibus H. Stephani. Pythag. Philosophorum fragmenta cum Latina interpretatione*. S. l., Excudebat H. Stephanus, M. D. LXX. 8°, XVI-494-40-432 p. B. M. P. : DR 42 (Rés.).
Réédition : DIOGÈNE LAËRCE. *Diog. Lærtii de clarorum philosophorum vitis, dogmatibus et apophthegmatibus libri decem...* éd. Gabriel COBET. Paris, F. Didot, 1862. 8°.
539. [DIOGÈNE LAËRCE]. *Le Diogene François tiré de Grec... traduit et paraphrasé par M. François de Fougerolles...* Lyon, J. -A. Huguetau, 1602. 8°, 832 p.
540. ÉPICTÈTE. *La doctrine d'Epictete stoïcien, comme l'homme se peut rendre vertueux, libre, heurus & sans pasion. Traduite du Grec en François par André Rivaudeau Gentil-homme du Bas-Poictou. Observations & interpretations du mesme aucteur sur les plus obscurs passages*. Poitiers, E. de Marnef, 1567. 4°, VIII-53 p.
B. M. P. : CP 558.
541. [ÉPICTÈTE. RIVAUDEAU]. *La traduction française du "Manuel" d'Epictète*, publiée avec une introduction par Léontine ZANTA. Paris, Champion, 1914. 8°, 175 p.
542. *Epigrammata Græca selecta ex Anthologia, interpreta ad verbum et carmine ab Henrico Stephano. Quædam et ab aliis*. S. l., Excudebat H. Stephanus, M. D. LXX. 8°.
543. ESCHYLE. *Septem Thebana Tragædia Æschylea, stylo ad veteres tragicos Latinos accedente quam proxime fieri potuit a Quinto Septimo Florente Christiano*. Paris, M. Patisson, 1585. 4°, IV-16 f.
544. EUCLIDE. *Εὐκλείδου Ὀπτικά καὶ κατοπτρικά ... Euclidis Optica et Catoptrica nunquam antehac Græce edita, Eadem Latine reddita per Joannen Penam*. Parisiis, A. Wechelius, 1557. 2 part. en 1 vol. 4°.
545. ® EURIPIDE. *Cyclops Euripidæ Latinate donata a Q. Septimo Florente Christiano*. Paris, A. et H. Drouart. 8°, 38 p. Relié à la suite de : CASAUBON, *De Satyrica Græcorum Poësi*.
546. EURIPIDE. *Εὐριπίδου τραγωδιῶν ὅσα σώζονται. Euripidis Tragædiæ quæ exstant. Cum Latina Gulielmi Canteri interpretatione. Σχόλια Annotationes*. Genevæ, P. Stephanus, M. DC. II. 2 vol. 4°.
547. EURIPIDE. *Q. Septimi Florenti Christiani Andromacha, Euripidea Tragædia, cum notatis ad ipsam Græcam fabulam*. Lugduni Batavorum. M. D. XCIII. 8°, 70 p.
548. EURIPIDE. (*Théâtre*). Texte présenté, traduit et annoté par Marie DELCOURT-CURVERS. Paris, Gallimard, 1962 ("Pléiade", *Tragiques grecs*). XXII-1478 p.
- *Les Troyennes*. Texte établi et traduit par H. GRÉGOIRE et C. PARMENTIER.
- *Hippolyte*. Texte établi et traduit par Louis MÉRIDIER. C. U. F.
549. GRÉGOIRE DE NAZIANCE. *Divi Gregorii Nazianzeni Opera omnia, quæ quidem extant, nova translatione donata, Jac. Billii labore*. Parisiis, apud Joh. Benenatum, M. D. LXIX. Fol., 944 p.

550. GRÉGOIRE DE NAZIANCE. *Divi Gregorii Nazianzeni Opuscula nunc primum edita...* Parisiis, M. D. LXXV.
551. HÉPHESTION. ἩΦΑΙΣΤΙΩΝΟΣ ἈΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ Ἐγγχειρίδιον... Parisiis, apud A. Turnebum, Typis Regiis, M. D. LIII. 4°.
552. HÉRODOTE. *Herodoti Halicarnassei Historiarum Lib. IX. Cum Vallæ interpretatio Latina...* Ab H. Sfephano recognita. S. I. Excudebat H. Stephanus. M. D. XCII. Fol. B. M. P. : A 994
553. HÉRODOTE. *L'Enquête*. Introd. par Jacqueline de ROMILLY, texte présenté et traduit par A. BARGUET. Paris, Gallimard, 1964 ("Pléiade", *Historiens grecs*). 654 p.
- HÉSIODE : cf. n° 524.
554. HÉSIODE. *Hesiodi Ascræi Opera et Dies. J. Spondanus Ruppellanæ provinciae Præectus recensuit, & Commentariis illustravit*. Rupellæ, apud Hier. Haultinum, 1592. 8°, XX-227 p. B. M. P. : D 2101.
555. HIPPOCRATE. *Hippocratis Coi de capitis vulneribus Liber, latinitate donatus. A Francisco Vertuniano doctore, medico Pictaviensi. Ejusdem Fr. Vertuniani Commentarius in eundem. Ejusdem Hippocratis textus Græcus a Josepho Scaligero Jul. Cæ. F. castigatus, cum ipsius Scaligeri castigationum suarum explicatione*. Lutetiæ, apud M. Patissonium, M. D. LXXVIII. 8°, VIII-94-II p. B. M. P. : DM 1477.
556. HIPPOCRATE. *Divi Hippocratis Coi Prognosticorum Latina ephrasis ex mente Galeni*. Paris, 1575, 4° (par P. BLONDEL-LANGLOIS DE BELESTAT).
- HOMÈRE : cf. n° 524.
557. (HOMÈRE). *Iliade*. Texte établi et traduit par P. MAZON, C. U. F., 4 vol.
558. (HOMÈRE). *Odyssée*. Texte établi et traduit par V. BÉRARD, C. U. F., 3 vol.
559. (HOMÈRE). *Batrachomyomachie*. : *Homeri carmina*, coll. Didot, Paris, 1845.
560. JEAN DAMASCÈNE. *Sancti Joannis Damasceni Opera multo quam unquam antehac auctiora magnaque ex parte nunc de integro conversa per Jac. Billium*. Parisiis . M. D. LXXVII. Fol., 615 p.
561. © LUCIEN. *Dialogi aliquot per D. Erasmus versi. Cum Nic. Buscoducensis succincta pariter & erudita explanatione*. Lutetiæ, R. Stephanus. 1548. 8° (n° 1343 de la vente Van Gendt & C°, juin 1974).
- MOSCHOS : cf. n° 524.
- MUSÉE : cf. n° 524.
562. MUSÉE. *Héro et Léandre*. Texte établi et traduit par P. ORSINI. C. U. F.
- NICANDROS : cf. n° 524.
- "ORPHÉE" : cf. n° 524.
- PHOCYLIDE : cf. n° 524.
563. PINDARE. *Pindari Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia, cæterorum octo Lyricorum carmina, Alcæi, Saphus, Stesichori, Ibyci, Anacreontis, Bacchylidis, Simonidis, Alcmanis, nonnulla etiam aliorum. Omnia Græce et Latine*. Parisiis, excudebat H. Stephanus, M. D. LX. 12°.
564. PINDARE. *Olympia Pindari Latino carmine reddita, per Nicolaum Sudorium, in Suprema Parlamenti Curia Consiliarium Reg*. Lutetiæ, ex officina Fed. Morelli, 1575. 8°, 33 f. B. N. F. : Yb 4298
565. PINDARE. *Nemea Pindari Latino carmine reddita per Nicolaum Sudorium, Inquisitionum Præsidem*. Lutetiæ, ex officina Fed. Morelli, 1582. 8°, 77-II f. B. N. F. : Yb 1390.
566. PINDARE. *Pythia Pindari Latino carmine reddita, per Nicolaum Sudorium, in Suprema Parlamenti Curia Præsidem Inquisitionum. Cum singularum Odarum Argumentis, & Poëmatiis aliquot eodem Auctore*. Lutetiæ, ex officina Fed. Morelli, 1576. 8°, 50 f. B. N. F. : Yb 4299.

567. PLATON. *Le Phédon de Platon traitant de l'immortalité de l'âme : Le dixième Livre de la République, en ce qu'il parle de l'immortalité, & des loyers & supplices éternels. Deux passages du même auteur à ce propos, l'un du Phédon, l'autre du Gorgias. La remontrance que fit Cyrus Roy des Perses...* Le tout traduit du Grec en François... par Loys Le Roy dit Regius. Paris, A. L'Angelier, 1581. 4°, IV-151 f.
B. M. P. : C 3863.
568. PLATON. *Le Banquet*. Texte établi et traduit par Leon ROBIN. C. U. F.
569. PLATON. *Platonis Opera quæ exstant omnia...* S. I. (Genève), excudebat H. Stephanus. M. D. LXXVIII. Fol. B. M. P. : A 924
570. PLUTARQUE. *Les Vies des Hommes Illustres Grecs et Romains. translatees premièrement de Grec en François par maistre Jacques Amyot...* Paris, M Vascosan, 1572 Fol. B. M. Périgieux : B 722.
571. PLUTARQUE. *Les vies des hommes illustres. Traduction d'Amyot*. Éd. Gérard WALTER. Paris, Gallimard, 1937 ("Pléiade"). 2 vol., XXIV-1230 et 1308 p.
572. PLUTARQUE. *Œuvres morales et philosophiques de Plutarque, translatees de Grec en François par Messire Jacques Amyot...* Paris, Jean Macé, 1581. 2 vol. Fol.
B. U. P. : XVI g 1693.
Rééd. de l'édition de 1572 avec introduction de M. A. SCREECH : coll. "Classiques de la Renaissance en France". 2 vol. 1436 p.
573. PLUTARQUE. *Moralia*. Éd. N. BERNARDAKIS. Leipzig, Teubner, 1888-1896. 7 vol.
574. PLUTARQUE. *Isis et Osiris*. Trad. nouvelle... par Mario MEUNIER. Paris, L'Artisan du Livre, 1924. 8°, 239 p.
575. PLUTARQUE. *Dialogue de l'Amour*. Texte établi et traduit par Robert FLACELIÈRE. Paris, Belles-Lettres, 1953 (Annales de l'Université de Lyon, fasc. XXI). 141 p.
576. PLUTARQUE. "Sagesse de Plutarque". Extraits des *Moralia* présentés et traduits par Robert FLACELIÈRE. P. U. F., 1964. 8°, 249 p.
- PLUTARQUE : Cf. aussi n° 895.
577. *Poëta Lyrici Græci*. Éd. Theodor BERGK, Leipzig, Teubner, 1866-1867, 3 vol. 8°.
- PYTHAGORE : Cf. n° 524.
578. ® QUINTUS DE SMYRNE. Ἰλιάς Κοίντου Συμυριαίου *seu Quinti Calabri Paralipomena, id est Derelicta ab Homero xiv libris comprehensa... Latine olim reddita & correcta a Laurentio Rhodmano... Nunc accessit... Dionis Chrysostomi Oratio De Ilio non capto...* Hanoviæ, typis Wecheliani, M. DC. IIII. 8°, 3 parties en 1 vol., XXXII-709-LXXIV-283 p. B. M. P. : D 2091.
579. QUINTUS DE SMYRNE. *La suite d'Homère*. Texte établi et traduit par F. VIAN. C. U. F. 3 vol.
- SAPPHO : cf. nos 525, 551 et 561.
580. SOPHOCLE. *Sophoclis Ajax Lorarius, stylo tragico a J. Scaligero... translatus. Ejusdem Epigrammata quædam, tum Græca, tum Latina, cum aliquot a Græco translatis*. S. I. (Genève), H. Stephanus, M. DC. LXXIV. 8°.
581. SOPHOCLE. *Sophoclis Philoctetes in Lemno, stylo ad veteres tragicos Latinos accedente quam proxime fieri potuit a Q. Septimo Florente Christiano. Accesserunt ejusdem Glossemata ad eandem Philoctetam*. Parisiis, apud M. Patissonium, M. D. LXXXVI. 4°, 126 p.
582. STOBÉE. *Johannis Stobæi Sententiæ ex Thesauris Græcorum selectæ... et in Sermones sive locos communes digestæ, o Conrado Gesnero... in Latinum sermonem traductæ*. Tertia ed. Tiguri, 1569. Fol.
583. ® STRABON. *Strabonis illustrissimi scriptoris Geographia, decem et septem Libros continens & (sic) Græco in Latinum a Gregorio Typhernate & Guarino Veronense conversa...* Parisiis, O. Senant, s. d. (1512). 4°, XIV-152 f. B. M. P. : BR 67 (Rés).

584. SYNÉSIUS DE CYRÈNE. *Synesii Cyrenæi Epistolæ... Cum interpretatione Latina viri eruditissimi* (A. Turnèbe) & notis (de J. Gillot). Parisiis, apud M. Orry, M. DC. V. 8°, XVI-623 p. B. M. P. : D 32.
585. SYNÉSIUS DE CYRÈNE. *Rolandi Betolaudi Lemovicis Juriscon., Salignatum et Beneventanorum Seneschalli ac Judicis ordinarii, Hodæporicum, in quo Synesii Cyrenæi Episcopi Ptolemaidis Hymni tres, iisdem numeris Latine redditii : Lyrici alii... continentur : Accesserunt sacri P. Fulvii Furores quæ supersunt.* Parisiis, apud F. Morellum, MD. LXXVI, 8°. B. N. F. : Yc 9969.
586. SYNÉSIUS DE CYRÈNE. *Les Hymnes de Synese Cyrean, Evesque de Ptolemaïde. Traduits du Grec en François par Jacques de Courtin de Cissé Gentil-homme Percheron.* Paris, Gilles Beys, M. D. LXXXI. Pet. 8°, 39 f. B. N. F. Rés Ye 1920.
- THÉOCRITE : cf. n° 524.
587. THÉOCRITE. Texte dans *Les Bucoliques grecs.* Texte établi et traduit par Philippe LEGRAND. C. U. F. 2 vol. (avec MOSCHOS et BION).
- THÉOGNIS : cf. n° 524.
588. THÉOGNIS. *Poèmes élégiaques.* Texte établi et traduit p. J. CARRIÈRE. C. U. F.
589. (Tragiques grecs) *Æschyli, Sophoclis, Euripidis Tragædiæ selectæ... Ex recensione H. Stephani.* Lutetiæ, ex officina H Stephani. M. D. LXVII. In-16, 279-955 p. B. M. P. : DR 425 (Rés.).
590. *Tragicorum græcorum fragmenta.* Éd. NAUCK. 2e éd. Hildesheim, Georg Olms Verlag. 1964. 8°.
591. XÉNOPHON. *L'Expedition de Cyre, Roy de Perse, traduite du Grec de Xenophon* (par H. de Sallenove). Paris, J. de Roigny, s, d., 4°.
- XÉNOPHON : voir aussi le n° 895.

D. ANTIQUITÉ LATINE.

592. *Anthologie de la poésie latine*, p. p. Pierre WALTZ. Paris, Hachette, 1930.
593. APULÉE. L. *Apulei Madaurensis... Apologia... Isaacus Casaubonus recensuit.* Paris, J. Commelin, 1604. 8°, XXXII-398 p. B. M. P. : D 2391.
594. ® ARNOBE. *Arnobii Disputationum ad verus gentes Libri VII, M. Minucii Felicis Octavii, Desiderii Heraldii ad Arnobii Libros VII Animadveriones & castigationes.* Paris, N. Orry, M. D. V. B. M. P. : D 425.
595. ® AULU-GELLE. *Auli Gellii Noctes Atticæ, seu Vigilæ Atticæ, quas nunc primum... magnum veterum exemplarium repurgavit. Henrici Stephani Noctes aliquot Parisinæ...* Parisiis, M. D. LXXXV. 8°, VI-23-587-XXXVII-16-IV-205 p. B. M. P. : D 1958
596. ® CASSIODORE. *Magni Aurelii Cassiodori Senatoris V. C. Variarum Libri XII de Anima Liber I. De Institutione divinarum Scripturarum Libri II. De Schematibus & Tropis Sacræ Scripturæ Libri II. De Orthographia... Liber I. De septem disciplinis...* Parisiis, apud S. Nivelle. M. D. LXXXIX. Fol. XII-484-34-37 p. + Index. B. M. P. : A 486
597. CATULLE. *Joannis Passeratii Professoris et Interpretis Regii Commentarii in C. Val. Catullum, Albinum Tibullum et Sex. Aurel. Propertium...* Parisiis, M. DC. VIII. Fol. B. M. P. : A 551.
598. CATULLE. *Poésies.* Texte établi et traduit par Georges LAFAYE. C. U. F.
599. CICÉRON. *M. Tullii Ciceronis Opera omnia quæ exstant. A Dionyso Lambino... emendata. Ex postrema recognitione.* Apud Petrum Santandreamum. M. D. LXXX. 4 vol. 8° pag. continue : 4131 p. B. M. P. : D 2395.
600. CICÉRON. *Discours. XIII (Pro Marcello).* T. établi et traduit par Marcel LOB. C.U.F.

601. CICÉRON. *Tusculanes*. Texte établi et traduit par G. FOHLEN et Jules HUMBERT. C. U. F. 2 vol.
602. CICÉRON. *M. Tullii Ciceronis epistolæ Familiares... Pauli Manutii Annotationes brevissimæ in margine adscriptæ. Ejusdem Manutii scholia. Verba græca latinis expressa*. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini, MD. LXV. 8°, XIV-488-XXX p. B. M. P. : D 2460
603. CICÉRON. *De la Nature des Dieux de Marc Tulle Ciceron, pere de l'Eloquence et Philosophie Romaine, traduits en François, par Guy Le Fevre, de La Boderie*. Paris, Abel L'Angelier, M. D. LXXXI. 4°, VIII-108 f. B. M. P. : C 319.
604. CLAUDIEN. *Œuvres*, éd. HÉGUIN de GUERLE. Paris, Garnier, 1865. 12°.
605. ® HILAIRE (Saint). *B. Hilarii Pictaviensis, Provinciæ Aquitaniæ Episcopi, Ex Opere Historico fragmenta, nunquam antea edita. Ex bibliotheca Pet. Pithæi, I. C. Ejusdem Pet. Pithæi Vita*. Parisiis, apud Adrianum Perier. M. D. XCVIII. 5 parties en 1 vol. 8°. B. M. P. : DP 994.
606. HORACE. *Q. Horatii Flaccus, ex fide, atque auctoritate complurium librorum manu scriptorum, opera Dionysi Lambini Monstroliensis emendatus... commentariisque copiosissimis explicatus... III^a ed.* Lutetiæ, apud Joannem Macæum, M. D. LXXIX. 4°. B. U. P. : XVI g 1556.
607. HORACE. *Odes et Epodes ; Satires ; Epîtres ; Chant Séculaire*. Texte établi et traduit par F. VILLENEUVE. C. U. F., 3 vol.
608. HORACE. *Œuvres*, éd. F. PLESSIS et P. LEJAY. Paris, Hachette, 1911, in-16.
- ® JORDANUS, *Jordani Episcopi Ravennatis de Origine actibusque Getarum Lib. I*. A la suite de CASSIODORE (n° 596).
609. JUVÉNAL. *Junii Juvenalis Satyræ sexdecim, cum veteris Scholiastæ & Jo. A. Britannici commentariis, quibus accesserunt P. Pithæi, Cælii Secundi Curionis & Theodori Pulmani Notæ & variæ Lectiones...* Lutetiæ, apud Cl. Morellum, M.DC.II. B. M. Orléans : D 1184
610. JUVÉNAL. *Satires*. Texte établi et traduit par P. de LABRIOLLE et F. VILLENEUVE. C. U. F.
611. ® LUCIFER. *Luciferi Episcopi Calaritani ad Constantium, Constantini Magni F. Imp. Aug., Opuscula*. Parisiis, apud Joannem Bene-natum, M. D. LXVIII. 8°, XII-352-XX p. B. M. P. : D 268
612. MARTIAL. *M. Valerii Martialis Epigrammata in Cæsaris amphitheatrum... Nicolai Rigaltii ad M. Valer. Martialem notæ aliquot... Desiderii Heraldii Animadversiones ad Libros XII Epigrammat. M. Val. Martialis*. Parisiis, apud Cl. Morellum, M.DC.I. 8°, 62-72-255-243 p. B. M. P. : E 49.
613. MARTIAL. *Épigrammes*. Texte établi et traduit par J. IZAAC. C. U. F., 2 t. en 3 vol.
- ® MINUCIUS FELIX : cf. n° 594.
614. OVIDE. *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon Libri XV, cum commentariis Raphaëlis Regii...* Basileæ, per Joh. Hervagium, M. D. XLIII. 4°.
615. OVIDE. *P. Ovidii Nasonis Fastorum Lib. VI. Tristium Lib. V. De Ponto Lib. IV...* Lugduni, apud A. Gryphium, M. D. LXVII. 8°, 431 p.
616. OVIDE. *Les Remèdes à l'amour*. Texte établi et traduit par H. BORNECQUE. C. U. F.
617. PERSE. *Auli Persi Flacci Satirarum Liber. I. Casaubonus recensuit*. Parisiis, apud A. et H. Drouart, MDCV. Suivi de :
Isaaci Casauboni in Persi Satiras librum commentarius. Paris, Drouart, M. DC. V. 8°-XVI-558 p. B. U. P. : 70267.
618. PERSE. *A. Persii Satyræ cum annotationibus. Les mesmes Satyres traduites en vers François. Par N. Le Sueur, Senlisien*. Parisiis, apud Stephanum Valletum, M. DCIII. In-16, 264 p. B. N. : Yc 6951.

619. PERSE. *Aulus Persus Flaccus, brevissimis annotationibus illustratus. Le mesme Perse est en l'une des pages traduit en François par forme de paraphrase. Par Guillaume Durant, conseiller du Roy à Senlis...* Parisiis, ex typographia Dionysii a Prato. 1586. 8°. B. M. P. : D 2358.
620. PÉTRONE. *C. Petronii Arbitri. Itemque aliorum quorundam veterum Epigrammata hactenus non edita. Cl. Binetus conquistavit nunc primum publicavit.* Pictavii, ex. of. Bochetorum, fratrum, 1579. 4°, 38 p.
621. © PHÈDRE. *Phædri... Fabularum Æsopiarum Libri V. Nuper a P. Pithæo V. C. primum editi...* Lugduni Batavorum, ex officina Plantiniana, 1598. 8°, 191-XVI-55 p. Relié avec *Publii Syri Mimi selectæ sententiæ et Dionysii Catonis Disticha de Moribus*. B. M. La Rochelle : 14 724 °.
622. PLAUTE. *M. Accius Plautus ex fide atque auctoritate complurium librorum manu scriptorum opera Dionys. Lambini Monstroliensis emendatus...* Lutetiæ, apud Joannem Macæum, M. D. LXXVII. Fol., VIII-1118-LXXIV p. B. M. P. : A 549.
623. PLINE. *L'Histoire du Monde de C. Pline Second. Collationnee & corrigee sur plusieurs vieux exemplaires Latins, tant imprimez qu'escrits à la main, & enrichie d'annotations en marge...* Le tout mis en François par Antoine du Pinet, Seigneur de Noroy... Lyon, Charles Pesnot, M. D. LXXXI. 2 vol. Fol. IV-XXXI-678 p. + table ; XXVIII-745 p. + table.
624. PLINE. *Histoire Naturelle. XXXVII. Les Pierres.* Texte établi et traduit par É. de SAINT-DENIS. C. U. F.
625. PRISCUS. *Gothica historia, excerpta, qua legationem Theodosii junioris ad Attilam continent* (p.p. Charles de CHANTECLER). Parisiis, M. DCVI. 8°. B. N. F. : Yc 1286.
- PROPERCE : cf. n° 597 (éd. de PASSERAT).
626. PROSPER (Saint). *Divi Prosperi Aquitanici, Episcopi Regiensis, Opera...* Lugduni, apud Seb. Gryphium, M. D. XXXIX. 4°, XII-499 p. B. M. P. : B 61 (Dern. f., v° : "Ex lib. Jac. Aug. Thuani").
627. QUINTILIEN. *M. Fabii Quintiliani Oratoris eloquentissimi, institutionum oratoriarum Libri XII.* Parisiis, ex officina Rob. Stephani. M. D. XLII. 4°. 551 p. + index. B. M. P. : C 8025.
628. SÉNÈQUE. *L. Annæi Senecæ Philosophi Stoici Opera quæ exstant omnia. M. A. Mureti, P. Piciani... opera.* Parisiis, apud Nicolaum Nivellium, M. D. LXXXVII. Fol. B. M. P. : A 896.
629. SÉNÈQUE. *Decem Tragædiæ quæ Lucio Annæo Senecæ tribuuntur : Opera Francisci Raphelengii, Fr. Plantiniani, & V. Cl. Justi Lipsii, emendatiores...* Lugduni Batavorum, excudebat Franciscus Raphelengius, M-D-XXCIX- In-16. B. M. Orléans : D 2063 (incomplet)
630. SÉNÈQUE. *Théâtre.* Texte établi et traduit par Léon HERMANN. C. U. F., 2 vol.
631. SILIUS ITALICUS. *Silii Italici...de Bello Punico Libri XVII.* Lugduni, apud Seb. Gryphium, 1547. In-16.
632. SILIUS ITALICUS. *Les Puniqes*, trad. M. E. T. CORPET et M. N. A. DUBOIS. Paris, coll. Panckoucke, 1836-1838. 3 vol. 8°.
- PUBLIUS SYRUS : cf. n° 621.
- TIBULLE : cf. n° 597 (éd. J. PASSERAT).
633. TITE-LIVE. *T. Livii Patavini Romanæ Historiæ Principis Decades tres...* Basileæ per Joannem Hervagium. MDCV. Fol. B. M. La Rochelle 82 a
634. TITE-LIVE. *Le premier et second livre de la quatriemesme Decade de Tite Live de Padoue des Histories depuis la ville fondée. Traduits de Latin en François par Henry de*

Salenove escuier, Seigneur de la Mongie de Fontenay Leconte en Poitou. Poitiers, E. de Marnef et les Bouchets freres, M. D. LIX. 4°, VIII-151-XX p.

B. M. P. : CP 579.

635. ® VELLEIUS PATERCULUS. *C. Velleius Paterculus, cum animadversionibus J. Lipsi.* Lugduni Batavorum, ex officina Plantiniana, M. D. XCI. 8°, 157-XVIII-102 p.
B. M. P. : D 10113.
636. VIRGILE. *P. Virgilii Maro et in eum commentationes... Germanis Valentis Guelli P. P. Ejusdem Virgilii Appendix cum Josephi Scaligeri commentariis.* M. D. LXXV. In-fol.
B. U. P. : XVI 1824.
637. VIRGILE. *Œuvres.* Texte et trad. de la coll. Panckoucke, avec commentaires par M. Félix LEMAISTRE et précédées d'une étude sur Virgile par M. SAINTE-BEUVE... Paris, Garnier, 1874. 8°, 699 p.

E. LITTERATURES MODERNES.

638. ABRAVANEL (Don Jehudah ben Ishaq, dit Leone EBREO, Léon L'HEBREU). *I dialoghi d'amore.* Éd. S. CAMELLA. Bari, 1929, 8°.
639. Id. *Leon Hebreu : De l'amour* (trad. Pontus de TYARD). Lyon, J. de Tournes, 1551. 2 t. en 1 vol. 8°. B. N. F. : Z 16907-16908.
- ALAIGRE (ALLÈGRE) : cf. GUEVARA, n° 868.
640. ALBERTI (Leone Battista). *L'Architecture et Art de bien bastir, du Seigneur Leon Baptiste Albert, Gentilhomme Florentin, divisee en dix livres, Traduits de Latin en François par deffunct Jan Martin, Parisien.* Paris, J. Kerver, 1553. Fol., VIII-228 f.
B. N. F. : V 340.
- AMBILLOU : cf. BOUCHET D'AMBILLOU, n° 724.
641. *Amours (Les) du grand Alcandre. En laquelle sous des noms empruntez se lisent les adventures amoureuses d'un grand Prince du dernier siecle.* Paris, Vve Guillemot, 1652. 4°.
- Réimprimé dans le *Recueil de diverses pièces pour servir à l'histoire de Henry III.* Cologne, Pierre du Marteau, 1660, 12°, sous le titre : *L'Alcandre ou les amours du Roi Henry le Grand, par M. L. P. D. C.* (attribué à la Princesse de Conti).
642. *Ample discours de ce qui s'est fait & passé au siege de Poitiers... Avec quelques vers François sur la defense de ladite ville, au tres-illustre duc de Guise... imités du Latin de J. V.* Paris, N. Chesneau, 1569. 8°, 72-IV f. B. M. P. : CP 429 et DM 424.
- AMYOT (Jacques) : cf. n°s 570-572.
643. *Anti-Espagnol (L') et exhortation de ceux de Paris qui ne se veulent faire Espagnols à tous les François de leur parti de se remettre en l'obeissance du Roy Henry IV et de se delivrer de la tyrannie de Castille.* B. Arsenal : Rec. fac. 7813^{bis} H. T 35.
644. ARETINO (Pietro). *Dialogo di M. Pietro Aretino, nel quale la nonna il primo giorno insegna a la pippa su figliola a asser puttana...* (Turin), M D XXXVI 8°, 168 f. n. ch.
B. M. P. : DR 204 (Rés.).
645. ARIOSTO (Ludovico). *Orlando Furioso di M. Lodovico Ariosto...* (Lyon ?), 1547. 8°, 299 f. + table. (Manque le titre). B. M. La Rochelle : 14 740 °.
646. ARIOSTO. *Orlando Furioso.* Éd. Lanfranco CARETTI. Milano-Napoli, Riccardo Ricciardi. S. d., 8°.
647. ARIOSTE. *Roland Furieux.* Trad. nouvelle et en prose par M. V. PHILIPON DE LA MADELAINE... Paris, Mallet, 1844. Gr. 8°, XXIV-616 p. Reprod. : "Les Introuvables", Éd. d'Aujourd'hui, 1978.
648. ARIOSTE. *Imitations de quelques chans de l'Arioste par divers Poëtes François* (BAÏF, DESPORTES, M. de SAINT-GELAIS et Louis D'ORLÉANS). Paris, L. Breyer, M.D.LXXII. 8°, 72 f. B. Arsenal : 8° BL 6915.

649. AUBERT (Guillaume). *A Monseigneur, Messire Christophe de Thou, Chevalier, Seigneur de Cely, Bonneuil, Steins, & Saint-Germain, Conseiller du Roy en son privé Conseil, et premier President en sa Court de Parlement, Hymne de G. Aubert, Advocat en la mesme Court. Avec la Traduction Latine de Scevole de Sainte-Marthe, Conseiller du Roy et Contrerolleur General de ses Finances en Poictou.* S. l. n. d. 12°, 31 p. B. N. F. : Inv. Ye 7469.
650. AUBERT (G.). *Histoire des guerres faites par les Chrestiens contre les Turcs, sous la conduite de Godefroy de Bouillon...* Paris, 1559, 4°.
651. AUBERT (G.). *Histoires de la Terre Sainte, conquise par les Chrestiens sur les Barbares, sous la conduite de plusieurs Princes, & grands Seigneurs de France, par G. Aubert de Poitiers, Advocat en la Cour de Parlement.* Paris, à l'enseigne de la Concorde, 1562. 4°, IV-74 f. B. M. P. : CP 1134.
652. AUBERT (G.). *Le douziesme Livre d'Amadis de Gaule, contenant quelle fin prindrent les loyalles amours d'Agésilan de Colchos, & de la princesse Diane... Traduit d'Espaignol en François par G. Aubert de Poitiers.* Paris, J. Longis & R. Le Mangnier, 1560. 8°, XVI-422 f.
653. AUBERT (G.). *Les Retranchements de G. Aubert, sieur de Massouignes, Conseillier du Roy & son Advocat general en la Cour des Aydes.* S. l. n. d. (1585). 12°, 30 f. B. N. F. : Z 19788.
654. AUBERT (G.). *Oraison de la Paix et les moyens de l'entretenir...* Paris, F. Morel, 1559. 4°, 22 f.
Traduction latine (de Martinus HELSINGUS) : *Oratio de Pace...* Paris. F. Morel, 1560. 4°, 26 f. B. M. La Rochelle : 15445°.
655. AUBERT (G.). *Vers de G. Aubert, Advocat en la Cour de Parlement de Paris, à Monseigneur le Chancelier de l'Hospital. Avec la Traduction Latine de Scevole de Sainte-Marthe, Loudunois.* S. l. n. d. 4°, 12 f. B. N. F. : Inv. Ye 7470.
656. AUBERT (G.). *Vers funebres sur le trespas du tres-geneueux et tres-magnanime Comte de Brissac. Par G. Aubert ... Avec la traduction Latine de Scevole de Sainte-Marthe Lodunois.* Paris, J. Dallier, 1569. 4°, 4 f. B. N. F. : Ye 55489.
657. * AUBIGNÉ (Théodore-Agrippa d'—). *Œuvres complètes...* éd. RÉAUME et de CAUSSADE, 1873-1892.
658. * AUBIGNÉ. *Œuvres*, p.p. Henri WEBER, Jacques BAILBÉ et Marguerite SOULIÉ ("Pléiade", 1969).
— * AUBIGNÉ. *Histoire Universelle* : cf. n° 162.
659. AUBIGNÉ. *Les Tragiques*, p.p. Armand GARNIER et J. PLATTARD. Nouvelle édition avec supplément bibliographique par Franck LESTRINGANT. Paris, S. T. F. M., 1 vol., 1990.
660. AUBIGNÉ. *Sa vie à ses enfants.* éd. crit. p. Gilbert SCHRENCK. Paris, S.T.F.M., 1986. 8°, 256 p.
661. AUBIGNÉ. *Pages inédites*, p.p. Pierre-Paul PLAN. Genève, Soc. d'Hist. et d'Archéologie, 1945. In-8°, 295 p.
662. BABINOT (Albert). *La Christiade d'Albert Babinot Poitevin. A Madame Marguerite... Duchesse du Berry, sœur unique du Roy nostre Sire.* Poitiers, P. et J. Moines, frères. 1559. Pet. 8°, 151 p. B. Arsenal : 8° BL 10387.
663. BABOU de LA BOURDAISIÈRE (Georges). *Méditations sur le cinquantesme Psalme de David.* Paris, L. Breyel, 1596. 8°, 40 f. (relié avec les *VII Psaumes...* de RAPIN et *Les Larmes de Saint Pierre* de MALHERBE). B. N. F. : Rés. Yd 908.
664. * BAÏF (Jean-Antoine de —). *Euvres en rime.* Éd. MARTY-LAVEAUX (1881-1890).

665. BAÏF. *Les Amours de Méline*. Éd. critique p.p. Mathieu AUGÉ-CHIQUET. Paris, Hachette, et Toulouse, Privat, 1909. 8°, 157 p.
666. BAÏF. *Les Amours de Francine*. Éd. Ernesta CALDARINI. Genève, Droz, 1966-1967 (I : Sonnets, T. L. F. n° 118 ; II : Chansons, T. L. F. n° 139).
667. BAÏF. *Le Premier des Meteores de Jan Antoine de Baïf. A Caterine de Medicis, Royne Mere du Roy*. Paris, R. Estienne, M. D. LXVII. 4°, 40-VIII p. B. N. F. : Inv Yf 505.
668. BAÏF. *Etrénes de Poézie Fransæse an vers mezurés*. Paris, Denys du Val, 1574. 8°, XVI-20 f. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1972.
669. BAÏF. *Chansonnettes*. Éd. BIRD. Vancouver, The University of British Columbia, 1964. 8°.
670. BAÏF. *Carminum Jani Antonii Baïfi Liber I*. Paris, Mamert Patisson, 1577. 16°, 32 f.
671. BAÏF. *Les Epitafes de feu Monseigneur Anne de Joyeuse, beau frere du Roy*. S. l. n. d. (Paris, 1587 ou 1588). 4°, IV-20 p.
672. BAÏF. *Le Psautier de 1587*. Éd. critique p. Yves LE HIR. Grenoble, 1963. Gr. in-8°, 340 p.
673. BAÏF. *Le Premier Livre de Poèmes*. Éd. critique p. Guy DEMERSON. Grenoble, P. U. G., 1975. Gr. 8°, 149 p.
674. BAÏF. *Imitations de quelques chans...*, cf. n° 648.
675. BANCHEREAU (Gilbert). *Gilberti Bancherelli Pleiades...* Augustoriti Pictonum, ex typographia Joannis Blanceti. M. D. XCVI. 8°, VIII-136 p. B. M. P. : DP 51.
676. BARCLAY (Jean). *Euphormionis Lusinini Satyricon, nunc primum recognitum, emendatum et variis in locis auctum. Paris prima*. Parisiis, apud F. Huby. 12°, 126 f. B. N. F. Rés. Y² 124.
Rééd. : R. FLEMING. Nieuwhoop, B. de Graaf, 1973. 8°, XXXVI-383 p.
677. BASTIER de LA PÉRUSE (Jean). *La Medee, Tragedie, et autres diverses Poësies, par feu J. de La Peruse*. Poitiers, Marnefs & Bouchets frères, 1556. 4°, VIII-56-120 p. B. Arsenal : 4° BL 3635.
678. BASTIER de LA PÉRUSE. *La Medee et autres diverses Poësies...* s. d. Poitiers, Marnefs & Bouchets frères, s. d. 4°, VIII- 152 p. B. N. F. : Inv. Yf 504.
Rééditions : — BASTIER de LA PÉRUSE. *La Médée*, édition critique par James A. COLEMAN, University of Exeter Press, 1985 (Collection « Textes Littéraires »).
— LA PÉRUSE. *Medée*. Texte édité et présenté par Michel DASSONVILLE. Dans *La tragédie à l'époque d'Henri II et de Charles IX*. Ière série, Vol. 1 (1550-1561). Florence, Olschki, et Paris, P.U.F., 1986.
— LA PÉRUSE. *Medée*. Édition, introduction et notes par Marie-Madeleine FRAGONARD. Étude des sources par J. A. COLEMAN. Mugron, Éditions José Feijóo, 1990. 8°. (Collection « Texte »).
679. BASTIER de LA PÉRUSE. *Les Œuvres de J. de La Peruse avec quelques autres poësies de Claude Binet*. Paris, N. Bonfons, 1573. In-16, VIII-178 p.
680. BASTIER de LA PÉRUSE. *Œuvres Poétiques de Jean Bastier de La Peruse, Angoumoisain, 1529-1554*. Nouvelle édition p.p. E. GELLIBERT DES SEGUINS. Paris, Jouaust, M. DCCC. LXVII. 8°, LXXVI-275 p. Reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1969.
- 680^{bis} BASTIER de LA PÉRUSE. *Poésies complètes*. Édition critique par J. A. COLEMAN. University of Exeter Press, 1992, 8° (Collection « Textes Littéraires »).
681. BAUDIÉ (Dominique, dit BAUDIUS). *Dominici Baudii Poëmatum nova editio, tertia parte nunc locupletata & in communioem ordinem redacta, Accedit auctoris vita*. Lugduni Batavorum, apud Ludovicum Elzevirium. M. DC. XVI. 8°, 614-216 p. B. M. P. : D 2374

682. BEAUJEU (Christophe de). *Convoy de Monsieur le Duc de Joyeuse, composé par Christophe de Beaujeu...* Paris, 1588, 8°, 16 p.
683. BEAUJEU. *Les Amours de Christophe de Beaujeu. Ensemble le premier livre de la Suisse, composé par le mesme auteur.* Paris, Didier Millot, 1589. 4°, 288 f.
- BEAUJOYEULX (Balthazar de —) : cf. n° 422.
- BEAULNE (Renauld de —) : cf. n° 520.
- BELESTAT (Pierre Marin BLONDEL, dit LANGLOIS de BELESTAT ou CALEXIUS) : cf. LANGLOIS.
684. BELLEAU (Rémy). *Œuvres Poétiques*, p.p. Charles MARTY-LAVEAUX. Paris, Lemerre, 1878. 2 vol. 8°. Reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1966.
- 684 bis BELLEAU. *Œuvres poétiques*. Éd. critique publiée sous la direction de Guy DEMERSON. Paris, H. Champion. En cours.
- BELLEAU. *Les Odes d'Anacreon Teien* : cf. n° 529.
685. BELLEAU. *Chant Pastoral de la Paix. Par Remy Belleau...* Paris, André Wechel, 1559. 4°, 10 f.
686. BELLEAU. *La Bergerie de Remy Belleau, divisee en une premiere et seconde journee.* Paris, Gilles Beys, 1572. 8°, 218 f.
687. BELLEAU. *Les Amours et nouveaux eschanges des Pierres precieuses*. Éd. critique p. Maurice VERDIER. Genève, Droz, 1973 (T. L. F.).
688. (BELLEAU). *Remigii Bellaquei Poëtæ Tumulus*. Lutetiæ, apud Mamertum Patissonium, M. DLXXVII. 4°, 8 f. B. N. F. : Rés mYe 280
689. BELLIARD (Claude). *Le premier Livre des Poèmes de Claude Belliard contenant les délicieuses Amours de Marc-Antoine et Cleopastre, les Triomphes de l'Amour et de la Mort et autres imitations d'Ovide, de Petrarque et de l'Arioste.* Paris, Cl. Gautier, 1578. 4°, IV-133 f.
690. ® BENJAMIN de TUDELE. *Itinerarium Benjaminii Tudelensis... ex Hebraico Latinum factum Bened. Aria Montano interprete...* Antverpiæ, ex offic Christ. Plantini, 1575. 8°, 144 p. Relié avec CLEYNÆRTS et ORTEL. B. M. P. : DR 361 (2). Rés.
691. BENTIVOGLIO (Hercule). *Il Geloso, comedia del S. Hercule Bentivoglio*. Vinegia, appresso G. Giolito de Ferrari, 1544. 8°, 41 f. B. M. P. : E 152 (2).
692. BÉREAU (Jacques). *Œuvres Poétiques*. Avec préface, notes et glossaire par J. HOVYN de LA TRANCHÈRE et René GUYET. Paris, 1884. 8°, 248 p.
693. BÉREAU. *Les Œuvres Poétiques*. P. p. Michel GAUTIER. Genève, Droz, 1976. L-254 p.
694. BERNIER de LA BROUSSE (François). *Les Œuvres Poétiques du sieur Bernier de la Brousse*. Poitiers, Thoreau, 1618. 12°, VIII-362 f. B. M. P. : DM 64.
695. BÉROALDE DE VERVILLE (François BROUART, dit). *Le Moyen de Parvenir*. Reproduction fac-similé avec transcription, notes et index par Hélène MOREAU et André TOURNON. P. U. Provence, dif. Jeanne Laffitte, 1984. 2 vol.
696. BERTAUT (Jean). *Cantique sur la naissance de Monseigneur le Dauphin*. S. l. n. d. (Paris, 1602). 4°, 7 p. B. N. F. : Ye 1124.
697. BERTAUT. *Les Œuvres Poétiques*. P. p. Georges CHENEVIÈRE. Paris, Bibl. Elzévirienne, 1891. In-16, LXIV-559 p.
698. BERTAUT. *Recueil devers amoureux*. Éd. crit. p. Louis TERREAUX. Paris, S.T.F.M., 1970. LXXXIV-290 p.
699. BESLY (Jean). *Histoire des Comtes de Poictou et des Ducs de Guyenne, contenant ce qui s'est passé de plus memorable en France depuis l'an 811 juqu'au Roy Louis le Jeune. Par feu M. Jean Besly, Conseiller & Advocat du Roy honoraire au siege royal de Fontenay-le-Comte*. Paris, Robert Bertault, 1647. 4°, VIII-502-IX-187 p.
B. M. P. : AM 6.

700. BESLY. *Lettres de Jean Besly (1612-1647)*, p.p. Apollin BRIQUET. A. H. P., IX (1880), LXXIX-408 p.
701. BÉTHOLAUD (ou BÉTOLAUD Roland). *Les Reigles de Droict, civil et canon, mises par ordre en nostre langue avec ung petit Commentaire. A Monseigneur Roland Barton Abbé de Soloignac*. Poitiers, Bertrand Noscereau, 1557. 8°, XVI-149 p. + post-liminaires. B. N. F. Inv. Rés. F 2208.
- 701 bis [BÉTHOLAUD] *Salmonii Macrini, Iuliodunensis, Tumulus. Ad Scæuolam Sammarthanum*. Biturigibus. Apud Ioannem Hantet. M.D.LVIII. 8°. 16 f. B. Sainte-Geneviève : 8° Y 683. Inv. 1821, pièce 6.
- BÉTHOLAUD. *Rolandi Betolaudi Lemovicis... Hodæporicum* Parisiis, apud F. Morellum, 1576. Cf. n° 585.
702. BÈZE (Theodore de —). *Theodori Bezæ Vezelii Pæmata*. Lutetiæ, ex officina Conradi Badii, M. D. XLVIII. 8°, 100 p.
703. BÈZE. *Theodori Bezæ Vezelii Pæmata*. Lugduni Batavorum, 1757. 8°, 124 p.
704. BÈZE. *Les Juvenilia de Théodore de Bèze*. Texte latin complet, avec la traduction des Épigrammes et des Épitaphes, et des recherches sur la Querelle des "Juvenilia", par Alexandre MACHARD. Paris, Liseux, 1879. Pet. 4°, LXXIV-267 p.
705. BÈZE. *Abraham sacrificiant*. Éd. critique p.p. Keith CAMERON, Kathleen M. HALL et Francis HIGMAN. Genève, Droz, 1967 (T. L. F.).
- Rééditions : — BÈZE. *Abraham sacrificiant*. Texte édité et présenté par Patrizia de CAPITANI. Dans *La tragédie à l'époque d'Henri II et de Charles IX*. 1ère série, Vol. 1 (1550-1561). Florence, Olschki, et Paris, P.U.F., 1986.
- BÈZE. *Abraham sacrificiant*. Édition et notes par Marguerite SOULIÉ. Mugron, éditions José Feijóo, 1990, 8° (Collection "Texte").
- ® BÈZE. *De Francicæ Linguæ recta pronuntiatione* : cf. n° 50.
- ® BÈZE. *Tractatio de Repudiis & Divortiis...* : cf. n° 77.
706. BILLARD (Claude). *Vers Funebres François & Latins sur le vray discours de la mort de Monseigneur le Duc de Joyeuse*. Paris, Gilles Beys, 1587. 4°, 24 p.
- B. N. F. : Rés. mYc 949 / 16.
707. BILLARD (Claude). *Hymne de Victoire sur la defaite & reddition des Reystres*. Paris, G. Beys, 1588. 4°, 31 p. B. N. F. : Ye 15520.
708. BILLARD. *Tragedies Françaises de Claude Billard de Courgenay*. Paris, D. Langlois, 1610. 8°, X-190 f. B. N. F. : Yf 2074
709. BILLY (Jacques de —). *Anthologia Sacra, ex probatissimis utriusque Linguæ Patribus collecta, atque Octastichis versibus comprehensa. Auctore D. Jacobo Billio, S. Michaelis in Eremo Cænobiarcha*. Parisiis, apud Nicolaum Chesneau, M. D. LXXV. 8°, VIII-181-XX f. B. M. P. : DP 83.
710. BILLY (J. de —). *Six Livres du second Advenement de Nostre Seingneur. Avec un Traicté de S. Basile, du Jugement de Dieu, ... Plus les Quatrains sententieux de S. Gregoire, Evesque de Naziance, avec breve et, familiere exposition. Par M. Jacques de Billy, Abbé de S. Michel en l'Her*. Paris, G. Chaudière, 1576. 8°, VII-171 f. B. M. P. : DP 80.
711. BILLY (J. de). *Sonnets spirituels, recueilllis pour la plus part des anciens Theologiens tant Grecs que Latins : Avec quelques autres petits traictez poëtiques de semblable matiere. Par M. Jacques de Billy...* Paris, Nicolas Chesneau et Jean Poupy, M.D.LXXVII. In-16, 522 p. B. M. P. : DP 84.
- BILLY (J. de). *Locutionum græcarum... digestarum volumen* : cf. n° 51.
- BILLY. Éd. de Grégoire de Naziance et de Jean Damascène : cf. n°s 549, 550 et 560.
- BINET (Claude). *Diverses poësies* : cf. n° 679.
- BINET. Éd. de PÉTRONE : cf. n° 620.

712. BINET. *Les Plaisirs de la Vie rustique et Solitaire*. Paris, Vve Breyer, 1583, 12°. Toujours relié avec les *Plaisirs de la Vie rustique* de PIBRAC. B. M. P. : DM 37.
BINET. *Discours de la vie de P. de Ronsard...* (1586) : cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 20.
Rééd. : Éd. critique p. Paul LAUMONIER. Paris, Hachette, 1909. 8°, 259 p.
713. BIRAGUE (Flaminio de —). *Les Premières Œuvres Poétiques de Flaminio de Birague. Reveuës, corrigees et augmentees outre la precedente impression*. Paris, T. Périer, 1585. In-16, 122 f. B. M. P. : DM 49.
Réédition : *Les Premières Œuvres Poétiques (1585)*, éd. critique par Roland GUILLOT et Michel CLÉMENT. Genève, Droz (T.L.F.), 1998, CLXXXIX-431 p.
- BLACKWOOD (Adam). *Martyre de la Royne d'Escoce... et De Jezabelis Anglæ Parricidio...* : cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, nos 27, 29 à 33 et 37.
714. BLACKWOOD. *In Psalmum Davidis quinquagesimum cujus initium est "Miserere mei, Deus", Adami Blacvoodaei meditatio*. Augustoriti Pictonum, ex officina Juliani Thorelli, 1608. 8°, 95-IV p.
715. BLACKWOOD. *Adami Blacvoodaei, in Curia Præsidentiali Pictonum et Urbis in decurionum Collegio Regis Consiliari, Opera omnia*. Parisiis, apud S. et G. Cramoisy, M. D. CXLIV. 4°, XLIV-735 p. + Index. B. M. P. : CP 82.
716. BLANCHON (Joachim). *Les Premières Œuvres Poétiques de Joachim Blanchon*. Paris, Th. Périer, 1583. In-16, XXXII-335-XII p.
— BLONDEL. Cf. LANGLOIS de BELESTAT.
— BODIN (Jean). *Les six Livres de la Republique...* : cf. n° 78.
717. BODIN. *De la Demonomanie des Sorciers. A Monseigneur Chrestofle de Thou... par J. Bodin Angevin*. Paris, Jacques du Puys, M. D. LXXX. 4°, XII-252 f.
B. M. P. : C 555.
718. BOICEAU DE LA BORDERIE (Jean). *Eclogue Pastorale sur le vol de l'Aigle en France, ou sont introduites des bergeres, Paix et France*. Lyon, Fr. Juste, 1539. In-16.
719. BOICEAU DE LA BORDERIE. *Le Menelogue de Robin, Le quo a predu son procez, Trinlaty... en Poëtevin*. Poitiers, N. Pelletier, 1555.
Rééd. dans la *Gente Poëtevin'rie.*, éd. avec introduction, notes et Glossaire par J. PIGNON. Paris, d'Artrey, 1960 (cf. n° 861).
— BOICEAU DE LA BORDERIE. Ouvrages juridiques : cf. nos 79 et 80.
720. BOILEAU (Nicolas). *Œuvres complètes*, p.p. Antoine ADAM et Françoise ESCAL. Paris, Gallimard, 1966 ("Pléiade"). XLI-1314 p.
721. BOISSIÈRE (Claude de —). *Art Poétique reduict & abrege en singulier ordre & souveraine methode, pour le soulas de l'aprehension et recreation des espritz*. Paris, Annet Brière, 1554. 8°. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1972.
722. BOUCHET (Guillaume, sr. de Brocourt). *Premier Livre des Serees de Guillaume Bouchet, sieur de Brocourt. Reveu & augmenté par l'Auheur en ceste derniere Édition, presque de motié*. Paris, Jérémie Périer, M. DC. VIII. 8°, 3 vol.
B. M. P. : DP 109.
Rééd. : Éd. C. É. ROYBET. Paris, Lemerre, 1873-1882. 6 vol. in-16.
723. BOUCHET (Jean). *Epistres morales & familiares du Traverseur*. Poitiers, J. Bouchet et E. de Marnef, 1545. Fol., VI-136 f.
724. BOUCHET D'AMBILLOU (René). *Sidere, Pastorelle de invention du sieur d'Ambillou. Plus les Amours de Sidere, de Pasithee et autres poësies du mesme Autheur*. Paris, R. Estienne, 1609. 8°, XX-128 p.
725. BOUCHORST (Florent). *Urbis Pictavii tumultus et ejusdem restitutio variis aspersa allegoriis... Carmine Elegiaco reddita per Florentum Bouchorstium...* Pictavii, apud Fr. Boyzatellum, 1562. 4°, 20 f. B. M. P. : DP 120.
© 2010 by Classica et Quae. Reproduction et diffusion interdites.

726. BOUILLON. *Les Œuvres de feu Monsieur de Bouillon...* Paris, Ch. de Sercy, 1663. 8°, 283 p. B. N. F. : Ye 7947.
727. BOULENGER (Jules-César). *Julii Cæsaris Bulengeri Joci*. Paris, 1581. 4°, 20 f.
B. Mazarine : 10731 (2).
728. BOULENGER (J.-C.). *Julii Cæsaris Bulengeri de Circo Romano, ludisque circensibus, ac Circi et Amphitheatri venatione Liber...* Lutetiæ Parisiorum, A. Saugrain & G. des Rues, M. D. IIC. 8°, 160-IV-175 f. B. M. P. : DM 1358.
729. BOULENGER (J.-C.). *Julii Cæsaris Bulengeri Juliodunensis Liber de spoliis bellicis, Trophæis, Arcubus triumphalibus, & Pompa triumphii... Cui accessit Liber Onuphrii Ramusii Veronensis...* Parisiis, apud Bartholomæum Macæum, M. D. CI. In-8°. B. M. P. : DP 148.
730. BOUNIN (Gabriel). *La Soltane, Tragedie, par Gabriel Bounin, Lieutenant de Chasteaurous en Berry*. Paris, Guillaume Morel, M. D. LXI. 4°, XVI-88 p.
B. N. F. : Rés. Yf 1567 et Yf 536.
Rééditions : — BOUNIN. *La Soltane*, p. p. Michæl HEATH, University of Exeter, 1977 8°. ("Textes Littéraires").
— BOUNIN. *La Sultane*, Texte édité et présenté par Michel DASSONVILLE. Dans *La tragédie à l'époque d'Henri II et de Charles IX*. Ière série, Vol. 1 (1550-1561). Florence, Olschki, et Paris, P.U.F., 1986.
731. BOUTEROUE (Alexandre). *Explication des destinees de Carmaniole sur la naissance de Monseigneur le Dauphin de France*. Paris, R. Ruelle, 1601. 8°, 16 f.
732. BOYD (Marc-Alexander). *Marci-Alexandri Bodii Scoti Epistolæ quindecim, quibus totidem Ovidii respondet. Accedunt et ejusdem Epigrammata illustriumque mulierum Elogia*. Bordeaux, S. Millanges, 1590. 8°, 122 p. B. M. Bordeaux : B 4951 /2
733. BOYD. *M. Alexandri Bodii Epistolæ Heroïdes, et Hymni. Ad Jacobum sextum Regem. Addita est ejusdem Literularum prima curia*. Antverpiæ, M.D.LXXXXII. 8°, VIII-192 p. B. N. F. : Rés. Yc 1786.
734. BRACH (Pierre de —). *Les Poèmes de Pierre de Brach, Bourdelois*. Bordeaux, Simon Millanges, 1576. 4°, 220 f.
735. BRACH. *Les Amours d'Aymee*. Éd. crit. p.p. Jasmine DAWKINS. Genève, Droz, 1971 (T. L. F.). 405 p.
736. BRANTÔME. (Pierre de BOURDEILLE, abbé de —). *Les Dames galantes*. Éd. Pascal PIA. Paris, Gallimard, 1981 ("Folio"), 689 p.
737. BRANTÔME. *Discours sur les Colonels de l'Infanterie de France*. Éd. Étienne VAUCHERET. Paris-Montréal, Vrin et Cosmos, 1973. Gr. 8°, 424 p. ("De Pétrarque à Descartes", XXVI).
738. BRANTÔME. *Œuvres complètes, publiées d'après les manuscrits, avec variantes et fragments inédits*, par Ludovic LALANNE. Paris, S. H. F., 1864-1882, 11 vol. 8°.
- 738^{bis}. BRANTÔME. *Recueil des Dames, poésies et tombeaux*. Édition établie, présentée et annotée par É. VAUCHERET. Paris, Gallimard, 1991 ("Pléiade").
739. *Bref & sommaire recueil de ce qui a esté fait et de l'ordre tenuë à la joyeuse & triomphante Entree de... Prince Charles IX de ce nom... Avec le Couronnement de tres haute... Princesse Madame Elisabet son espouse...*, Paris, Denis du Pré, 1572. Reprod. avec introduction par Frances A. YATES. Amsterdam et New-York, s. d., 8°.
740. BRISSON (Barnabé). *De Regio Persarum Principatu Libri III. Ex adversiis V. C. B. B. S. P. P.* Parisiis, e typographia St. Prevosteau, M. D. LXXXXI. 8°, 488 p. B M P : CP 138
- BRISSON (Barnabé). *Œuvres juridiques* : cf. n^{os} 82, 83 et 84.

741. BRISSON (Barnabé). *Barnabæ Brissonii, Regii Consistorii Consiliarii Amplissimique Senatus Parisiensis Præsidis, Opera varia : multo quam antehac emendatiora & tertia amplius parte auctiora...* Parisiis, apud Bartholomæum Macæum, MDCVI. 4°. B. M. P. : CP 120.
742. (BRISSON). *Discours sur la mort de Monsieur le President Brisson. Ensemble les Arrests donnez à l'encontre des assassinateurs.* Paris, Cl. de Montr'œil & Jean Richer, 1595. 8°, VIII-53 p. B. M. P. : E 176 (5).
Repris dans CIMBER et DANJOU, *Archives curieuses...* 1ère série, t. XIII (1837).
743. BRISSON (Pierre, sr. du Palais). *L'Instruction et Nourriture du Prince, du Latin du sieur Osorio, Portugais, Evesque de Sylves en Algarve. Mise en François par Pierre Brisson, Sieur du Palais, Conseiller du Roy, & son Senechal à Fontenay le Comte en Poictou.* Paris, Pierre L' Huillier, M. D. LXXX I I. In- fol, IV- 156- IV f.
B. M. P. : BP 243.
- BRISSON (Pierre). *Histoire & vray discours...* : cf. n° 318.
744. BRISSOT (Pierre). *Apologetica Disceptatio in qua docetur per quæ loca sanguis mitti debeat in viscerum inflammationibus, præsertim in pleuritide.* Paris, S. Collines, 1525. 8°. B. M. P. : DM 1481 (1).
745. BUNEL (Pierre). *Petri Bunelli, Galli præceptoris, et Pauli Manutii, Itali discipuli Epistolæ Ciceroniano stylo scriptæ. Aliorum Gallorum pariter et Itolorum Epistolæ eodem stylo scriptæ.* Genève, H. Estienne, 1581. 8°.
746. BURIN (Pierre). *Response à une Epistre commençant Seigneur Elvide.* Bâle, 1574. 8°, 45 p.
747. CAILLER (Raoul). *Ad Annam Jæusæ Ducem, Amirallium Franciæ, Ecloga.* [Denys du Val, 1587]. 4°, 3 p. B. N. F. : Yc 4702
- CAILLER (R.). *Clades Pictonica et Vers François sur la Victoire...* : cf. publications contenant des œuvres de Rapin, n^{os} 25 et 26.
748. CAILLER (Hilaire). *A tres excellent Prince Monseigneur le Comte de Soissons. Ode Pindarique.* S. l. n. d. 8°, 14 p. B. N. F. : Ye 1095.
749. CAILLER (H.). *Ode à Monseigneur le Prince de Condé, Premier Prince du sang & premier Pair de France. Sur son retour à Paris.* S. l., 1616. 8°, 10 p. B. N. F. : Ye 1091.
750. CAILLER (H.). *Discours à la Royne Mere. Sur la Paix.* S. l., 1616. 4°, 12 p.
B. N. F. : Ye 2177.
751. CAILLER (H.). *Ode Saphique rimée et mesurée à la façon des Grecs et des Latins, à Monseigneur du Vair, Evesque de Lizieux, et Garde des Seaux (sic) de France.* S. l. 1619. 4°, 16 p. B. N. F. : Ye 1092.
752. CAILLER (H.). *Odes sur le Voyage du Roy.* S. l., 1620. pet. Fol., 10 f. B. N. F. : Ye 1093.
753. CAILLER (H.). *Ode à Monseigneur le Prince de Condé, Premier Prince du sang & premier Pair de France.* S. l., 1621. 8°, 10 p. B. N. F. : Ye 1094 et Ye 2176.
754. © CAMERARIUS (KAMMERMEISTER Joachim, dit). *Joachimi Camerarii Bapenbergensis Epistolarum familiarum Henri VI...* Francofurti, apud hæredes Andrea Wecheli, 1583. 8°, XXIV-562 p. B. M. P. : D 2413.
755. CAPPEL (Ange, sr. Du Luat). *Advis donné au Roy sur l'abreviation des procez par le restablissement de l'ancien droit domanial des des deffaulx et amendes.* S. l. n. d. Fol. B. N. F. : F 2506 et Rés. F 278 (1).
756. CARO (Annibale). *Rime del commendatore Annibale Caro.* Venetia, A. Manutio. 1569. 4°, VIII-103 p. B. N. F. : Yd 1196

- ® CASAUBON (Isaac). *Isaaci Casauboni De Satyrica Græcorum Poësi et Romanorum Satira libri II...* Parisiis, apud A. et H. Drouart. 1605. 8°, XVI-356-38 p. (Avec le *Cyclope* d' EURIPIDE traduit par Fl. CHRESTIEN). Cf. n° 545. B M P : DP 2096
- CASAUBON : cf. APULEE (n° 593) et PERSE (n° 617).
- CASTELLION (Sebastien) : cf. n° 511.
757. CASTIGLIONE (Baldassarre). *El Cortegiano del Conte Baldessar Castiglione, Revisto per M. Lodovico dolce sopra l'esemplare del proprio auttore, e nel margine annotato.* Lyone, appresso G. Rovillio. 1562. pet. 8°, 494 p. + table.
B. M. P. : D 8975
- CAYET (Pierre-Victor, dit Palma) : cf. n° 173, et publications contenant des œuvres de Rapin, n° 93.
758. CERTON (Salomon). *Vers Leipogrammes et autres œuvres en poësie de S. C. D. R.* Sedan, Jannon, 1620. 8°, 189 p. B. N. F. : Ye 7580.
759. CERVANTES (Miguel de —). *El ingenioso Hidalgo don Quixote de la Mancha. Compuesto por Miguel de Cerventes Saavedra...* Madrid, por Juan de la Cuesta. 1605. Pet. 4°, XII-316-VIII f. B. M. P. : DR 401 (Rés.).
- CHAMPVALLON : cf. CHANVALLON (HARLAY de).
760. CHANTECLER (Charles de —). *Historiarum a Pace anno Do. MDXLVIII constituta Liber primus.* Paris, 1566. 4°, 89 p. B. N. F. : Lb 35 741.
761. CHANTECLER. *In cædem Henrici Magni Francorum et Navarrorum Regis Christianissimi Carmen.* S. l. n. d. (Paris, 1610). 4°, 4 f. B. N. F. : Yc 1286.
762. CHANTECLER. *Juliani Imperatoris de Cæsaribus sermo, C. Cantocleri I. C. et in Supremo Senatu Causarum Patroni, studio atque opera in lucem nunc primum editus, et ab eodem latinus factus.* Parisiis, Denys du Val, 1577. 8°, IV-55 f.
B. N. F. : X 16965
763. CHANTECLER. *Julianis Imperatoris Opera quæ exstant omnia, a P. Martinio et Carolo Cantoclaro latina facta, emendata et aucta.* Parisiis, Denys du Val, 1583. 8°.
B. N. F. : X 16967.
- CHANTECLER : cf. PRISCUS (n° 625).
764. CHANVALLON (Jacques (?) de HARLAY, marquis de —). *Vers du sr de Chanvallon en la louange du Roy.* Paris, Cl. de La Tour, 1607. 8°, 48 p. B. Arsenal : 8° BL 11731.
- CHANVALLON (François de HARLAY, sr. de —, abbé de Saint-Victor, puis archevêque de Rouen). Cf. publications contenant des œuvres de Rapin, n° 96.
765. CHAPPUYS (Claude). *Poésies intimes.* Édition critique par A. -M. BEST. Genève, Droz, 1967 (T. L. F.), 282 p.
- CHAPPUYS (Gabriel) : cf. n° 179.
766. CHASSIGNET (Jean-Baptiste). *Le mespris de la vie et consolation contre la mort.* Éd. critique d'après l'original de 1594 par Hans J. LOPE. Genève, Droz, 1967 (T. L. F.), LXXX-560 p.
- CHOPPIN (René) : cf. n° 89.
- *Chroniques...* : cf. n° 322.
767. CHRESTIEN (Florent). *Viri Clariss. ampliss. Vidi Fabri Pibracii Tetrasticha græcis et latinis versibus expressa, authore Florente Christiano.* Paris, 1584. 4°, 34 f.
- CHRESTIEN (Fl.) : cf. aussi nos 534, 543, 545, 547 et 581.
768. CITOYS (François). *Francisci Citesii Regis et Eminentissimi Cardinalis Ducis de Richelieu Medici, atque Facultatis Pictaviensis Decani, Opuscula medica...* Parisiis, apud S. Cramoisy, M. DC. XXXIX. 4°, VIII-302 p.
- CITOYS. *Abstinens Confolentanea...* et trad. : cf. publications contenant des publications de Rapin, nos 86 et 87.

770. CITOYS. *Abstinentia puellæ Confolentanae ab Isr. Harveti confutatione vindicata. Cui præmissa est ejusdem puellæ Ἀναβιώσις*. Ad V. C. N Rapinum summum rerum capitalium Quæstorem. Augustoriti Pictonum, ex officina Joannis Blanceti, 1602. In-16, X-72 p. B. M. P. : DP 244 et DM 1479 (3).
- ® CLEYNÆRTS (Nikolaus, dit CLENARDUS). *Nic. Clenardi Epistolarum libri II...* Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, M. D. LXVI. In-5°, 258 p. Relié avec BENJAMIN de TUDELE (cf. n° 690). B. M. P. : DR 361 (Rés.).
771. COLLARDEAU (Julien). *Tableaux des victoires du Roy*. Paris, Jacques Quesnel, 1630. 8°, VIII-115 p.
772. COLLARDEAU. *Le Preveil du Poitou ou La Feste au village*. Figure dans le recueil précédent. Réimprimé à part, Fontenay, Robuchon, s. d., 8°, 11 p.
773. * COLLETET (Guillaume). *Vie de Rapin*.
- * COLLETET. Traduction des *Elogia* de SAINTE-MARTHE : cf. n° 1080.
774. COLLETET. *Vie de Jean Besly*, p.p. J. DUGAST-MATIFEUX, A. S. E. V. 1877, p. 71-130.
775. COLLETET. *Vies d'Octavien de Saint-Gelais, Mellin de Saint-Gelais, Marguerite d'Angoulesme, Jean de La Peruse, poètes angoumoisins*. Publiées pour la première fois par Ernest GELLIBERT DES SEGUINS. Paris, 1662. 8°, 247 p. Reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1970.
776. COLLETET. *L'Art Poétique. I. Traitté de l'Epigramme et Traitté du Sonnet*. Éd. crit. p. A. JANNINI. Genève, Droz, 1965 (T. L. F.).
777. COLLIN (Sébastien). *L'ordre & regime qu'on doit garder en la cure des Fievres... Plus ung Dialogue contenant les Causes, Jugemens, Couleurs et Hypostases des Urines... Le tout composé par M. Sebastien Colin, medecin à Fontenay le Comte en Poitou*. Poitiers, E. de Marnef, M. D. LVIII. 8°, XXXII-334-60 p. B. M. P. : DM 1471
778. COLLIN (S.). *Declaration des abuz & tromperies que font les apoticares, fort utile & necessaire à ung chacun studieux et curieux de sa santé, composee par maistre Lisset Benancio* (Sebastien Colin). Nouvelle édition... par le Dr. Paul DORVEAUX. Paris, 1901, 8°, 110 p.
- COLLIN. Trad. d' ALEXANDRE de Tralles : cf. n° 526.
779. CONSTANS (Jacques de —). *Les Constantes Amours. Sonnets des morts, des peines et des larmes. Psaumes...* Publiés par Eugénie DROZ : *Jacques de Constans, l'ami d'Agrippa d'Aubigné. Contribution à l'étude de la poésie protestante*. Genève, Droz, 1962 (T. H. R., n° LI).
- ® COPUS : cf. HARPSFIELD, n° 879.
780. ® *Corpus Universæ Historiæ, præsertim Bizantinæ* (Joannes ZONARAS, Nicetas ACOMINATOS, Nicephoras GREGORIAS, Laonicos CHALCOCHONDYLAS). Parisiis, apud G. Chaudiere, M. D. LXVII. Fol., 3 parties. B. M. P. : A 1151.
781. CORROZET (Gilles). *La Fleur des Antiquitez, singularitez & excellence de la plus que noble & triomphante ville & cité de Paris...* Paris, Gilles Corrozet, 1550. 8°, 202 f. B. N. F. : Lk⁷ 5983
782. CORNEILLE (Pierre). *Œuvres complètes*. Présentation et notes d'André STEGMAN. Paris, Seuil, 1963, 1130 p. ("L'Intégrale").
783. COSTE (Le P. Hilarion de —). *Les Eloges et Vies des Reynes, Princesses, Dames, Damoyelles illustres*. Paris, S. Cramoisy, 1630. 4°.
784. COTTEL (Antoine de —). *Le premier Livre des mignardes et gaies Poésies de Antoine de Cotel...* Avec quelques Traductions, Imitations et Inventions par le mesme Autehur. Paris, 1578. 4°, 60 f.

785. COURTIN DE CISSÉ (Jacques). *Les Œuvres Poétiques de Jaques de Courtin de Cissé, gentil-homme Percheron*. Paris, Gilles Beys, M. D. LXXXI. 8°, VIII-94 f.
B. N. F. : Rés. Ye 1919.
- COURTIN DE CISSÉ. Traduction de SYNESIUS : cf., n° 586.
786. COYTARD (Jean). *Joannis Coyttari Thærei Alnisensis, Consiliarii et Medici Regii, De Febre purpura epidemiali & contagiosa Libri duo. Ad Illustrissimum Antistitem Baptistam Tiercelinum, Episcopum Luçonensem...* Parisiis, apud Martinum Juvenem, 1578. 4°, XVI-347 p. + tables.
787. COYTARD. *Discours de la Coqueluche, et autres maladies populaires qui ont heu leur cours à Poitiers les mois de Juin & Juillet derniers. Par Jean Coytard de Thairé, Conseiller & Medecin du Roy, Doyen de Medecine audict Poitiers. Auquel est adjousté un advertissement tres-utile pour ceux qui auroyent heu la Coqueluche, & n'auroyent esté purgez...* Poitiers, Aymé Mesnier, s. d. (1580). 8°, 16 f.
B. N. F. : Td⁸⁵ 7.
788. ® CRINITUS (Pietro RICCIO, dit Petrus). *Petri Criniti Viri doctissimi, De Honesta disciplina, De Poëtis Latinis et Poëmatum Libri II*. Lugduni, apud Ant. Gryphium, M. D. LXXXV. In-16, 864 p. B. M. P. : D 13166.
789. CRITTON (Georges). *Georg. Crittonii Laudatio funebris, habita in exequiis Petri Ronsardi apud Becodianos, cui præponuntur ejusdem Ronsardi carmina, partim a moriente, partim a languente dictata, ad virum vere primarium Joannem Gallandium gymnasiarcham Becodianum*. Lutetiæ, apud A. d' Auvel, 1586. 4°, VIII-21 p.
- CUJAS (Jacques) : cf. n° 92.
790. DEFFRANS (Christofle). *Les Histoires des Poètes : comprises au grand Olympe, ensuyvant la Metamorphose d'Ovide : et autres Aditions et Histoires poétiques propres pour la poésie. Par Christofle Deffrans, Ecuyer, seigneur de la Jalouziere & de la Chaslonniere, pres Nyort en Poictou*. Niort, Thomas Portau, 1595. 4°, IV-330 f.
B. N. F. : Yc 738.
791. DEIMIER (Pierre de). *L'Academie de l'Art Poétique, où par amples raisons, demonstrations, nouvelles recherches, examinations et autoritez d'exemples sont vivement esclaircis et deduits les moyens par où l'on peut parvenir à la vraye & parfaite connoissance de la Poësie Française. Par le sieur Deimier*. Paris, Jean de Bordeaulx, 1610. 8°, XXXII-604 p.
792. DES AUTELS (Guillaume). *Amoureux Repos de Guillaume des Autelz gentil-homme Charrolois*. Lyon, Jean Temporal, 1553. 8°, 89 f. B. N. F. : Rés. Ye 1405.
793. DES MASURES (Louis). *Bergerie spirituelle, par Louis des Masures*. Genève, François Perrin, 1566. 8°, 46 p. B. N. F. : Yf 6510.
794. DES MASURES (L.). *Chant Pastoral sur le partement de France et la bienvenue en Lorraine de Monseigneur Charles, Duc de Lorraine, et de Madame Claude de France son espouse, par Louis des Masures*. Lyon, 1559. 8°, 28 p.
795. DES MASURES (L.). *Eclogue spirituelle sur l'enfance de Monseigneur Henri, marquis du Pont, fils premier-nay de Monseigneur Charles, Duc de Lorraine*. Genève, F. Perrin, 1566. 8°, 19 p. B. N. F. : Yf 6509.
796. DESPORTES (Philippe). *Les Premieres Œuvres de Philippes des Portes, Reveues, corrigees et augmentees outre les precedentes impressions*. Paris, Félix Le Mangnier, 1587. 12°, VI-348-XII f. B. N. F. : Ye 2063 bis.
797. ® DESPORTES (P.). *Les CL Pseumes de David, mis en vers, François par Philippe Des-Portes...* Paris, Abel L'Angelier, 1603. 8°. (Ex. ayant appartenu à Rapin : catal. Delgollies, 1814, n° 114).
798. DESPORTES (P.). *Œuvres de Philippe Desportes, avec une introduction et des notes par Alfred MICHIELS*. Paris, Delahays, 1858. 12°, LXXVI-536 p-

799. DESPORTES (P.). (*Œuvres amoureuses*). Éd. critique Par Victor E. GRAHAM. Genève, Droz, 1958-1963, 7 vol. :
 — *Cartels et Masquarades. Epitaphes.* T. L. F. n° 78, 1958.
 — *Les Amours de Diane I.* T. L. F. n° 85, 1959.
 — *Les Amours de Diane II.* T. L. F. n° 86, 1959.
 — *Les Amours d'Hippolyte.* T. L. F. n° 93, 1960.
 — *Elegies.* T. L. F. n° 97, 1961.
 — *Cleonice.* T. L. F. n° 98, 1962.
 — *Diverses amours et autres œuvres meslees.* T. L. F. n° 101, 1963.
 — DESPORTES. *Imitations de quelques chans...* : cf. n° 648.
800. DES ROCHES (Madeleine NEVEU et Catherine FRADONET, dames —). *Les Œuvres de Mes-dames des Roches de Poëtiers, mere et fille.* 2e éd. Paris, Abel L'Angelier, 1579. 4°, VII-192 p. B. M. P. : CM 28
801. DES ROCHES (Les Dames —). *Les missives des Mes-dames Des Roches, avec le ravissement de Proserpine pris du Latin de Clodian, et autres imitations et Meslanges.* Paris, A. L'Angelier, 1586. 4°, II-78 f. B. M. P. : CM 4.
802. DES ROCHES (Les Dames —). *Les premieres [et secondes] Œuvres de Mes Dames des Roches...* Rouen, R. Féron, 1604. 2 parties en un vol. pet. 12°, 131-72 f.
803. DES ROCHES (Les Dames —). *Les secondes Œuvres de Mesdames des Roches de Poitiers, mere et fille.* Poitiers, Nicolas Courtoys, 1583. 4°, 87- I f.
 Réédition : DES ROCHES (Madeleine et Catherine —). *Les Œuvres.* Éd. critique par Anne LARSEN. Genève, Droz, 1993 (T.L.F.).
- [DES ROCHES]. *La Puce de Madame des Roches* : cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 10.
804. *Dialogue d'entre le Maheustre et le Manant : Contenant les raisons de leurs debats & questions en ces presens troubles au Royaume de France.* S. I. M.D.XC.V., 201 f. in-12. B. M. La Rochelle : 3200 °.
 Rééditions : figure notamment au t. III (p. 367-585) des éditions de la *Satyre Ménippée* de 1709, 1711, 1726 et 1752.
805. DOLET (Étienne). *La maniere de bien traduire d'une langue en aultre, d'avantage de la ponctuation de la langue françoise. Plus des accents d'icelle.* Lyon, Dolet, 1540. 8°.
 Reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1972.
806. DORAT (Jean DINEMANDI, dit). (*Œuvres poétiques*, avec notice biographique et notes de Charles MARTY-LAVEAUX. Paris, Lemerre, 1875. 8°, 89 p.
807. DORAT (J.). *Les Odes latines de Jean Dorat*, édition de Geneviève DEMERSON, avec une préface de V. -L. SAULNIER. Clermont-Ferrand, Publ. de la Faculté des Lettres, 1980. 8°, VIII-416 p.
808. ® DOUZA (Jan VAN DER DOES, dit Janus). *Jani Dousæ a Noortwiick Epodon ex puris iambis Libri II.* Antverpiæ, apud Christophorum Plantinum. M.D.LXXXIV. 8°, 102 p. B. M. P. : D 2203.
809. DU BARTAS (Guillaume de SALUSTE, sr.). *Cantique de la Victoire otenu par le Roy, le quatorzieme de Mars, 1590, à Yvry. Par G. de Saluste, Seigneur du Bartas.* Caen, Jacques Le Bas. M. D. LXXXX. Pet. 4°, 23 p. B. M. P. : E 197 (5).
810. DU BARTAS (G.). *La Sepmaine, ou Creation du Monde de G. Saluste seigneur du Bartas, Divisee en considerations, & illustree des Commentaires de Pantaleon Thevenin Lorrain...* Paris, Hierosme de Marnef & Vve G. Cavellat. M.D.LXXXV. 4°, XVI-731 p. + index. B. M. P. : CM 5.
 Réédition : *La Sepmaine* (texte de 1581), éd. crit. p. Yvonne BELLENGER. Paris, S.T.F.M., 1981 (nouvelle édition mise à jour en 1992). LXXXIV- 421 p.

811. DU BARTAS. *La Seconde Sepmaine de Guillaume de Saluste... Reveue, augmentee & embellie en divers passages par l' Auteurs mesme...* Rouen, Theodore Reinsart, 1602. 12°, XIV-682 p. B. M. P. : D 2804.
Réédition : *La Seconde Sepmaine*, éd. établie, présentée et annotée par Y. BELLENGER, Claude FAISANT, Frank LESTRINGANT, Isabelle PANTIN, Josiane RIEU, François ROUDAUT et Gilbert SCHRENCK. Paris, S.T.F.M., 1991-1992, 2 vol.
812. DU BARTAS. *Les Suites de la Seconde Sepmaine*, éd. établie, présentée et annotée par Y. BELLENGER. Paris, S.T.F.M., 1994.
813. DU BELLAY (Joachim). *Divers Jeux rustiques*. Éd. V. -L. SAULNIER. Genève, Droz, 2ème éd. 1975 (T. L. F.).
814. DU BELLAY. *La Deffence et Illustration de la Langue Françoise*. Éd. critique p.p. Henri CHAMARD. Paris, S.T.F.M., 1948. XIV-206 p.
Autre édition utilisée : *Défense et Illustration...* texte original commenté par Louis TERREAUX. Paris, Bordas, 1972. 8°, 127 p.
815. DU BELLAY. *L'Olive*. Éd. Ernesta CALDARINI. Genève, Droz, 1974 (T. L. F.).
816. DU BELLAY. *Joachimi Bellaii Andini Pœmatum Libri quatuor : quibus continentur Elegiæ, Varia Epigr., Amores, Tunuli*. Parisiis, apud F. Morel, M. D. LVIII. 62 f. B. M. P. : CM 123.
817. DU BELLAY. *Œuvres Poétiques*. P. p. Henri CHAMARD, Henri WEBER, Yvonne BELLENGER et Geneviève DEMERSON. Paris, S.T.F.M., 8 t. en 9 vol.
818. © DU BLIOUL (Jean, dit Joannes DUBLIULIUS). *Oratio Philippica, qua inter hujus sæculi tenebras veritatis domicilium perspicue demonstratur, Auctore Fr. Joanne Dubliulio Nervio, ordinis Minorum convent. Sacræ Theologiæ Professore*. Leodii, apud Henricum Hovium, M. D. XCVII. 8°, 187 p. B. M. P. : D 479.
819. DU FAUR DE SAINT-JORY (Pierre). *Agonisticon P. Fabri San-Joriani, Consiliarii Regii, Libellorum Ex-magistri, & in Senatu Tolosano Præsidis. Sive, de re athletica, ludisque veterum gymnici, Musicis atque Circensibus Spicilegiorum tractatus, tribus libri comprehensi*. Lugduni, apud F. Fabrum, M. D. XC. 4°, XXIV-363-XX p. B. M. La Rochelle : 1092°.
820. DU FAUR DE SAINT-JORY. *Dodecameron Petri Fabri Tolos. San-Joriani, Consiliarii Regii et in Tolosano Senatu Præsidis ; sive de Dei nomine atque attributis Liber singularis... In quo vetustorum Patrum ac Theologum Latinorum Græcorumque loci complures et illustrantur obscuro et mendosi castigantur*. Parisiis, apud Joannem Richerium, M. D. LXXXVIII. 8°.
821. DU FAUR DE SAINT-JORY. *P. Fabri San-Joriani... Liber semestrium primus. Ed. tertia, cui nunc primum accessit verborum interpretatio latina...* Lugduni, apud Fr. Fabrum, M. D. LXCVIII. 8°.
- DU FAUR DE SAINT-JORY. Ouvrages juridiques : cf. n°s 97 et 98.
822. DU FOUILLOUX (Antoine). *Discours de l'origine des Fontaines de Pougues. Ensemble les plus notables histoires, & observations de la guarison des maladies, faicte par l'usage de l'eau medicinale desdites Fontaines de Pougues en Nivernois. Par M. Anthoine du Fouilloux doct. en Medecine...* Nouvelle édition. Nevers, Jean Millot, M. DC. XXVIII. 8°, 155 pp. B. M. P. : DM 1477.
823. DU FOUILLOUX (Jacques). *La Venerie de Jaques du Fouilloux, Escuyer, Seigneur dudit lieu, pays de Gastine, en Poitou : Dediee au Roy Treschrestien Charles neufiesme de ce nom. Avec plusieurs Receptes & Remedes pour guerir les Chiens de diverses maladies. Plus l'Adolescence de l'Auteur*. Poitiers, les de Marnefz et Bouchetz frères, 1561. Fol., VIII-214-II f. B. M. P. : CP 1150.

824. DU FOUILLOUX. *La Vénérie et l'Adolescence*, éditées avec introduction, glossaire et cent gravures sur bois d'après l'édition de 1561 par Gunnar TILANDER. Karlshamn, Johanssons, 1967, 330 p.
- DU MESNIL (Baptiste). *Plaidoyé de feu M. l'advocat Du Mesnil en la cause de l'Université de Paris et des Jésuites*. Cf. LOISEL, *Divers Opuscules* (Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 191).
825. DU MONIN (Jean-Édouard). *Nouvelles Œuvres de Jan Edouard du Monin, Poète, Philosophe B. G. Contenant Discours, Hymnes, Odes, Amours, Contramours, Eglogues, Elegies, Anagrammes & Epigrammes. A Tresillustre et treshonoré seigneur, monseigneur de Vergy, Comte de Champlite et gouverneur pour sa Majesté Catholique en Bourgogne*. Paris, J. Parant, s. d. (1582). 12°, XVI-278 p.
B. M. P. : DM 17
826. DU PERRON (Jacques DAVY, Cardinal). *Discours sprituel sur le premier verset du Pseaume cent vingtdeuxiesme, "Ad te levavi oculos meos". Prononcé en la Congregation de l'Oratoire de nostre Dame de Vie-saine. Par J. D. du Perron, Lecteur de la Chambre du Roy*. Paris, F. Morel, M. D. LXXXVI., 74-C p. In-8°. Bibl. Sainte-Geneviève : D 8° 6118².
827. DU PERRON. *Les diverses Œuvres de l'illustrissime Cardinal du Perron...* Paris, A. Estienne, M. DC. XXII. 2 vol. Fol. B. M. P. : A 510.
828. DU PERRON. *Oraison funebre, Sur la mort de Monsieur de Ronsard, Par J. D. Perron, Lecteur de la Chambre du Roy*. Paris. F. Morel, 1586. 8°, 130-II p. B. Arsenal : 8° B 3273 Rés.
Réédition : DU PERRON. *Oraison funèbre sur la mort de M. de Ronsard (1586)*. Éd. crit. p. p. Michel SIMONIN. Genève, Droz, 1985 (T. L. F.).
829. DU PETIT BOIS (Le sieur). *Chant Pastoral. A tres illustre & tres puissant seigneur François de la Trimouille, seigneur de l'isle de Noirmontiers. Par le Sieur du Petit-bois, Poitevin*. Poitiers, Bouchetz frères, 1576. 4°, 16 f. B. N. F. : Ré Ye 458
830. DU PEYRAT (Guillaume). *Les Essais Poétiques de Guillaume du Peyrat, Gentilhomme Lyonnais*. Tours, Jamet Mettayer, 1593. 12°, VIII-202-VI f.
831. DU PINET (Antoine). *Plantz, Pourtraits & Descriptions de plusieurs villes & forteresses, tant de l'Europe, Asie & Afrique, que des Indes & Terres neuves, leurs fondations, leurs antiquitez & maniere de vivre des differens peuples, par Antoine du Pinet...* Lyon, Jean d'Orgerolles, 1564. Fol., XXXVI-308 p.
- DU PINET. Traduction de PLINE L' ANCIEN : cf. n° 623.
- DU PLESSIS-MORNAY (Philippe de MORNAY, sr. du PLESSIS-MARLY). *Mémoires et correspondance* : cf. n° 268.
832. DURANT (Gilles, sr. de LA BERGERIE). *Les Œuvres Poétiques du Sr. de La Bergerie, ou les Imitations tirees du Latin de Jean Bonnefons*. Paris, A. L'Angelier, 1594. 12°, 254 ff + table. B. N. F. : Rés. Ye 2001.
- DURET (Charles). *Panegyrique à Monsieur le Duc de Sully...* Cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 115.
833. DU TRONCHET (Étienne). *Lettres missives et familiares d'Estienne du Tronchet*. Paris, N. du Chemin, 1569. 4°, VI-220 f. B. N. F. : X 1983.
834. DU TRONCHET. *Contentement d'un vieil Laboureur...* : cf. n° 836.
835. DU VAIR (Guillaume). *Les Œuvres de Guillaume du Vair. Dernière édition revue, corrigée et augmentée*. Paris, 1641. F°, 1175 p. Reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1970.
836. DU VERDIER (Antoine). *Questions énigmatiques, recreatives et propres pour deviser & y passer le temps aux veilles des longues nuicts, avec les responses subtiles & autres propos joyeux...* Lyon, Benoist Rigaud, 1568. 8°, 48 p. À la suite : *Contentement d'un vieil Laboureur...* par Estienne DU TRONCHET (p. 25-29).
- *DU VERDIER. *Bibliothèque* : cf. n° 20.

837. ÉRASME (Desiderius ERASMUS). *Declamatio de pueris statim ac liberaliter instituendis*. Étude critique, traduction et commentaire par Jean-Claude MARGOLIN. Genève, Droz, 1966 (T. H. R.).
838. ÉRASME. *Desiderii Erasmi Roterodami Opera omnia...* Hildesheim, Georg Olms, 1961-1962. 10 vol. in-fol.
839. ÉRASME. *Opera omnia Desiderii Erasmi Roterodami*. Amsterdam, North Holland publishing Company, à partir de 1969.
- © ÉRASME. Trad. de LUCIEN : cf. n° 561.
840. ESTIENNE (Charles). *Le Guide des chemins de France de 1553*. Edité par Jean BONNEROT. Paris, Champion, 1936-1937, 2 vol. ("Bibliothèque de l'École des Hautes Études"), 392 et VII-138 p.
- ESTIENNE (Henri) : cf. n°s 524, 537, 542, 552, 563, 569, 580, 589, 595, 627.
841. ESTIENNE (Robert III). *Eclogue sur les Victoires du Roy, et la reduction de Paris, & autres villes*. Paris, M. Patisson, 1595. 12°, 16 f. B. N. F. : Ye 35469 et Rés. Ye 3950.
842. FAUVEAU (Pierre, dit P. FULVIUS). *Disticha Centum Petri Fulvii Nobliacensis...* Pictavii, apud Bouchetum, M. D. L. 8°, 10 f. B. M. P. : DP 485.
- FAUVEAU. *Furores* : cf. n° 585.
843. © FAUCHET (Claude). *Recueil de l'origine de la Langue et Poësie Française, Ryme et Romans. Plus les noms & sommaires des Œuvres de CXXVII poëtes François vivans avant l'an M. CCC*. Paris, Mamert Patisson, M. D. LXXXI. 4°, XII-209 p.
844. © FERNEL (Jean). *Joannis Fernelii Ambiani, Universa Medicina, XXXIII libris absoluta... studio et diligentia Gul. Plantii Cenomanni... elimata*. Editio postrema. [Francfort], apud J. Sær, M. D. LXXVII. Fol., XVI-657 p. + Index.
B. M. P. : A 731.
- FIEFMELIN : cf. MAGE DE FIEFMELIN, n°s 949 et 950.
845. *Fleur (La) de Lys, qui est le discours d'un François retenu dans Paris, sur les impietez & deguisements contenus au manifeste d'Espagne publié au mois de Janvier 1592*. S. l. n. d. 8°. B. M. P. : E 157 (1) et D 8952.
846. FONTAINE (Charles). *Estreines à certains Seigneurs et Dames de Lyon, par Maistre Charles Fontaine Parisien*. Lyon, J. de Tournes, 1546. 8°, 32 p.
847. FONTAINE. *S'ensuyvent les Ruisseaux de Fontaine. Œuvre contenant Epitres, Elegies, Chants divers, Epigrammes, Odes et Estrenes pour cette presente annee 1555, par Charles Fontaine. Plus y a un traité du passetemps des amis, avec un translat d'un livre d'Ovide et de vingt-huit Enigmes de Symposius...* Lyon, J. Citoys, 1555. 8°, 399 p.
848. FONTENELLE (Bernard LE BOVIER de —). *Histoire des Oracles*. Éd. critique par L. MAIGRON. Paris, S.T.F.M., 1908.
849. FORGET (Germain). *Les Plaisirs & Felicitez de la Vie Rustique*. Paris, Ambroise Drouard, 1584. 4°, 52 f.
850. FOUGEROLLES (François de —). Trad. de DIOGÈNE LAËRCE : cf. n° 539.
851. FROUMENTEAU (Nicolas). *Le Secret des Finances de France..., Descouvert, & desparti en trois livres par N. Froumenteau & maintenant publié, pour ouvrir les moyens legitimes et necessaires de payer les dettes du Roy, descharger ses sujets des subsides imposez depuis trente ans, & recouvrer tous les derniers prins à sa Majesté. Premier Livre...* S. l. M. D. LXXXI. 8°, LVI-152-472-IV-439 p.
B. M. La Rochelle : 3068 c.
852. GARASSE (Le P. François, S. J.). *La Doctrine Curieuse des Beaux esprits de ce temps, ou pretendus tels. Contenant plusieurs maximes pernicieuses à l'Estat, à la Religion, et aux bonnes Mœurs. Combattue et renversee par P. François Garasse, de la compagnie de Jesus*. Paris, Sébastien Chapelet, 1623. 4°, XVI-1025-LVIII p.

853. GARASSE. *Les Recherches des Recherches, et autres œuvres de Me. Estienne Pasquier, pour la defense de nos Roys, contre les outrages, calomnies et autres impertinences dudit auteur.* Paris, S. Chappelet, 1622. 8°, XXXVI-985 p.
854. GARNIER (Claude). *L'Amour victorieux... divisé en quatre livres. Plus quelques Poésies tirées des œuvres de l'Auteur.* Paris, Gilles Robinot, 1609. 12°, VIII-246 f.
855. GARNIER (Claude). *Discours sur la Paix de Sedan. Discours au Roy sur la Paix de Sedan.* Paris, Toussaint Boutillier, 1606. 8°, 15 p. B. M. P. : E 177 (8).
856. GARNIER (Robert). *Œuvres complètes.* Éd. Lucien PINVERT. Paris, Garnier, 1923. 2 vol. 8°.
857. GARNIER (Robert). *Les Juives. Bradamante. Poésies diverses.* Éd. Raymond LEBÈGUE. Paris, Belles-Lettres, 1949 ("Les Textes Français"), 334 p.
858. GAUCHET (Claude). *Le Plaisir des champs : divisé en quatre parties selon les quatre saisons de l'année, par Claude Gauchet. Où est traité de la Chasse et de tout autre exercice recreatif & honneste & vertueux.* Paris, N. Chesneau, 1583. 12°, XII-314 p.
859. GAUCHET. *Le Plaisir des champs*, éd. Prosper BLANCHEMAIN. Paris, Jeannet, 1869, XXXII-376 p. ("Bibliothèque Elzévirienne").
860. GENÉBRARD (Gilbert). *Gilb. Genebrardi, Theologi Parisiensis, divinarum Hebraicumque Literarum Professoris Regii, Chronographiae Libri IIII... Emendatum... per Petrum Victorem Palmam Caietanum I. V. D. Parisiis, apud Ambrosium Drouart, M. DC. XXIV-789-102-X p. in-fol. B. M. P. : A 961.*
— GENÉROUX (Denis). *Journal historique... cf. n° 352.*
861. *Gente (La) Poëtvin'rie.* Éd. avec introduction et notes par J. PIGNON. Paris, D'Artrey, 1960, 8°.
862. GENTILLET (Innocent). *Discours sur les Moyens de Bien gouverner et Maintenir Bonne Paix un Royaume ou Autre Principauté... contre Nicolas Machiavel Florentin. A Tres-haut & Tres-Illustre Prince François Duc d'Alençon, fils & frere de Roy.* S. l. 1576. Pet. 8°, 843 p. + Index. B. M. P. : D 8970.
863. GIRAUD (Alfred). *Les Vendéennes.* Paris, Masgana, 1850. 8°.
— GILLOT (Jacques) : cf. n°s 108 et 213.
864. © GORRIS (Jean de —). *Jo. Gorræi Parisiensis, Definitionum Medicarum Libri XXIII literis Græcis distinctis.* Francofurti, ex officina A. Wecheli, M.D.LXVIII. VIII-543 p. in-fol. B. M. P. : B 1725.
— GOULART (Simon). *Mémoires de la Ligue : cf. n° 215.*
865. GROULARD (Claude). *Mémoires.* Coll. Petitot, 1ère série, t. XLIX (1828).
866. GUESDON (Julien, sr. du Haut-Plessis). *Les Loisirs de Rodope. Premières Œuvres Poétiques de Julien Guesdon Sieur hault-Plessis, Angevin.* Nantes, Nicolas du Marestz et François Faverye, 1593. 8°, LX f. B. M. Angers : B 1290.
867. GUERSENS (Caye-Jules de —). *Panthee, Tragedie prise du Grec de Xenophon. Mise en ordre par Caye Jules de Guersens.* Poitiers, Bouchetz frères, 1571. 4°, IV-16 f.
868. GUEVARA (Antonio). *Il monosprecio de Corte (1539) traduit par Antoine ALLÈGRE : Du Mespris de Court et de la Louange de la Vie rustique. Nouvellement traduit d'Hespaignol en François.* Lyon, E. Dolet, 1542. 8°, 170-VIII p.
869. GUEZ de BALZAC (Jean-Louis). *Les premières lettres (1618-1627).* Éd. crit. p. p. H. BIBAS et K. -T. BUTLER. Paris, S.T.F.M., 1933-1934, 2 vol.
870. GUEZ de BALZAC. *Les Entretiens (1657).* Éd. crit. p. J. BEUGNOT, Paris, S.T.F.M., 1972, 2 vol.
871. GUIDE (Philibert, dit HÉGÉMON). *La Colombiere et Maison rustique de Philibert Hegemon Guide, contenant une description des douze mois des quatre saisons de l'année. L'Abeille française, du mesme auteur : des Fables nouvelles et autres Poésies : et des Louanges de la Vie Rustique, extraites des Œuvres de G. de Saluste sieur du Bartas.* Paris, R. Le Fizelier, 1583. 8°, III-76 f.

872. GUYET (Thomas). *Convi de resjouissance au peuple de Paris sur le retour du Roi, de la defaict & deroute des Reistres et de leurs alliez, et de l'heureuse victoire obtenue par sa Majesté*. Paris, Jacques du Puy, 1588. 8°, 16 f. B. N. F. : Ye 55582 et Rés. Ye 4116.
873. (GUILLAUME). *Le Voyage de M^e Guillaume en l'autre monde, vers Henri le Grand*. Paris, M. DC. XII. 8°, 72 p. Bibl. Hist. Ville de Paris : 11841 Rés.
874. (GUILLAUME). *Le testament et derniere volonté de Maistre Guillaume*. Jouxte la Copie imprimée à Paris. Lyon, Léon Savine, M. DC. IX. 8°. B. M. P. : E 177 (14).
875. (GUILLAUME). *La Metamorphose emblematicque de M^e Guillaume. Pour voir les gouffres de Gascogne à la confusion de Guerin*. Innocentia prudenter agit. Paris, "de l'Imprimerie de Me Guillaume", M. DC. XIII. 8°, 15 p. B. M. P. : E 177 (17).
876. ® GUILLON (René). ΓΝΩΜΩΝ, *id est Norma qua perpenditur cujusque syllabæ quantitas in omnibus Græcis dictionibus...* Parisiis, apud Joan. Bene-natum. M.D.LXVII. 76 p. in-4°. B. M. P. : C 1062
877. HABERT (François). *Eclogue Pastorale sur l'union nuptiale de Tres-hault et Tres-puissant Philippes Roy d'Hespagne et de Tres-excellente et Tres-vertueuse Princesse Madame Elisabeth, Premiere fille du Roy Henri II*. Paris, Jean Moreau, 1559. 8°, 8 f.
878. HABERT (Isaac). *Les trois livres de Meteores, avecques Autres Œuvres Poétiques*. Paris, Jean Richer, 1585. 12°, III-70-60-72-40 f.
879. ® HARPSFIELD (Nicholas, dit Alanus COPUS). *Dialogi sex contra summi Pontificatus, monasticæ vitæ, sanctorum sacrarum Imaginum oppugnatores, et Pseudomartyres... ab Alano Copo editi...* Antverpiæ, ex officina Christophori Plantini, M.D.LXXIII. XXIV-741-XXXVI p. in-4°. B. M. P. : C 148.
880. HARVET (Israël). *Discours par lequel il est prouvé contre le Paradoxe huitiesme de la première Decade de M. Laur. Joubert, que la concoction du ventricule, laquelle est mise pour la première, se fait plustost et plus parfaitement en ceux qui dorment qu'en ceux qui veillent et qu'il y a une certaine propriété en la chaleur du ventricule par lequel il chylifie*. Niort, Th. Portau, s. d. (1597). 8°, 63 p. B. N. F. : 8° T²¹³⁸ (2)
881. HARVET. *Discours par lequel il est montré contre le second Paradoxe de la première Decade de M. Laur. Joubert, qu'il n'y a aucune raison que quelques uns puissent vivre sans manger, durant plusieurs jours et annees*. Niort, Th. Portau, 1597, 8°, 116 p. B. N. F. : 8° T²¹³⁸ (1)
882. HARVET. *Confutatio causarum abstinentiæ puellæ Confolentanæ a F. Citesio... red-ditarum et Apologiæ ab eodem pro Jouberto scriptæ, Autore I. Harveto doct. med. Aurel. Aureliæ, ex officina Saturnini Hotot, 1602. 12°, 24 f. B. M. P. : DM 1479 (2).*
883. ® HARVET (Israël). et BAUCYNET (Guillaume). *Israëlis Harveti medici Aurelianensis Defensio Chymiæ, adversus Apologiam et Censuram Scholæ Medicorum Parisiensium. Et in easdem Gulielmi Baucyneti Medici item Aurelianensis Notationes*. Parisiis, apud G. Auvray, M. DC. IIII. 8°, IV-110 p. B. M. P. : D 6609.
- HENRI III et HENRI IV. Correspondance : cf. nos 218-220.
884. *Histoire des Amours de Henry IV*. Leyde, Jean Sambyx, 1664. 12°.
885. ® HORST (Jacob). *Jacobi Horstii De Aureo dente... et de noctambulonum natura...* Lipsiæ, impensis V. Vogelini, 1596. 8°, XII-318 p. B. M. P. : D 7022.
886. HOTMAN (Jean, sr. de Villiers, dit VILLIERS-HOTMAN). *L'excellente Preface de M. le President de Thou sur la première partie son Histoire, mise en François par le sr. de V. H.* Paris, Le Bret, 1604, 8°, 48 p.
Repris dans *Opuscules Françaises des Hotmans*. Paris, V^e Guillemot, 1616-1617. 2 parties en 3 vol. 8°. B. N. F. : F 24331 et 8° F 15298.
887. HUGO (Victor). *La Légende des Siècles. La fin de Satan. Dieu*. Texte établi et annoté par Jacques TRUCHET. Paris, Gallimard, 1954 ("Pléiade"), XVIII-1324 p.

- HURAUULT DU FAY, HURAUULT DE CHEVERNY : cf. n^{os} 222-223.
- IMBERT : cf. n^o 111.
- *Imitations de quelques Chans de l'Arioste* : cf. n^o 648.
888. ISAMBERT (Anselme). *Eclogue de Deux Bergers de France qui entre autres choses se resjouissent de la pacification des troubles. Dediee au Roy et à la Royne, avecques quelques Epistres latines & françoises, respectivement presentees à leurs Majestez, & une à Monsieur le Chancelier. Par Anselme Isambert de Thouars en Poitou, avocat à la Court de Parlement à Paris.* Paris, Denis du Pré, 1568. Pet. 4^o, 16 f. B. M. P. : D 1620.
889. IVELLIUS (Joannes). *Joannis Ivelli Sarisburiensis in Anglia episcopi, adversus Thomam Hardingum volumen... Ejusdem Ivelli Apologia Ecclesiae Anglicanae.* Genevæ, apud Petrum Sanctandream, M. D. LXXXV. Fol., XII-108-XXIV-204-195-LVIII p. B. M. La Rochelle : 715^a
890. JAMYN (Amadis). *Œuvres poétiques.* Avec sa vie par Guillaume COLLETET... et une introduction par Charles BRUNET. Paris, 1967. 8^o, 322 p.
Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1967.
- 890 bis. JAMYN. *Les Œuvres poétiques. Premières poésies, livres I-IV.* Éd. crit. par Samuel M. CARRINGTON. Genève, Droz, 1973-1978, 2 vol. (T.L.F.).
- *Jesuites établis & rétablis en France...* Cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n^o 127. B. N. F. : Ye 24557.
891. JODELLE (Étienne). *Les Œuvres & Meslanges Poëtiques d'Estienne Jodelle sieur du Lymodin...* Paris, N. Chesneau et Mamert Patisson, M. D. LXXIII. 4^o, IX-308-II f. B. M. P. : C 1280.
891. JODELLE. *Le Recueil des Inscriptions...* (Paris, A. Wechel, 1558).
Rééd. : Victor E. GRAHAM. University of Toronto Press, 1972. 8^o, VII-215 p.
892. * JODELLE. *Œuvres complètes*, p.p. E. BALMAS, 165-1968.
- JOLLY (Claude). *Divers Opuscules...* Cf. publications contenant des œuvres de Rapin, n^o 191.
893. JOUBERT (Laurent). *Laur. Jouberti Delphinatis, apud Monspelienses artis Medicæ professoris, Paradoxorum Decas prima atque altera. Ad prudentiss. et integerrimum D. Mich. Hospitalium Gallie Cancellarium.* Lugduni, ad Salamandræ signum, M.D.LXVI. 8^o, XVI-132-LVI f. B. M. P. : D 6966.
894. JOUBERT. *La premiere et seconde partie des Erreurs populaires touchant la medecine & le regime de santé. Par M. Laurent Joubert... Avec quelques autres petits traictez...* Paris, Cl. Micard, 1587. 8^o, 227-XVI p. B. M. P. : D 6932.
- © JUNIUS (Melchior). *Politicarum Quæstionum CXIII...* : cf. n^o 114.
- LA BODERIE : cf. LE FEVRE DE LA BODERIE, n^o 928.
895. LA BOËTIE (Étienne de —). *La Menagerie de Xenophon. Les Regles de mariage de Plutarque. Lettre de consolation de Plutarque à sa femme. Le tout traduit de Grec en François par feu M. Étienne de La Boëtie... Ensemble quelques vers Latins & François de son Invention. Item, un Discours sur la mort dudit Seigneur de La Boëtie, par M. de Montaigne.* Paris, F. Morel, 1571. 8^o, 131 f.
896. LA BOËTIE. *Discours de la servitude volontaire.* Chronologie, Introduction, Bibliographie, Notes par Simone GOYARD-FABRE. Paris, Flammarion, 1983 (Coll. "G. F."), 220 p.
897. LA FONTAINE (Calvi de —). *Beroalde de la Fælicité humaine, traduit de Latin en François par Calvy de La Fontaine.* Paris, Denys Janot, 1543. 8^o, 56 f.
898. LA FONTAINE (Jean de —). *Contes et Nouvelles. Théâtre. Œuvres Posthumes.* Texte établi par Roger DELBIAUSSE, présentation de L. -P. FARGUE. Paris, Éditions Nationales, 1949 ("Les Classiques Verts").

- LA FRESNAYE : cf. VAUQUELIN DE LA FRESNAYE.
- 899 LA GESSÉE ou LA GESSÉE (Jean de —) *Les Jeunesses*. Édition critique p. p. Guy DEMERSON, avec une biographie et une bibliographie par J.-Ph. LABROUSSE, Paris, S.T.F.M., 1991.
900. LA JESSÉE . *Les Premières Œuvres Françoyse de Jean de la Jessée*. Anvers, Plantin, 1583. 4 vol. 4°.
901. LA JESSÉE. *La Rochelleide, contenant un nouveau discours sur la ville de la Rochelle, suivant les choses plus memorables avenuës en icelle et au camp du Roi*. Paris, Gilles Blaise, 1573. 8°.
902. LA HAYE (Jean de —). *Les Memoires & Recherches de France & de la Gaulle Aquitanique du Sieur Jean de la Haye, Baron des Coutaux, Lieutenant general en la Seneschaussee de Poictou & Siege Presidial de Poictiers. Contenant l'origine des Poictevins, qu'aussi les faits, gestes des premiers Roys, Princes, Comtes & Ducs, leur genealogie, alliance, armoiries & devise... Ensemble l'estat de l'Église & Religion de France, depuis l'an 436 jusques à ce jourd'huy*. S. l. [Paris], Jean Parant, 1581. 8°, XX-293 p. B. M. P. : DP 627 et DM 371.
- LA JESSÉE : voir LA GESSÉE.
903. ® LALAMANT (Jean). *Exterarum fere omnium & præcipuarum gentium anni ratio, & cum Romano collatio... Joanne Lalamantio, apud Hæduos Burgundiæ medico, auctore*. S. l. (Genève, H. Estienne), M. D. LXXI. 8°, XVI-207-II p. B. M. P. : D 6568.
904. LAMARTINE (Alphonse de —). *Œuvres poétiques complètes*. Éd. Marius-François GUYARD. Paris, Gallimard, 1963 ("Pléiade").
905. LA MOTTE-MESSEMÉ (François LE POULCHRE, seigneur de —). *Les sept livres des honnestes lorsirs de Monsieur de La Motte Messemé, Chevallier de l'ordre du Roy, & Capitaine de cinquante hommes d'armes des Ordonnances de sa Majesté. Intitulez chacun du nom d'un des Planettes. Qui est un Discours en forme de Chronoviologie où sera veritablement discouru des plus notables occurances de noz guerres civiles, & des divers accidens de l'Autheur. Dedié au Roy. Plus, un meslange de divers Poèmes, d'Elegies, Stances & Sonnets*. Paris, Marc Orry, 1587. 12°, XII-288 f. B. M. P. : DM 21.
- 905^{bis}. LA MOTTE-MESSEMÉ. *Continuation des honnestes loysirs de Monsieur de La Motte Messemé... qui sont les neuf, dix et onziesme Livres, tendans à faire cognoistre la miserable condition de l'homme. Plus un mellange de divers poësmes imitez en partie de l'Arioste, en partie de l'Invention de l'Autheur : avec un Paradoxe, et autres Poësies dediees à l'autheur*. Angers, Jean de la Roze, 1591. 8°, 105 f. B. M. P. : DP 687.
906. LA MOTTE-MESSEMÉ. *Le Passetemps de Messire François le Poulchre, seigneur de la Motte Messemé, chevalier des ordres du Roy. Seconde Édition reveuë, corrigee et augmentee par luy mesme d'un second livre outre la precedente*. Paris, J. Le Blanc, 1597. 8°, 75-50 f. B. M. P. : DP 638.
907. LANGLOIS DE BELESTAT (Pierre Marin BLONDEL, dit). *Discours des hieroglyphes ægyptiens, emblemes, devises et armories : Ensemble CIIII tableaux hieroglyphiques pour exprimer toutes conceptions à la façon des Ægyptiens par figures et images de choses au lieu de lettres : Avec plusieurs interpretations des songes et prodiges. Le tout par Pierre L'Anglois, escuyer, sieur de Bel Estat*. Paris, A. L'Angelier, M. D. LXXXIII. 4°, IV-112 f. B. M. P. : CM 6.
- LANGLOIS DE BELESTAT. Trad. latine d' HIPPOCRATE : cf. n° 556.
908. LA NOUE (François de —). *Discours politiques et militaires du s^r de La Noue. Recueillis & mis en lumiere par le s^r de Fresne. Dernière Édition...* Lyon, D. Bellon, 1595. In-16, XXXII-1019 p.
Rééd. avec introduction et notes, par F.E. SUTCLIFFE. Genève, Droz, 1967 (T. L. F.).

909. LA NOUE (F. de —). *Correspondance*. Précédée de la Vie de ce grand capitaine par Ph. KERVYN de VOLKAERSBEKE. Gand, 1854. 8°, 285 p.
Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1971.
910. LA NOUE (Odet de —). *Poésies chretiennes de Messire Odet de la Noue, Capitaine de cinquante hommes d'armes et Gouverneur pour sa Majesté au fort de Gournay sur Marne*. Nouvellement mises en Lumiere par le s^t de la Violette. s. l. (Genève), Héritiers d'E. Vignon, 1594. 8°, VIII-311 p. B. N. F. : Rés. Ye 2002.
— LA PÉRUSE : cf. BASTIER de LA PERUSE (n^{os} 677-680).
— LA POPELINIÈRE (Lancelot du VOISIN, sr. de —) : cf. n^{os} 235-242.
911. LA PORTE (Maurice de —). *Les Epithetes de Maurice de la Porte. Livre non seulement utile à ceux qui font profession de poésie, mais fort propre aussi pour illustrer toute autre composition Française*. Lyon, B. Rigaud, 1602. 8°, X-430 p. B. N. F. : X 13199
912. LARCHER (Jean de —). *Le sacre Hymen du berger Dorotheon et de la belle Florenee. Avec autres Œuvres diverses de Jean de Larcher Avranchinois...* Nantes, P. Doriou, 1602. 12°, 238 p.
913. LA ROQUE (Siméon-Guillaume de —). *Continuation de l'Angelique de l'Arioste, par le sieur de la Roque...* Rouen, Raphaël du Petit-Val, 1595. 12°, 72 p.
B. N. F. : Rés. Ye 1954.
914. LA ROQUE. *Les Œuvres de Simeon Guillaume sieur de la Roque, reveues et augmentees de plusieurs poésies...* Paris, Vve Claude de Monstr'œil, 1609. In-16, 803 p.
B. N. F. : Ye 25588.
915. LA ROQUE. *Poésies : Amours de Phyllis et Diverses amours*. Éd. critique publiée par Gisèle MATHIEU-CASTELLANI. Paris, S.T.F.M., 1983, LXV-241 p.
916. LA RUELLE (Charles de —). *Succinctz adversaires de Charles de la Ruelle, ecuyer, Sieur de Mavault, Premier Lieutenant en la grande Prevosté de France à la suite de Monsieur, Contre l'Histoire & Professeurs d'icelle. A illustres personnes François et Gabriel de Belcier, escuyers, sieurs de Souzac, Sainte-Foy, Themolac, &c...* Poitiers, Bouchetz freres, 1573. 4°. B. M. P. : DP 1685.
— LASPHRISE : cf. PAPILLON de LASPHRISE.
917. LA TAILLE (Jacques de —). *La Maniere de faire des vers en François comme en Grec et en Latin*. Édition Pierre HAN, Chapell Hill, U. of North Carolina Press, 1970. 8°, 107 p.
918. LA TAILLE (Jean de —). *Œuvres de Jean de la Taille, seigneur de Bondaroy*. Publiées d'après des documents inédits par René de MAULDE. Paris, Léon Willem, 1878-1882. 4 vol. 8°.
919. LA TAILLE (Jean de —). *Saül le Furieux ; la Famine ou les Gabeonites*. Éd. crit. par Elliott FORSYTH. Paris, S.T.F.M., 1968, LXXIX-183 p.
920. LA TAILLE (Jean de —). *Les Corrivaus, comédie*. Édition critique par Denis L. DRYSDALL. Paris, S.T.F.M., 1974, 160 p.
921. LAUDONNIÈRE (René GOULAIN de L'AUDONNIÈRE). *Histoire notable de la Floride située es Indes Occidentales, contenant les trois voyages faits en icelle par certains Capitaines & pilotes François, descrits, par le Capitaine Laudonniere. A laquelle a este adjousté un quatriesme voyage, fait par le Capitaine Gourgues...* Paris, G. Auvray, 1586. 8°, VIII-124 f.
922. LAUDUN D'AIGALIERS (Pierre). *L'Art poétique François*. Édition critique, essai sur la poésie dans le Languedoc, de Ronsard à Malherbe, par Joseph DEDIEU. Toulouse, Privat, 1909. 8°, 167 p.
923. LAVAL (Antoine MATHÉ de —). *Isabelle, imitation de l'Arioste, par Ant. Math. de Laval Foresien à tresillustre et tresvertueuse Princesse Henriette de Cleves Duchesse de Nivernois*. Paris, Lucas Breyer, 1576. 8°, VIII-59 f. Bibl. Arsenal : 8° BL 6912.

924. LAVAL (Antoine MATHÉ de —). *Desseins de professions nobles et publiques, Contenant plusieurs traictés divers & rares : Et entre autres, l'Histoire de la Maison de Bourbon. Avec autres beaux secrets Historiques, Extraicts de bons & authentiques Memoires Manuscripts. Dediez au Tres chrestien & victorieux Roy de France & de Navarre Henry IIII. Et proposez en forme de Leçons Paternelles, pour Avis & Conseils des Chemins du Monde. Par Antoine de Laval, Geographe du Roy, Capitaine de son Parc et Chasteau léz Moulins en Bourbonnois, A son Fils.* Paris, Abel l'Angelier. M. DC. V. 4°, XII-396-XVII f. B. N. F. : Rés. Lm³ 118.
925. LAVAL (Pierre de —). *Les Rimes*, p. p. Pierre BARRIÈRE. Bordeaux, Delmas, 1937. 8°, 175 p.
926. LA VALLADE (Pierre de —). *Breve Response a un certain escrit intitulé Catechisme et abbrege des Controverses de nostre temps touchant la Religion Catholique... Par P. de la Vallade pasteur de l'Église reformee de Fontenay-le-Comte.* Fontenay-le-Comte, P. Petit-Jan, 1608. 8°, XXXII-398 p. B. M. P. : DP 666.
927. LE BRETON (Guillaume). *L'Adonis, Tragedie de Gabriel Le Breton, Nyvernoi. Et quelques autres vers de luy mesme.* Paris, 1579. 8°.
928. LE FÈVRE de LA BODERIE (Guy). *La Galliade ou de la revolution des Arts & des sciences. Par Guy Le Fevre de la Boderie, secretaire de Monseigneur & son interprete aux langues peregrines.* Paris, Guillaume Chaudiere, 1578. 4°, XVIII-132 f. B. N. F. : Rés. Ye 519.
- LE FÈVRE de LA BODERIE. Traduction du *De Natura Deorum* de CICÉRON : cf. n° 603.
- LEFÈVRE D'ÉTAPLES : cf. n° 504.
929. LE GAYGNARD (Pierre). *Promptuaire d'unissons ordonné et disposé méthodiquement. Pour tous ceux qui voudront composer promptement en vers François. Par Pierre Le Gaygnard, Seigneur de la Chaume & de la Vergne sur Sevre. Avec quelques autres Poésies de son invention.* Poitiers, Nicolas Courtoys. M.D.LXXXV. 8°, XLVIII-437-48 p. B. M. P. : DP 1727 et DM 22.
- LEGRAIN (Baptiste). *Decade* : cf. n° 245.
930. LE LOYER (Pierre). *Les Œuvres et Meslanges poëtiques de Pierre Le Loyer Angevin. Ensemble la comedie Nephelococugie, ou la Nuee des Cocus, non moins docte que facetieuse.* Paris, Jean Poupy, 1579. 8°, VIII-256-VI f.
- LEON L'HÉBREU : cf. ABRAVANEL, n° 638.
- LE RICHE (Michel) : cf. n° 362.
- LE ROY (Louis) : cf. n° 567.
- L'ESTOILE (Pierre de —) : cf. nos 248-252.
- LE SUEUR (Nicolas). *Ouvrages de droit* : cf. n° 117.
- LE SUEUR (Nicolas). Traductions latines de PINDARE : cf. nos 564-566.
931. *Lettre d'un Gentilhomme François à dame Jacqueline Clement Princesse boiteuse de la Ligue.* "De Saint-Denis en France le 25^e d'Aoust", 1590. B. N. F. : Lb³⁵ 275.
932. L'HÔPITAL (Michel de —).
- *Amplissimi cujusdam viri Epistola ad Illustriss. Principem Francisc. Lotaringum Ducem Guisanum.* 6 f.
- *De Caleti et Guinæ oppidorum proximo hoc bello captorum expugnatione carmen longe doctissimum.* 4 f.
- *De Theavilla capta Michælis Hospitalii Carmen.* 1558, 4 f.
- *In Francisci Illustriss. Franciæ Delphini & Mariæ sereniss. Scotorum Reginae nuptias, viri cujusdam amplissimi Carmen.* 4 f.

Ces quatre plaquettes in-4° portent la même date (M.D.LVIII) et la même adresse (Paris, Federic Morel), et sont reliées avec la suivante (933^{bis}), les œuvres latines du DU BELLAY (n° 816), Cl. FAUCHET, *Recueil de l'origine...* (cf. n° 843) et SAINTE-MARTHE, *Euvres 1573* (n° 1066). B. M. P. : CM 123.

- 932^{bis}. L'HÔPITAL *De Sacra Francisci II Galliarum regis Initiatione regnique ipsius administrandi Providentia*. Paris, F. Morel, M. D. LX. 18 f. B. M. P. : CM 123.
933. L'HÔPITAL. *Michælis Hospitalii Galliarum Cancellarii Epistolarum seu Sermonum Libri sex*. Paris, Mamert Patisson, 1585. 8°, XVI-381-IV p.
Bibl. du C. E. S. R. de Tours : 4672.
Réédition : *Michælis Hospitalii ... Epistolarum seu Sermonum Libri sex. Altera editio*. Lugduni, per Hugonem Gazeium. M. D. XCII. 8°, XVI-433 p. B. M. P. : DM 24.
934. L'HÔPITAL. *Œuvres complètes de Michel [de] L'Hospital Chancelier de France... précédées d'un essai sur sa vie et ses ouvrages*, par P. J. S. DUFÉY de l'Yonne. Paris, Boulard, 1824-1825. 5 vol. 8°.
935. L'HÔPITAL. *Œuvres inédites de Michel (de) L'Hospital... suivies d'un tableau de la législation française au XVIème siècle*, par P. J. S. DUFÉY, avocat. Paris, Boulard, 1825. 2 vol. 8°.
936. L'HÔPITAL. *Poésies complètes du chancelier Michel de L'Hôpital. Première traduction annotée, suivie d'une table analytique et précédée d'un nouvel essai sur l'esprit de L'Hôpital*, par Louis BANDY DE NALÈCHE. Paris, Hachette, 1857. In-16, XXXVI-396 p.
937. LIBERGE (Marin). *Marini Libergei... de Præsentis tempestatis et seculi calamitate Oratio, habita Pictavii, Idibus Octobris 1567*. Pictavii, ex officina B. Noscerelli, M.D.LXVII. 4°, 24 f. B. N. F. : 4° Lb³³ 198.
- LIBERGE. *Le Siege de Poitiers...* (1570) : Cf. publications contenant des œuvres de Rapin, n° 1.
- LIBERGE. *Universæ Juris historiæ scriptio...* (1567) et *De Justitia et Jure Oratio...* (1574) : cf. n°s 118 et 119.
938. LIBERGE. *Marini Libergei... de Artibus & Disciplinis, quibus juris studiosum instructum & ornatum esse oportet, Oratio in schola Andegavensi habita*. Andegavi, R. Huart. 8°, 102 p. B. N. F. : F 24421.
939. LINGENDES (Jean de —). *Œuvres Poétiques*. Éd. GRIFFITHS. Paris, S.T.F.M. 1916.
940. LIPSE (Juste). *Justi Lipsii Epistolarum selectarum III. centuriæ : E quibus tertia nunc primum in lucem emissa*. Antverpiæ, apud Joannem Moretum, M.DCI. 4°, VIII 208 IV p. B. M. P. : B 898
941. LIPSE (Juste). *Justi Lipsi de Cruce Libri tres ad sacram profanamque historiam utiles*. Antverpiæ, ex officina Plantiniana, apud J. Moretum, M. D. XCVII. B. M. P. : D 1219.
942. LIPSE (Juste). *Justi Lipsi Opera omnia quæ ad criticam proprie spectant : Jam noviter ab ipso aucta, correctæ, digesta...* Antverpiæ, ex officina Plantiniana, apud J. Moretum, M. DC. IX. 4°, VIII-645-XXVIII p. B. M. P. : B 895.
943. L'ISLE (François de —). *Mathematica pro Lucano Apologia adversus Josephum Scaligerum, Francisco Insulano... authore*. Paris, J. Richer, 1582. In 4°, 25 p.
B. N. F. : Rés. Yc 931 (12).
944. L'ISLE (F. de —). *Francisci Insulani ad Josephi Scaligeri epistolam responsio, atque interea de exacta anni emendatione*. Paris, J. Richer, 1583. 4°, 22 p. B. N. F. : Yc 1307.
945. LOISEL (Antoine). *La Guyene de M. Ant. L'Oisel. Qui sont huict remonstrances faictes en la Chambre de Justice de Guyene sur le subject des Edicts de Pacification. Plus une autre Remonstrance sur la Reduction de la ville & Restablissement du Parlement de*

- Paris. Avec l'extraict d'un Plaidoyé de l'Université. Paris, Abel L'Angelier, M. DC. V. 8°. B. N. F. : Ld 173 4.
- (Ce volume egroupe en particulier : *De l'œil des Rois & de la Justice ; L'Amnestie ; l'Homonæe ; Eusebie ou de la Religion ; Dice*).
946. LOISEL. *Epistolarum, Epigrammatum, Psalmorum et Precum, Epitaphiorum aliorumque Libellus*. s. l. n. d. (1609). 8°, 56 p. B. N. F. : Rés. p. Yc 1718.
- LOISEL. *Divers Opuscules...* : cf. publications contenant des œuvres de Rapin, n° 191 .
- LOISEL. *Institutes coutumieres...* : cf. n° 120.
947. ® LONGUEIL (Christophe de —). *Christophori Longolii Epistolarum Libri IIII. Doctorum item aliquot Epistolarum ad eundem Longolium...* Basileæ, Episcop., M. D. LVIII. 8°, XXXIV-350 p. B. M. P. : DP 712.
948. LUCINGE (René de —). *Œuvres* p. p. Alain DUFOUR. Genève, Droz (T. L. F.) :
- *Dialogue du François et du Savoysien (1593)*. (1963), 260 p.
- *Lettres sur les debuts de la Ligue (1585)*. (1964), 240 p.
- *Lettres sur la Cour d'Henri III en 1586*. (1966), 340 p.
- MACRIN : cf. SALMON MACRIN.
949. MAGE (André, sr. de FIEFMELIN). *Les Œuvres du Sieur de Fiefmelin, divisees en deux parties*. [Les deux parties sont ainsi intitulées : 1/ *La Polymnie, ou diverses poëties d'André Mage S. de Fiefmelin, divisee ès jeux et meslanges suyvens...* Poitiers, J. de Marnef, 1600, 65 p. 2/ *L'image d'un mage, ou le Spirituel d'A. M. S^r de Fief-Melin*. Poitiers, J. de Marnef, 1601 (p. 66-254)]. Poitiers, J. de Marnef, 1601, 8°. Deux parties en un vol. 8° de 254 p. (pagination continue).
- B. M. P. : DP 457. B. M. La Rochelle : Rés. 253 °.
950. MAGE de FIEFMELIN. *Choix de textes*. Présentés par Pierre MENANTEAU. Limoges, Rougerie, 1965. 8°.
951. MAGNY (Olivier de —). *Les Amours*. Texte original avec une notice par Ernest COURBET. Paris, Lemerre, 1878. 16°, XLVIII-179 p.
- Réédition : MAGNY. *Les CII Sonnets des Amours de 1553*. Éd. crit. p. p. Mark S. WHITNEY. Genève, Droz (T. L. F.).
952. MAGNY. *Les Gayetez*. Éd. crit. p. p. Alister R. MAC KAY. Genève, Droz, 1968 (T. L. F.).
953. MAGNY. *Les Odes d'Olivier de Magny*. Paris, A. Wechel, 1559. 8°, 192 f.
- Réédition : MAGNY. *Les Odes amoureuses de 1559*. Éd. crit. Par Mark S. WHITNEY, Genève, Droz, 1964 (T. L. F.).
954. MAGNY. *Les Souspirs*. Éd. crit. par David WILKIN. Genève, Droz, 1978 (T. L. F.).
- *Maheustre (Le) et le Manant* : cf. n° 804.
- MAISONNIER (Roger). *Satire*. Imprimée à la suite de BÉTHOLAUD : *Les Reigles de Droit...*, n° 76.
955. MALHERBE (François de —). *Les Larmes de Saint Pierre, Imitees de Tansille. Au Roy*. Paris, L. Breyel, 1598. 8°, 12 f. Relié avec BABOU de LA BOURDAISIÈRE et les *Sept Psaumes Penitentiels* (cf. n° 663). B. N. F. : Rés. Yd 908.
956. MALHERBE. *Œuvres*. Éd. Antoine ADAM. Paris, Gallimard, 1971 ("Pléiade").
957. MANGOT (Jacques). *Clarissimo Viro Claudio Mangotio... patri optimo, Jac. fil. s. S.l.n.d.* 4°, 7 p. B. N. F. : Fz 986.
958. MARINO (Gianbattista). *La Lira, rime del cavalier Marino*. Venetia, Tomasini, 1646. 3 parties en 1 vol. 12°. B. N. F. : Ya 6020-6022.
959. MAROT (Clément). *L'Adolescence Clementine, autrement, les Œuvres de Clement Marot...* Paris, A. L'Angelier, 1601. 4°, IV-124 f. B. M. P. : CP 247.

- Rédition : *L'Adolescence Clémentine de Clément Marot*. Texte établi et présenté par V. -L. SAULNIER. Paris, Armand Colin, 1958 ("Bibliothèque de Cluny").
960. MAROT. *Les Œuvres de Clément Marot de Cahors, vallet de Chambre du Roy. Plus amples, & en meilleur ordre que paravant*. Paris, Jean Ruelle, 1556. 8°, 479-XVI-16-62 f.
961. MAROT. *Les Œuvres de Cl. Marot*. Éd. René AUGUIS. Paris, Constant-Chantpie, 1823. 5 vol. 12°.
962. MAROT (Clément). *Œuvres*, publiées par Claude A. MAYER :
 — *Les Épîtres*. London, The Athlone Press, 1960, rééd. Paris. Nizet. 1977. 309 p. ;
 — *Œuvres satiriques*. London, The Athlone Press, 1962. 8°, 326 p. ;
 — *Œuvres Lyriques*. London, The Athlone Press, 1964. 8°, 428 p. ;
 — *Œuvres diverses*. London, The Athlone Press, 1966. 8°, 300 p. ;
 — *Les Épigrammes*. London, The Athlone Press, 1970. 8°, 354 p.
 — *Les Traductions*. Genève, Slatkine, 1980, 8°, 500 p.
963. MAROT. *Œuvres poétiques*, éd. crit. p.p. Gérard DEFAUX. Paris, Bordas, 1990-1993, 2 vol. ("Classiques Garnier").
- MARTYR (Pierre) : cf. VERMIGLI.
964. MASSAC (Raymond de —). *Ræmundi Massaci Clariani Agenensis et Collegii Aurelianensis Facultatatis Medicinæ decani, Pugeæ, seu de Lymphæ Pugeacis libri II*. Paris, C. Morel, 1599. 8°, 52 p. B. N. F. : Yc 11408.
965. MASSAC (Raymond et Charles —). *Les Fontenes de Pougues de Me. Raymond de Massac, Docteur en Medecine, mises en François par Charles de Massac son fils*. Paris, Toussaint du Bray, 1605. 8°, IV-44-IV p.
966. MASSON (Jean-Papire). *Descriptio fluminum Gallia, quæ Francia est, Papii Massoni opera*. Paris, J. Quesnel, 1618. 8°, X-684 p.
967. MASSON. *Natalis infantis Delphini, Papiro Massono auctore*. Paris, C. Morel, 1601. 8°, 13 p. B. N. F. : 8° Lb³⁶ 76.
968. MASSON. *Joannis Papii Massoni Elogiorum pars prima (secunda), e Musæo Joann. Balesdens*. Paris, S. Huré, 1638. 8°, 2 parties.
969. MAURO (Giovanni). *Tutte le Rime terze del Mauro, nuovamente raccolte e stampate*. S. l. 1542. 8°. A la suite de : *Tutte le Opere del Berni in terza rima, nuovamente con somma diligentia stampate*. S. l. 1542. 8°, 168 f. B. N. F. : Rés. Yd 1277.
970. MAYNARD (François). *Poésies*. Éd. Fernand GOHIN. Paris, Garnier, 1927. 8°, XXIV-323 p.
- *Mémoires de la Ligue* : cf. n° 215.
- MERCIER (Josias). *Petri Pithæi Vita*. A la suite du fragment historique de saint HILAIRE édité par P. PITHOU : cf. n° 605.
971. MERMET (Claude). *Le Temps passé de Claude Mermet, contenant le bon droict des femmes, la pierre de touche du vray amy, la consolation des mal mariez, de nouveau augmentee de la consolation de la vieille remariee, de l'avis de mariage, et autres poèmes sententieux et recreatifs. Reveu & corrigé par l'Authheur mesme*. Lyon, Fr. Arnoullet, 1585. 8°, 95 p.
972. MERSENNE (Le P. Marin). *Harmonie Universelle, contenant la theorie et pratique de la musique. Par F. Marin Mersenne, de l'ordre des Minimes*. Paris, S. Cramoisy, 1636. 4°, 442 p. B. U. P. : 12257.
973. MERSENNE. *Quæstiones celeberrimæ in Genesim, cum accurata textus explicatione...* Paris, S. Cramoisy, 1623. 4°. B. N. F. : Rés. V 589.
974. MOLIERE (Jean-Baptiste POQUELIN, dit). *Œuvres complètes*. Éd. René BRAY. Paris, Club du Meilleur Livre, 1954. 3 vol. 8°.

975. MONIER (Martial). *Martialis Monerii Lemovicis Epigrammata, Elegiæ et Odæ*. Bordeaux, S. Millanges, 1573. 8°, 103 f.
976. MONLUC (Blaise de —). *Commentaires*. Éd. Paul COURTEAULT. Paris, Gallimard, 1964 ("Pléiade"), XXXIV-1600 p.
977. MONTAIGNE (Michel EYQUEM, sr. de —). *Les Essais*. Éd. Pierre VILLEY, revue par V. -L. SAULNIER. Paris, P. U. F., 1965. 8°, VIII-1387 p.
978. MONTAIGNE. *Journal de voyage en Italie*. Éd. Maurice RAT. Paris, Garnier, 1942. 8°, XXXII-301 p.
979. MONTEMAYOR (George de —). *Los siete libros de la Diana de George de Montemayor*. Éd. preparada por Enrique MORENO BÆZ. Madrid. Editora Nacional, 1976. 8°, LV-277 p.
980. MONTEREUL (Jean de —). *Tombeau de Messire Philippe Desportes, Abbé de Tiron...* Paris, P. Ramier, 1606. 8°, VI-13 p. B. N. F. : Ye 7488.
981. MONTREUX (Nicolas de —). *Les premières Œuvres Poétiques Chestiennes et Spirituelles de Olenix du Mont-Sacré*. Paris, Abel l'Angelier, 1587. 12°, IV-92 f.
982. MORNAC (Antoine). *Ferix Forenses et Elogia illustrium virorum Gallix ab anno 1500, ex veteribus schedis*. Paris, N. Buon, 1609. 8°, 94 p.
B. N. F. : F 34826 et Rés. Yc 13330.
- MORNAY (Philippe de, — sr. du PLESSIS-MARLY) : cf. n° 268.
- MORNAY (Madame de —) : cf. n° 269.
983. MURET (Marc-Antoine de —). *M. Antonii Mureti Juvenilia...* Paris, V^{ve} Maurice de La Porte, 1553. 8°, 126 p. B. M. P. : DP 368
984. MURET. *Marci Antonii Mureti I. C. ac civis Romani Epistolæ*. Parisiis, apud R. Coulombel, 1580. 8°, 99 f. B. M. P. : D 12745.
- MURET, Éd. des œuvres de SÉNÈQUE : cf. n° 628.
985. NAVIÈRES (Charles de —). *Chant triomphal de la celeste victoire donnee au Roy Tres-chrestien pres d' Yvry le 14e Mars mil cinq cens quatre vingts dix, par Charles de Navieres*. Châlons, Guyot, 8°, 8 p. B. N. F. : Rés. Ye 4467.
986. NÉMOND (François de —). *Oraison de François de Nemon, Angoumois, prononcee à Poitiers*. Poitiers, Marnefs et Bouchets freres. 1555. 4°, 20 f. B. M. Bordeaux : 13878.
987. NÉMOND. *Oraison de F. de Nemon, Angoumois, prononcee à Poitiers*. Multa renascentur quæ jam cecidere, cadentque / Quæ nunc sunt in honore. *Horat*. Poitiers, Marnefs et Bouchetz freres, 1555. B. Mazarine, 13757 (13).
988. NÉMOND. Rééd. des deux *Oraisons* : Trevor PEACH. " Le droit romain en français au XVIème siècle : deux Oraisons de François de Némond (1555)". *Rev. d'Histoire de Droit français et étranger*, vol. 60 (1982), p. 5-44.
- ORLÉANS (Louis d' —). Cf. n° 648.
989. ® ORTEL (Abraham) et VIVIEN (Jean). *Itinerarium per nonnullas Gallix Belgicæ partes, Abrahami Ortelli et Joannis Viviani*. Antverpiæ, ex officina Chr. Plantini, 1585. 8°, 76-VI p. Relié avec le n° 690. B. M. P. : DR 361 (3).
990. ORTIGUE de VAUMORIÈRE (Pierre). *Lettres sur toutes sortes de sujets, avec des avis sur la manière de les écrire et les réponses à chaque espèce de lettre*. Paris, J. Guignard, 1699. 2 vol. 12°.
991. ® OSORIO (Jeronimo). *D. Hieronymi Osorii Lusitani Episcopi Sylvensis, de Regis Institutione & Disciplina lib. VIII. Ad Serenissimum et Invictissimum Portugallix Regem Sebastianum...* Olyssipponæ, ex officina Joannis Hispani, 1572. 4°, 308 f. Relié avec le suivant.
- 991^{bis}. ® OSORIO (J). *Epistola Reverendissimi D. Hieronymi Osorii Episcopi Sylvensis, ad Serenissimam Elisabetham Angliæ Reginam...* Olyssipponæ, expensis J. Hispani, 1575. 4°, 40 p. Relié avec le précédent. B. M. P. : D 13297.

992. OSORIO (J.). *Les Deux livres de la Noblesse civile du seigneur Jherosme des Osres de Portugal, traduiz de latin en françois par R. R. S. D. L. G. P.* (Robert Ribauveau, Sr. De La Guillotière, Poitevin) et par luy adressez au Tres chrestien Roy Henry II. Paris, J. Kerver, 1549. 8°, 79 f. B. N. F. : R 45525 et Rés. E 528.
993. PAPILLON (Marc, Sr de LASPHRISE). *Les premires Œuvres Poétiques du Capitaine Lasphise. Reveuës et augmentees par l'auteur. A Tres-illustre et tres-excellent Prince Cesar Bourbon Duc de Vendosme Gouverneur des Païs de Bretagne et Lyonnais.* Paris, Jean Gesselin, M. D. I. C. 12°, XXXVI-683 p. B. N. F. : Rés. Ye 2017 et 2018.
- 993^{bis}. PAPILLON de LASPHRISE. *Diverses Poésies* Éd. critique par Nerina CLERICI BALMAS. Genève, Droz, 1979, XXV-342 p. (T. L. F.).
- 993^{ter}. PAPILLON de LASPHRISE. *Les Amours de Théophile et l'Amour passionnée de Noémie.* Éd. critique par Margo Manuella CALLAGHAN. Genève, Droz, 1979, LXX-554 p. (T. L. F.).
994. PARÉ (Ambroise). *Des Monstres et Prodiges.* Éd. critique et commentée par Jean CÉARD. Genève, Droz, 1971, L-239 p. (T. H. R.).
995. PASQUIER (Étienne). *Le Catéchisme des Jésuites.* Édition critique p. Claude SUTTO. Éditions de l' Université de Sherbrooke, 1982. 8°, 512 p.
996. PASQUIER. *Stephani Paschasis Jurisconsulti Parisiensis ac in Supremo Galliarum Senatu Patroni Epigrammatum Libri VI.* [Paris], Oliva P. l'Huillier, M. D. LXXXI. 8°, 108 f. B. M. Bordeaux : B 4836
997. PASQUIER. *Les Lettres d'Estienne Pasquier Conseiller et Advocat General du Roy en la Chambre des Comptes de Paris.* Paris, Abel l'Angelier, M. D. LXXXVI. 4°, VIII-330 f. + table.
998. PASQUIER. Choix de lettres et d'écrits politiques, publié par D. THICKETT. Genève, Droz, T. L. F., 1956-1974] :
 —*Choix de lettres sur la littérature, la langue et la traduction.* (1956) ;
 —*Lettres historiques pour les années 1556-1594.* (1966) ;
 —*Ecrits politiques.* (1966) ;
 —*Lettres familières.* (1974).
999. PASQUIER. *Le Monophile, avecq quelques autres œuvres d'Amour, par Estienne Pasquier. Reveu et augmenté de plusieurs Sonnets, Elegies et Chansons.* Paris, Abel l'Angelier, 1578. 12°.
- 999^{bis}. PASQUIER. *Pourparlers.* Éd. critique par Béatrice SAYHI-PÉRIGOT. Paris, H. Champion, 1995, 619 p. ("Textes de la Renaissance").
1000. PASQUIER. *Les Recherches de la France. Tome premier et second. Plus, un pourparler du Prince, et quelques dialogues. Par Estienne Pasquier Advocat en la Court de Parlement à Paris.* Paris, Robinot, 1581. 8°. B. M. P. : D 8991.
 —Rééd. : *Les Recherches de la France.* Édition critique p. sous la direction de Marie-Madeleine FRAGONARD et François ROUDAUT. Équipe éditoriale: C. BLUM, P. BOUTEILLER, M.-L. DEMONET, J.-P. DUPOUY, R. ESCLAPEZ, M.-M. FRAGONARD, P. GAUTHIER, F. IACONO LO LUONGO, M. LAZARD, C. MAGNIEN, O. MILLET, M. REULOS, F. ROUDAUT, B. SAYHI-PÉRIGOT, G. SCHRENCK, J.-J. SUPPLE, J. TIMOTEI et L. ZILLI. Paris, H. Champion, 1996, 3 vol. 876, 632, 792 p.
 Autres éditions des *Recherches de la France* : Cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 108.
1001. PASQUIER. *Les Œuvres d'Étienne Pasquier...* "Amsterdam" (Trévoux), 1723. 2 vol. Fol. B. M. P. : A 509. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1971.
1002. PASQUIER. *Œuvres choisies d'E. Pasquier.* Avec une étude de Léon FEUGÈRE. Paris, 1849. 2 vol. 8°. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1968.

- Collaboration d'Ét. PASQUIER à *La Puce de Madame Des-Roches* et à *La Main d'Estienne Pasquier* : cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n^{os} 10, 16, 121, 224 .
1003. PASSERAT (Jean). *L'Adieu à Phæbus et aux Muses. Avec une Ode à Bacchus par Jean Passerat*. Paris, B. Prevost, 1559. 4^o, 15 p. B. N. F. : Rés. Ye 378.
1004. PASSERAT. *Nihil. Henrico Memmio, pro Xenii, per Joannem Passeratium. Quelque chose, par Philippes Girard, Vandomois*. Paris, Est. Prevosteau, 1587. 8^o, 16 p.
1005. PASSERAT. *Joannis Passeratii, Eloquentiæ Professoris, et Interpretis Regii Kalendæ Januariæ*. Lutetiæ, apud Mamertum Patissonium, M. D. XCVII. 4^o, II-68 f.
B. M. La Rochelle : 14581 ° (relié avec le suivant).
- 1005^{bis} PASSERAT. *Le premier livre des Pœmes de Jean Passerat*. Paris, Mamert Patisson, M. D. XCVII. 4^o, II-32 f. B. M. La Rochelle : 14581 ° (relié avec le précédent).
1006. PASSERAT. *Joannis Passeratii Kalendæ Januariæ et variæ quædam Pœmatia. Quibus accesserunt ejusdem authoris Miscellanea, nunquam antehac typis mandata*. Paris, Cl. Morel, 1606. 8^o, XVI-248 p. B. M. Bordeaux : 14961.
1007. PASSERAT. *Recueil des Œuvres Poétiques de Jean Passerat. Augmenté de plus de la moitié outre les precedentes impressions*. Paris, A. l'Angelier, 1606. VIII-464-VIII p.
1008. PASSERAT. *Les poésies françaises*. Publiées avec notices et notes par Prosper BLANCHEMAIN. Paris, Lemerre, 1880. 12^o, 2 vol. (XXIII-211 et 205 p.).
- PASSERAT : édition de CATULLE, TIBULLE et PROPERCE : cf. n^o 597.
1009. PATERNO (Lodovico). *Le nuove Fiamme di M. Lodovico Paterno, Con diligentia riviste & ristampate*. Lyone, appresso G. Rovillio, 1568. 8^o, 542 p. B. M. P. : D 3681.
1010. PELETIER (Jacques). *Dialogue De l'Orthographe e Prononciation Françæse, departi an deus Livres par Jacques Peletier du Mans*. Poitiers, J. et Enguilbert de Marnef, 1550. 8^o, XVI-216 p. B. M. P. : DM 382.
1011. PELETIER. *Dialogue De l'Orthographe... (1555)*, suivi de la *Réponse de Louis Meigret*, édité par Lambert C. PORTER. Genève, Droz, 1966 (T.L.F.).
1012. PELETIER. *Jacobi Peletarii, Medici et Mathematici, Oratio Pictavii habita in prælectiones mathematicas*. Pictavii, ex officina Bochetorum, 1579. 8^o, II-30 p.
B. M. P. : DP 860.
1013. PELETIER. *L'Aritmetique de Jacques Peletier du Mans departie en quatre livres*. Poitiers, J. et E. de Marnef, 1548. 8^o, 110 f.
1014. PELETIER. *L'Art Poétique (1555)*, publié d'après l'édition unique, avec introduction et commentaire par A. BOULANGER. Paris, Belles-Lettres, 1930. 8^o, VI-240 p.
1015. PELETIER. *Les Œuvres Poétiques de Jacques Peletier du Mans. "Moins & meilleur"*. Paris, M. de Vascosan et Gilles Corozet, 1547. 8^o, 103 f.
Reprod. avec introd. et appendice par Marcel FRANÇON. Rochecorbon, Ch. Gay, 370 p.
1016. PELETIER. *Euvres Poétiques de Jacques Peletier du Mans ntituléz Louanges. Avecq quelques autres ecriz du même auteur, ancores non publiéz*. Paris, Robert Colombel, 1581. 4^o, 74 f.
1017. PELLEJAY (Claude de —). *Hymne de la Clemence composé & présenté au Roy par Claude Pellejay Poëtevin, Secretaire de Monseigneur le Duc d'Anjou...* Paris, Denis du Pré, 1571. 4^o, 10 f.
1018. PÉRION (Joachim). *De Romanorum et Græcorum magistratibus Libri III... Authore Joach. Perionio Hebraicum ac Græcarum literarum interprete Regio...* Parisiis, in officina Caroli Perier, 1560. 4^o, 51 f.
1019. PETRARCA (Francesco). *Le Rime sparse*, commentate de Ezio CHIORBOLI. Milano, Trevisini, 1924. 8^o.

- 1020 [PÉTRARQUE]. *Laure d'Avignon... Extraict du poëte Florentin François Petrarque : & mis en François par Vasquin Philieul de Carpentras*. Paris, Jacques Gazeau, 1548 ; reproduction Actes-Sud Papiers, 1987.
- 1020^{bis} PÉTRARQUE. *Canzoniere. Le Chansonnier*. Édition bilingue de Pierre BLANC. Paris, Bordas, 1989. 8° ("Classiques Garnier").
1021. PIBRAC (Guy DU FAUR, Seigneur de —). *Cinquante quatrains, Contenans preceptes & enseignemens utiles pour la vie de l'homme, composés à l'imitation de Phocylides, d'Epicharmus, & autres anciens Poëtes Grecs, par le S. de Pyb*. Paris, Gilles Corbin, M. D. LXXIII. 8°, 13 p. Relié avec *Les Plaisirs de la Vie rustique* et *Les Plaisirs du Gentilhomme champêtre*, éd. or. (1575). B. M. Troyes, Cab. Belles-Lettres 3149.
- 1021^{bis} PIBRAC. *Les Plaisirs de la Vie rustique, Composez par le S. de Pyb*. Paris, Fed. Morel, M. D. LXXV. 8°, 8 f. Relié avec le précédent.
- Pour les éd. associant *Les Plaisirs du Gentilhomme champêtre* aux *Plaisirs de la Vie rustique* et aux *Quatrains*, voir Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 4.
1022. PIBRAC. *Les Quatrains... Les Plaisirs de la Vie rustique...* La Rochelle, Jacob Mancet et Louis Chuppin, 1672. 8°. A la suite : *La Feste au village*, de COLLARDEAU (cf. n° 772).
1023. PIBRAC. *Les Quatrains, suivis de ses autres poésies*. Avec une notice par Jules CLARETIE. Paris, Lemerre, 1874. 8°, 170 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1969.
1024. PIBRAC [?]. *Ornatissimi cujusdam viri de Rebus Gallicis ad Stanislaum Elviduum Epistola*. Paris, F. Morel, 1573. 8°, 46 p.
- PIBRAC. Traductions latine et grecque des *Quatrains* par Florent CHRESTIEN : cf. n° 767.
1025. PICCOLOMINI (Alessandro). *D'Amor Costante. Comedia del S. Stordito Intronato...* Venetia, al Segno dal Pozzo. S. d. (1541). 8°, 78 f. B. M. P. : E 152 (relié avec le suivant et le n° 691).
- PICCOLOMINI (Alessandro). *Comedia intitulata Alessandro Piccolomini...* S.l.n.d., 8°, 59 f. B. M. P. : E 152 (relié avec le précédent et le n° 691).
1026. PIDOUX (Jean). *La Vertu et Usage des fontaines de Pougues en Nyvernois. Et administration de la Douche. Par M. J. Pidoux, Medecin du Roy et doyen de la faculté de Medecine à Poitiers...* Poitiers, Jean Blanchet, 1597. 8°, 64 p. B. M. P. : CP 508.
1027. ® PITHOU (François). Éd. : *Liber Legis Salicæ... Ex Bibliotheca Fr. Pithæi...* Parisiis, apud J. Rezé, 1602. In-8, VIII-136 p. B. M. P. : D 9382 (2).
1028. ® PITHOU (Pierre). *Petri Pithæi I. C., Adversariorum subsecivorum Libri II...* Basileæ, ex officina P. Pernæ, 1573. 8°, XVI-148 p. B. M. P. : D 2349.
- ® PITHOU (P.). Éd. : *B. Hilarii... fragmenta...* Cf. n° 605 (contient aussi *P. Pithæi Vita*, ainsi que le "Tombeau").
- PITHOU (P.). Cf. *Divers Opuscules...* (Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 191).
1029. PITHOU (P.). *Petri Pithæi Opera. Sacra, Juridica, Historica, Miscellanea*. Parisiis, ex officina Nivelliana, M. DC. IX. 4°, VIII839-XXX p.
1030. POILLE (Jacques). *Les Œuvres de Jacques Poille, Sr de S. Gratien Conseiller au Parlement de Paris...* Paris, Thomas Blaise, M. DC. XXIII. 8°, 471 p. + table.
- B. M. Bordeaux : 15008.
1031. POILLE (Jean-Daniel). *Quatrains de toute la Doctrine chrestienne, par J. D. Poille, sr. de la Prouliere...* Paris, Fleury Bourriquant, 1604. In-16, 13 p.
- PONTUS de TYARD : cf. TYARD.

1032. © POMPONAZZI (Pietro). *Petri Pomponatii philosophi et theologi... Opera...* Basileæ, ex officina Henricpetrina, s. d. (1567). 8°, LXIV-1015 p. B. M. P. : D 7482.
1033. PRÉVOST (Jean). *Turne*. Éd. Françoise KANTOR. Poitiers, *M. S. A. O.*, 4ème série, t. 18 (1985). X-167 p.
1034. RABELAIS (François). *Œuvres complètes*. Éd. établie, annotée et préfacée par Guy DEMERSON. Paris, Éd. du Seuil, 1973 ("L'Intégrale"), 1021 p.
1035. RACAN (Honorat de BUEIL, sr de —). *Poésies*. Éd. p. Louis ARNOULD, Paris, S. T. F. M., 1930. 2 vol., XXXII-308 et XXXVI-300 p.
1036. RAMUS (Pierre de LA RAMEE, dit). *Dialectique (1555)*. Éd. critique par Michel DASSONVILLE. Genève, Droz, 1964 (T. H. R.), 169 p.
1037. RÉGNIER (Mathurin). *Les Satyres et autres Œuvres de Régnier, avec des Remarques (de BROSSETTE)*. Londres, Lyon & Woodman, M. DCCXXIX. 4°, 403 IV p.
B. M. La Rochelle : Rés. 110^b.
1038. RÉGNIER (M.). *Œuvres complètes, avec le commentaire de Brossette*, p.p. Prosper POITEVIN. Paris, Delahaye, 1860. 8°, XXXIII-346 p.
1039. RÉGNIER (M.). *Œuvres*. Éd. Jean PLATTARD, Paris, Belles-Lettres, 1930 ("Les Textes Français"), XVIII-277 p.
1040. RÉGNIER (M.). *Œuvres complètes*. Éd. crit. p. Gabriel RAIBAUD, 2ème tirage, Paris, S. T. F. M. (Nizet), 1984, XXXI-299 p.
- *Remerciement à M. Myron, par le peuple de Paris* : cf. Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 97.
1041. RENAUD (Nicolas, "Provençal"). *Deux Epistres de N. Renaud..., l'une à M. le President de Moursan..., l'autre à M. le Conte de Tande...* Lyon, B. Rigaud, 1564. 8°, 7 f. B. N. 8° Ye Pièce 3472.
1042. RENAUD (N.). *Discours veritable des guerres et troubles advenus au pays de Provence... par N. R. P. S. l.*, 1564. 8°, 16 f. B. N. F. : La²² 5 bis.
1043. RENAUD (N.). *Epistre à Monsieur le Conte de Tande, Lieutenant genral pour le Roy en Provence, pour le restablissement des Estats audit pays*. Lyon, B. Rigaud, 1564. 8°.
1044. RENAUD (N.). *Les chastes Amours. Ensemble des Chansons d'Amour de Nicolas Renaud, Gentilhomme Provençal*. Paris, Th. Brumen, 1565, 4°. B. Arsenal : 4° BL 3271.
1045. RENAUD (N.). *Ode de la Paix, au Roy Charles, Tres-chrestien Roy de France, IXe de ce nom, par N. R. P.* Lyon, Benoist Rigaud, 1563. 8°, 7 f. B. N. F. : Rés. Ye 4486.
1046. RÈVES (Jacques de —). *Epistres Françaises des personnages illustres & doctes a Mons^r. Joseph Juste de la Scala, mises en lumiere par Jacques de Reves*. Harderwick, Vve T. Henry, 1624. 8°, 527 p. B. N. F. : Z 14322.
- RIGAULT (Nicolas) : cf. 282^{bis}.
1047. RIVAUDEAU (André de —). *Aman, Tragedie Sainte*. Éd. crit. par Keith CAMERON. Genève, Droz, 1969 (T. L. F.).
1048. RIVAUDEAU. *Les Œuvres d'André de Rivaudeau, Gentilhomme du Bas-Poitou*. Poitiers, Nicolas Logeroys, 1566. 4°, VIII-172 p.
— Rééd. MOURAIN DE SOURDEVAL CharlesParis, A. Aubry, 1859, 8°, 250 p.
- RIVAUDEAU. Traduction d'ÉPICTÈTE : cf. nos 540 et 541.
1049. RIVET (André). *Jesuita Vapulans, sive Castigatio notarum Sylvestri Petresanctæ Romani Loyolæ sectarii in Epistolam Petri Molinæi ad Balzacum...* Lugduni Batavorum, ex officina F. Hegeri, 1635, 12°.
1050. ROBELIN (Jean). *Discours funebre sur le deplorable trespas de Tres-haut et Tres-magnanime Seigneur duc de Joyeuse...* Paris, Estienne Prevosteau, 1587. 4°, 7 p.

1051. © ROBERT (Anne). *Annæi Roberti Aureliani Rerum Judicatarum libri IIII. Ad illustriss. et ornatiss. D. Achillem Harlæum, Principem Senatus Franciæ.* Parisiis, apud J. Mettayer & P. L'Huillier, M. D. XCVI. 4°, IV-101-63 f. B. M. P. : B 4734.
1052. ROCHE-MAILLET (Gabriel MICHEL, Sieur de —). *La Vie de Scévole de Sainte-Marthe, par Gabriel Michel, S^r de Roche-Maillet, avocat au Parlement.* Paris, J. Villery, 1629. 4° (p. 190-227 du t. II de *Scævola et Abellii Sammarthorum... Opera Latina*, 1633).
1053. RONSARD (Pierre de —). *Discours des misères de ce temps.* Éd. crit. par Malcolm SMITH. Genève, Droz, 1979 (T. L. F.).
1054. RONSARD. *Œuvres inédites de P. de Ronsard...* recueillies et publiées par Prosper BLANCHEMAIN. Paris, A. Aubry, 1985. 8°, IV-308 p.
1055. RONSARD. *Œuvres complètes de Pierre de Ronsard.* Nouvelle édition publiée... par M. Prosper BLANCHEMAIN. Paris, P. Jannet - A. Franck, 1857-1867. 8 vol. 12°.
1056. * RONSARD. *Œuvres complètes.* Éd. critique par P. LAUMONIER, revue et complétée par R. LEBÈGUE, I. SILVER, G. DEMERSON. Paris, S.T.F.M., 20 vol.
- 1056^{bis} RONSARD. *Œuvres complètes.* Éd. établie, présentée et annotée par Jean CÉARD, Daniel MÉNAGER et Michel SIMONIN, Paris, Gallimard, 1993-1994, 2 vol. ("Pléiade").
1057. ROSSANT (André de —). *Le Tombeau et Eloge de Tres-illustre Tres-magnanime duc de Joyeuse... dédié à Monsieur des Portes, Abbé de Tyron...* Paris, M. de Roigny, 1587. 8°, 14 p.
1058. ROSSANT. *Discours triomphal et chant de liesse sur l'entree et heureuse deffaicte des Reistres, avec l'action de graces que la France en doit faire à Dieu.* Paris, M. de Roigny, 1587. 12°.
1059. ROUILLARD (Sébastien). *Elegie sur la mort de Monseigneur le Duc de Joyeuse, Pair et Admiral de France, par Sebastien Roiüllard...* Paris, F. Morel, 1588. 4°, 8 f. B. N. F. : Ye 4936 (1)
1060. SAINTE-MARTHE (Abel de —). *Abellii Sammarthani Scævola Fil. Pœmata.* Lutetiæ, apud M. Patissonium, M. D. XCVII. 8°, 59 f. B. M. P. : DM 38, DP 1002, DP 1746.
1061. SAINTE-MARTHE (Louis de —). *Metanæea, sive Septem Psalmorum quos Pœnitentiales vocant, Paraphrasis. Authore Ludovico Sammarthano, Provinciæ Pictonicæ Proseneschallo.* Augustoriti Pictonum, ex officina Joannis Blanceti, 1604. 8°, II-19 p. B. M. P. : D 1644.
1062. SAINTE-MARTHE (Gaucher, dit Scévolé de —). *Canticorum quæ in Bibliis leguntur Paraphrasis Poëtica. Authore Scævola Sammarthano, Consiliario Regis, et Ærarii apud Pictones Antigraphæo.* Pictavii, ex officina Bochetorum fratrum, 1573. 4°, 23 p. B. M. P. : CM 123.(relié avec le précédent et les n^{os} 816 et 933).
1063. SAINTE-MARTHE (Sc.). *Eloges des Hommes illustres... composez en Latin par Scevole de Sainte-Marthe, et mis en François par Guillaume Colletet.* Paris, G. de Sommaville (ou) A. Courbé, 1644, 4°.
1064. SAINTE-MARTHE (Sc.). *Gallorum doctrina illustrium, qui nostra patrumque memoria floruerunt, Elogia. Recens aucta in duos divisa libros quorum alter nunc primum editur. Auctore Scævola Sammarthano.* Augustoriti Pictonum, ex off. Jo. Blanceti, M. DCII. 8°, VIII-196-X p. B. M. P. : DM 156 et DP 1023.
1065. SAINTE-MARTHE (Sc.). *Hymne sur l'Avant-Mariage du Roy. Par Scevole de Sainte-Marthe, Gentilhomme Lodunois.* Paris, F. Morel, M. D. LXX. 8°. B. M. P. : DM 40 et DP 1006.
1066. * SAINTE-MARTHE (Sc.). *Le second volume des Euvres...* (1573).
1067. * SAINTE-MARTHE (Sc.). *Les Œuvres de Sc. de Sainte-Marthe...* (1579).

1068. * SAINTE-MARTHE (Sc.). *Les Œuvres de Scevole de Sainte-Marthe. Dernière Édition.* Poitiers, J. Blanchet, 1599 (ou) 1600. 8°, IV (ou VI) f.-200-VIII f.
B. M. P. : DP 1025 (daté 1599, avec VI f. lim.) DM 154 et DP 1024 (datés 1600, avec IV f.).
1069. * SAINTE-MARTHE (Sc.). *Les premières Œuvres...* (1569).
1070. SAINTE-MARTHE (Sc.). *Scævola Sammarthani Carmen de victoria apud Evriacum parta pridie Eid. Martias anno M. DXC.* Cæsaroduni Turonum, apud J. Messorium, M. D. XC. 4°, 11 p. B. N. F. : Y^c 1699
1071. SAINTE-MARTHE (Sc.). *Scaevola Sammarthani Elogia Gallorum Sæculo XVI doctrina illustrium.* Præfationem præmisit huic editioni accurate recognitæ, notasque adjecit Christophorus Augustus Heumanus... Isenaci, ex officina Boetiana, M. DCCXXII. 8°, XLVIII-317-II p. B. M. P. : DP 2508.
1072. SAINTE-MARTHE (Sc.). *Scævola Sammarthani Pædotrophix libri tres. Ad Henricum III, Gallix et Polonia Regem.* Lutetix, apud M. Patissonium, M. D. LXXXIII. 4°, VIII-60 p. B. M. P. : CM 14 et CP 578.
1073. * SAINTE-MARTHE (Sc.). *Sc. Sammarthani Poemata...* (1587).
1074. SAINTE-MARTHE (Sc.). *Scaevola Sammarthani Poemata et Elogia. Collecta nunc in unum corpus, & ab auctore partim aucta, partim recognita.* Augustoriti Pictonum, apud viduam Jo. Blanceti, M. DC. VI. 8°, VIII-352-VIII p. B. M. P. : DP 1012, DM 159 et 160.
1075. SAINTE-MARTHE (Sc.). *Scævola Sammarthani Lucubrationum pars altera. Qua continentur Gallorum doctrina illustrium, qui nostra patrumque memoria floruerunt Elogia.* Augustoriti Pictonum, apud viduam Jo. Blanceti, M. DC. VI. 8°, XII-251 p. + index, tables, errata. B. M. P. : DP 1013 et DM 157.
1076. SAINTE-MARTHE (Sc.). *Scævola Sammarthani Opera, tum Poëtica, tum ea quæ soluta oratione scripsit.* Lutetix, apud Petrum Durand, M. D. XVI. 8°, 318-278 p.
B. M. P. : DM 155.
1077. SAINTE-MARTHE (Sc.). *Scævola Sammarthani Poemata. Recens aucta et in libros quindecim tributa.* Augustoriti Pictonum, ex typographia Joannis Blanceti, M. D. XCVI. 4°, 434-IV p. B. M. P. : BM 5, BP 281 et CP 578.
1078. * SAINTE-MARTHE (Sc.). *Scævola Sammarthani... Poëtica Paraphasis. , Sylvarum Lib. II, Epigrammatum Lib. I, Carminum diversi generis Lib. I* (1575)
1079. SAINTE-MARTHE (Sc.). *Virorum doctrina illustrium, qui hoc seculo in Gallia floruerunt, Elogia, Auctore Scævola Sammarthano. Quæstore Francix.* Augustoriti Pictonum, ex. of. Jo. Blanceti, M. D. IIC. 8°, 110 p. B. M. P. : DM 43 et DP 1022.
- SAINTE-MARTHE (Sc.). Traductions du latin de Guillaume AUBERT : cf. n^{os} 652, 653 et 654.
1080. SAINTE-MARTHE (Scévole et Abel de —). *Scævola et Abelii Sammarthanorum patris & filii, Opera Latina et Gallica, tum ea, quæ soluta oratione tum ea, quæ versu scripta sunt. Quibus accessit Scævola ipsius Tumulus.* Editio ultima. Lutetix Parisiorum, apud Jacobum Villery, M. DC. XXXIII. 4° de cinq parties.
- (Seul le titre général et les 4 f. liminaires sont effectivement datés de 1633 ; les œuvres d'Abel portent la date de 1632 ; en ce qui concerne celles de Scévole, on distingue : les *Elogia*, sans titre particulier, donc sans date ; *Sc. Sammarthani Poemata* (IV-236 p.) et *Les Œuvres de Sc. de Sainte-Marthe* (VIII-174 p.) datées de 1629 ; *V. C. Sc. Sammarthani... Tumulus* (VIII-275 p., dont la *Vie de Sc. de Sainte-Marthe*, de Roche-Maillet [cf. n^o 1052] occupe les p. 190-227), daté de 1630).
- B. M. P. : CM 42 (incomplet), 43, 44 (incomplet), 45 ; CP 1772.
- Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1971, 2 vol.

1081. SAINT-GELAIS (Mellin de —). *Œuvres complètes, avec un commentaire inédit de B. de La Monnoye...* p.p. Prosper BLANCHEMAIN. Paris, Jeannet, 1873 (“Bibliothèque Elzévirienne”), 3 vol.
- 1081^{bis} SAINT-GELAIS. *Œuvres poétiques françaises* p.p. Donald STONE, Jr.. Paris, S.T.F.M., 1993-1996, 2 vol..
- SAINT-GELAIS. *Cf. Imitations de quelques chans...*, n° 648.
- SAINT-VERTUNIEN (François LAVAU de). Traduction d’HIPPOCRATE : *cf.* n° 555.
1083. SALLENOVE (Henri de —). *La Clef de sapience d’Artefius, philosophe, mise en françois.* Lyon (sans nom d’éditeur), 1558, 4°.
- SALLENOVE. Traductions de XÉNOPHON et de TITE-LIVE : *cf.* n°s 591 et 634.
1084. SALMON MACRIN (Jean MAIGRET dit). *Salmonii Macrini Juliodunenensis (sic) Carminum Libellus.* Parisiis, apud Simonem Colinaeum. 1528. 12°, 15 f.
1085. SALMON MACRIN. *Salmonii Macrini Juliodunenensis Carminum libri quatuor, Ad Hilermum Bellaium, cognomento Langium.* Parisiis, apud S. Colinaeum, 1530. 8°, 76 f.
1086. SALMON MACRIN. *Le Livre des Épithalames (1528-1531). Les Odes de 530 (livres I et II).* Édition critique avec introduction, traduction et notes par Georges SOUBEILLE. Publ. Univ. Toulouse-Le Mirail, série A, t. 37 (1978), 8°, 503 p.
- 1086^{bis} SALMON MACRIN. *Épithalames & Odes.* Édition critique, avec introduction, traduction et notes par Georges SOUBEILLE. Paris, H. Champion, 1997, 8°, 760 p.
1087. ® SCALIGER (Jules-César). *Julii Cæsaris Scaligeri Epistolæ et Orationes.* [Lugduni Batavorum], apud Chr. Raphelengium, M. D. XC. 8°, IV-475 p. B. M. P. : D 2405.
1088. SCALIGER (J.-C.). *Julii Cæsaris Scaligeri, viri clarissimi, Poëtices libri septem : I Historicus ; II Hyle ; III Idea ; IIII Parascæue ; V Criticus ; VI Hypercriticus ; VII Epinomis. Ad Sylvium filium. Editio secunda.* (Genevæ), apud Petrum Santandreamum, M. D. LXXXI. 8°, XXIV-945-LXXVI p. B. U. P. : 42824
1089. SCALIGER (Joseph-Juste). *Jos. Scaligeri Epistola adversus barbarum, ineptum et indoctum pœma Insulani patroni clientis Lucani.* Lutetiæ, apud Mamertum Patissonium, M. D. LXXXII. 8°, 20 f. B. M. Bordeaux : 16722.
1090. SCALIGER (J. -J.). *J. J. Scaligeri epistolæ omnes quæ reperiri potuerunt nunc primum collectæ ac editæ. Cæteris præfixa est ea quæ de gente Scaligeriana, in qua de autoris vita, et sub finem D. Heinsii de morte ejus altera.* Lugduni Batavorum, in officina Elzeviriana. M. DC. XXVII, 8°. B. U. P. : 30866.
1091. SCALIGER (J. -J.). *Josephi Scaligeri... Opuscula varia antehac non edita, cum præfatione Isaaci Casauboni.* Parisiis, apud A. Beys, M.DC.X. 4°, XVIII-582-VIII p. B. M. P. : D 2404
1092. SCALIGER (J. -J.). *Lettres françaises inédites de Joseph Scaliger.* Publiées et annotée par Philippe TAMIZEY DE LARROQUE. Agen - Paris, Picard, 1879 8°, 428 p. Reprod. : Genève, Slatkine reprints, 1970.
- [SCALIGER (J. -J.)]. *Cf. Epistres Françaises des personnages illustres...* n° 1046.
- SCALIGER (J. -J.). Éd. de SOPHOCLE : *cf.* n° 580.
1093. [SCALIGER (J. -J.)]. *Scaligerana. Editio altera...* Coloniae Agrippinæ, apud Gerbrandum Scagen, 1667. 12°.
1094. [SCALIGER (J. -J.)]. *Scaligerana, Thuana, Perroniana, Pithæana et Colomesiana.* Amsterdam, Covens et Mortier, 1740. 2 vol. 12°.
1095. SCÈVE (Maurice). *Délie. Object de plus haute vertu.* Éd. critique par Eugène PARTURIER. Paris, S. T. F. M., 1916, LXXX-350 p.
1096. SCÈVE (M.). *Délie.* Éd. Françoise CHARPENTIER. Paris, Gallimard, 1984, 359 p. (“Poésie/ Gallimard”).

1097. SCÈVE. *Œuvres complètes*. Texte établi par Pascal QUIGNARD. Paris, Mercure de France, 1974. Gr. 8°, 593 p.
1098. SÉBILLET (Thomas). *Contramours. L'Anteros, ou Contramour, de Messire Baptiste Fulgose, jadis duc de Gennes. Le dialogue de Baptiste Platine, gentilhomme de Cremona, contre les folles amours. Paradoxe contre l'Amour*. Paris, Martin Le Jeune, 1581. 4°, VI-307 p.
1099. SÉBILLET. *Art Poétique François (1548)*. Édition critique p. Félix GAIFFE. Paris, S. T. F. M., 1910, XLI-226 p.
1100. SECOND (Jan EVERÆRTS, dit Joannes SECUNDUS ou Jean). *Le Livre des baisers*. Édition et traduction de Thierry SANDRE. Amiens, Malfère, 1922, 8°.
1101. SERRES (Olivier de —). *Le Theatre d'Agriculture et Mesnage des champs*. Paris, Jamet Mettayer, 1600. Fol., 1004 p. B. M. P. : A 1275.
- ® SEYSSEL (Claude de —). *Speculum Feudorum* : cf n° 131.
- ® SEYSSEL. Traduction d'APPIEN : cf. n° 533.
1102. ® SIGONIO (Carlo). *Caroli Sigonii Mutinensis, Fasti consulares, ac Triumphi acti a Romulo Rege usque ad Ti. Cæsarem. Ejusdem in Fastos ac Triumphos, id est in universam Romanam Historiam Commentarius. Ejusdem de nominibus Romanorum Liber*. Basileæ, apud Nic. Episcopium Junioem, M. D. LIX. 4°, XXXVI-388-XXIV p. B. M. P. : B 4469.
1103. ® SIMLER (Josias). *La Republique des Suisses, comprinse en deux livres, contenans le gouvernement de Suisse, l'estat public des treize Cantons & de leurs Confederez... l'origine... de leurs alliances, leurs batailles, victoires, conquestes... depuis l'Empereur Rodolphe de Hapsourg jusques à Charles le Quint. Descrite en Latin par Josias Simler de Zurich, & mise en François [par Innocent GENTILLET]*. Quatriesme édition, revue et augmentée à la fin de quelques particularitez. S. l., Gabriel Cartier, M. D. XCVIII. 8°, XVI-301 p. + table. B. M. P. : D 8715.
1104. SPIFAME (Martin). *Les premieres Œuvres Poëtiques de Martin Spifame Gentilhomme François, seigneur du grand hostel et d'Aziz. Dediees au Tres-chrestien Roy de France et de Polongne Henri III*. Paris, V^{ve} L. Breyer, 1583. 12°, 48 f.
1105. SPONDE (Jean de —). *Œuvres littéraires*, publiées par Alan BOASE. Genève, Droz, 1978 372 p. (T. L. F.).
- SPONDE. Éd. d'HÉSIODE : cf. n° 554.
- SULLY (Maximilien de BÉTHUNE, duc de —). *Memoires des Sages & Royales Œconomies...* : cf. n° 292.
1106. TAHUREAU (Jacques). *Les premieres Poësies de Jaques Tahureau, dediees à Monseigneur le Reverendissime Cardinal de Guise*. Poitiers, les de Marnefz et Bouchetz freres, 1554. 8°, 84 f. B. M. P. : DP 1052.
1107. TAHUREAU. *Sonnetz, Odes et Mignardises amoureuses de l'Admiree, par le mesme Autheur*. Poitiers, les de Marnefz et Bouchetz freres, 1554. 8°, 84 f. B. M. P. : DP 1053.
1108. TAHUREAU. *Poësies complètes*. Édition critique par Trevor PEACH. Genève, Droz, 1984, 496 p. (T. L. F.).
1109. TAHUREAU. *Les Dialogues de feu Jaques Tahureau Gentilhomme du Mans...* Paris, Gabriel Brun, 1565. 8°, XXIV-267 p. B. M. P. : DP 1054.
1110. TAHUREAU. *Les Dialogues*, éd. critique par Max GAUNA. Genève, Droz, 1981, LVI-273 p. (T. L. F.).
1111. TALLEMANT des RÉAUX (Gédéon). *Historiettes*. Édition Antoine ADAM. Paris, Gallimard, 1960-1961. Deux vol. ("Pléiade").
1112. TASSO (Bernardo). *I tre Libri degli Amori, ai quali nuovamente dal proprio Autore s'è aggiunto il quarto Libro, per adieto non piu stampato*. Vinegia, G. Giolito, 1555, 8°.

1113. TÉLIN (Guillaume). *Bref sommaire des sept vers, sept ars liberaulx, sept ars de poësie, sept ars mechaniques, des philozophies, des quinze ars magicques. la louenge de musique, Plusieurs bonnes raisons à confondre les Juifz. Faict par Guillaume Telin de la ville de Cusset.* Paris, Galliot du Pré, 1533. 8°, 135 f. B. N. F. : Rés. Z 2743.
1114. *Thalassologue, ou Eglogue marine. Ensemble quelques vers amoureux. Juvenalis Sat. I.* Poitiers, Bouchetz freres, 1572. 4°. B. M. P : DR 527 (Rés.).
- [THOU (Christophe de —)]. *V. ampliss. Christophori Thuani Tumulus : Cf.* Publications contenant des œuvres de Rapin, n°14.
- [THOU (Jean de —)]. *V. C Joannis... Thuani Tumulus... : cf.* Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 5.
1115. THOU (Jacques-Auguste de —). *Jacobi Augusti Thuani Hieracoscopion, sive de re accipitraria libri III.* Lutetia, apud Mamertum Patissonium, M. D. LXXXIII. 4°, IV-95 p. B. M. P. : CM 14 et CP 578.
1116. THOU (J.-A. de —). *Jobus, sive de Constantia Libri IIII poetica metaphrasi explicati.* Lutetia, apud Dionysium Du Val. M. D. LXXXVII. 8°.
1117. THOU (J.-A. de —). *Metaphrasis Poëtica librorum aliquot sacrorum, Authore Jac. Aug. Thuano.* Tours, Jamet Mettayer, "1588" (1592 selon S. KINSER). 8°.
1118. THOU (J.-A. de —). *Parabata Vincetus, sive triumphus Christi, tragædia.* Parisiis, apud Mamertum Patissonium, M.DC.XCV, 8°.
1119. THOU (J.-A. de —). *Jac. Aug. Thuani Pœmata Sacra.* Paris, 1599, 12°, 166 f.
- THOU (J.-A. de). *Histoire et Mémoires : cf.* n°s 293 et 294.
1120. [THOU (J.-A. de —)]. *Thuana, sive excerpta ex ore Jac. Aug. Thuani per FF(ratres) . P[uteani].* S. l. [Paris], A la Sphère, 1669, 8°.
- © TIRAQUEAU (André). *De Pœnis... : cf.* n°133.
- TIRAQUEAU (A.). *Autres ouvrages de droit : cf.* n°s 134-136.
1121. TOUTAIN (Charles). *La Tragedie d'Agamemnon avec deus livres de chants de Philosophie & d'Amour, par Charles Toutain.* Paris, Martin le Jeune, 1557. 8°, IV-80 f. B. N. F. Inv. Yf 504-506.
- 1121^{bis} TOUTAIN (C.). *La Tragedie d'Agamemnon.* Édition critique p. Trevor PEACH. University of Exeter, 1988, 8°, XXVII-77 p. (Collection "Textes Littéraires")
1122. TURGOT (Anne-Robert). *Didon, poème en vers metriques hexamètres divisé en trois chants. Traduit du quatrième livre de l'Eneïde de Virgile. Avec le commencement de l'Eneïde et les seconde, huitième et dixième Eglogues du même auteur.* S. l., 1778. 4°, 108 p.
1123. TURNÈBE (Adrien). *Adriani Turnebi expostulatio cum Soterico gratis docente.* S. l., M. D. LXV. 4°, 4 f.
1124. TURNÈBE (A.). *Adriani Turnebi Philosophiæ & Græcarum Literarum Regii Professoris, adversariorum libri XXX.* Parisiis, apud Martinum Juvenem, M. D. LXXX. 3 t. in-fol. en un vol. B. M. P. : B 903
1125. TURNÈBE (A.). *Adriani Turnebi... Pœmata.* Parisiis, apud Martinum Juvenem, M. D. LXXX. In- 8°.
- TURNÈBE (A.). Éd. d'HÉPHESTION : cf. n° 551.
1126. TURNÈBE (Odet de —). *Les Contens.* Éd. critique par Norman B. SPECTOR. 3ème éd. avec complément bibliographique par Robert AULOTTE. Paris, S. T. F. M., 1983. LXXVI-198 p.
1127. [TURNÈBE (O. de —)]. *Othonis Turnebi, in Suprema Curia Parisiensi advocati, Tumulus.* Lutetia, apud Mamertum Patissonium, M. D. LXXXI I. 8°, 28 f. B. N. F. : Yc 8822 et Yc 12604.
1128. TYARD (Pontus de —). *Les Erreurs amoureuses.* Éd. critique par John A. McCLELLAND. Genève, Droz, 1967 (T. L. F.).

1129. TYARD. *Les Œuvres Poétiques de Pontus de Tyard, Seigneur de Bissy, asçavoir, Trois Livres des Erreurs amoureuses. Un Livre de Vers Liriques. Plus un recueil des nouvelles œuvres Poétiques.* Paris, Galiot du Pré, 1573. 4°, VIII-164-XLIV p.
B. N. F. : Rés. Ye 572 et 574.
1130. TYARD. *Poésies complètes.* Éd. critique par John LAPP. Paris, S. T. F. M., 1966. LXV-214 p.
1131. TYARD. *Solitaire second, ou prose de la musique...* Lyon, Jean de Tournes, 1555. 8°, 160-VIII p.
1132. UMEAU (François). *De Liene Libellus. Ad Ja. Memetellum Consiliarium Regium in Suprema Curia Parisiensi.* Lutetiae, apud Mamertum Patissonium, 1578. 8°, 27 f.
1133. UMEAU. *Discours des signes, causes, preservation & guerison du pourpre.* Poitiers, Bouchetz freres, 1575. 8°, II-55 p.
1134. VALÉRY (Paul). *Œuvres.* Éd. Jean HYTIER. Paris, Gallimard, 1957-1962 2 vol. ("Pléiade")
1135. VAUQUELIN de LA FRESNAYE (Jean). *L'Art Poétique de Vauquelin de La Fresnaye.* Texte conforme à l'édition de 1605, p. par Georges PELISSIER. Paris, 1885. 8°, CXIV-230 p. Reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1970.
1136. VAUQUELIN de LA FRESNAYE. *Les Deus Premiers Livres des Foresteries de J. Vauquelin de la Fresnaye.* Poitiers, les de Marnefz et Bouchetz freres, 1555. 8°, 72 f.
B. N. F. : Rés Ye 1803
Réédition : *Les Foresteries.* Texte de l'édition de 1555 publié avec une introduction et des notes par Marc BENSIMON. Genève, Droz, 1956, XLII-168 p. (T. L. F.).
1137. VAUQUELIN de La FRESNAYE. *Les diverses Poésies de Jean Vauquelin Sr de La Fresnaye,* publiées et annotées par Julien TRAVERS. Caen, Imprimerie Le Blanc Hardel, M. DCCCCLIX-MDCCCLXX. 2 vol. 8°, VIII-872 p.
1138. VAUQUELIN de LA FRESNAYE. *Œuvres diverses en prose et en vers.* précédées d'un Essai sur l'auteur et suivies d'un glossaire par Julien TRAVERS. Caen, Imp. Le Blanc HardeI, 1872. 8°, LXCVI-338 p.
1139. VELLIARD (Jacques). *Petri Ronsardi Poëtæ Gallici laudatio funebris.* Paris, N. Buon, 1586, 8° (2ème. éd. : la 1ère chez D. Du Pré).
1140. VERMEIL (Abraham de —). *Poésies.* Éd. critique Par Henri LAFAY. Genève, Droz, 1976, XXIII-187 p. (T. L. F.).
1141. © VERMIGLI (dit MARTIRE VERMIGLI, Pietro, ou Pierre MARTYR). *Defensio Doctrinæ veteris & Apostolicæ, de sacrosancto Eucharistiæ Sacramento, D. Petri Martyris Vermilii Florentini, divinarum lite schola Tigurina professoris.* S. l. [Zurich ?], M. D. LXII. 4°, XXIV-725 p. B. M. P. : B 338.
1142. VERMIGLI, dit Pierre MARTYR. *Traitté du sacrement de l'Eucharistie. Par M. Pierre Martyr Florentin. Traduit de Latin en François, & de nouveau reveu.* S. l., 1562. 8°, 267-IX p. B. M. La Rochelle : 6097 c.
1143. VERNASSAL (François de —). *L'Histoire de Primaleon de Grece continuant celle de Palmerin d'Olive, Empereur de Constantinople son pere, naguere tiree tant de l'Italien comme de l'Espagnol, & mise en nostre vulgaire par François de Vernassal Quercynois.* Paris, Vincent Sertenas, 1550. Fol., XII-173 f. B. N. F. : Rés. Y² 141.
1144. VERSORIS (Pierre). *Plaidoyé de Feu Maistre Pierre Versoris, Advocat en Parlement. Pour les Prebstres & Escoliers du College de Clermont fondé en l'Université de Paris demandeurs. Contre ladicte Université defenderesse.* S. l., M.D.XCIII. 8°, 45 p.
B. M. P. : E 176 (3).
1145. VIAU (Théophile de —). *Œuvres poétiques.* Éd. Guido SABA. Paris, Bordas, 1990 ("Classiques Garnier").

- 1146 VIÈTE (François). *Canon mathematicus seu ad triangula, cum adpendicibus...* Lutetiæ Parisiorum, apud Joan. Mettayer, M.D.LXXIX. Fol.
- 1146^{bis}. VIÈTE. *Francisci Vietæi Universalium Inspectionum ad Canonem mathematicum liber singularis*. Lutetiæ, apud Joan. Mettayer M.D.LXXX, in- fol.
1147. VIÈTE. *In Artem analyticam Isagoge. Seorsim excussa ab opere restitutæ mathematicæ analyseos, seu Algebra nova*. Turonis, apud Joan. Mettayer, M.D.XCV. Fol.
1148. VIÈTE. *Prosa cleri Parisiensis ad Ducem de Mena, post cædem Henrici III*. Ms. fr. 15499 de la B. N. F. (f° 624), et MONTAIGLON (cf. n° 495), t. VI, p. 296.
- VIGENÈRE. Trad. des *Psaumes* : cf. n° 519.
1149. © VIGNIER (Nicolas). *Les Fastes des anciens Hebreux, Grecs et Romains. Avec un traité l'an et des mois...* par N. Vignier, *Historiographe du Roy*. Paris, A. L'Angelier, M. D. LXXXVIII. 4°, IV-202-II f. B. M. P. : B 2970.
1150. VOITURE (Vincent). *Poésies*. Éd. critique par Henri LAFAY. Paris, S. T. F. M., 1977. 2 vol. 8°, CIV-373 p.
1151. © WHITE (Richard). *Ricardi Viti Basinstochii, Comitis Palatini... Historiarum Britannia Insulæ, ab origine mundi, ad annum Christi octingentesimum. Libri novem priores. Ad Senatum Populumque Britannum*. S. I. (Londini ?), apud Carolum Boscardum. M. D. CII. 8°, XVI-469-X-123-XII-96-VIII-174 p. B. M. P. : D 3202.
1152. YVER (Jacques). *Le Printemps d'Yver. Contenant cinq Histoires discourues par cinq journees, en une noble compagnie, au chasteau du Printemps*. Par Jaques Yver, seigneur de Plaisance, & de la Bigottrie, gentilhomme Poicteuin. Paris, Jean Ruelle, 1574. 16°, VII--395-V f. B.M.P. : DP 1135
1153. YVER. *Le Printemps*. Publié avec notice et index par C. E. ROYBET. Paris, Lemerre, 1873. 4 vol. 12°.
- 1153^{bis} YVER. Extraits du *Printemps* dans : Pierre JOURDA. *Les Conteurs français du XVIème siècle*. Paris, Gallimard, 1965, XLVIII-1470 p. ("Pléiade").

VII. CRITIQUE ET HISTOIRE LITTÉRAIRE.

- ABRAHAM (Pierre). *Cf. Histoire Littéraire de la France*, n° 1318.
1154. ADAM (Antoine). *Histoire de la Littérature française du XVIIème siècle*. Paris, Domat-Montchrestien, 1948-1956. 5 vol 8°.
1155. ADAM (Antoine). *Théophile de Viau et la libre pensée française en 1620*. Paris, Droz, 1935. 8°, 473 p.
- ADAM. *Cf. Littérature Française*, n° 1372.
1156. ADMIRAULT (Moïse). *La vie de François, seigneur de la Nouhe, dit Bras-de-fer...* Leyde, Elzevier, 1661. 4°.
1157. ALLAIS (Gustave). *Malherbe et la poésie française à la fin du XVIème siècle*. Paris, 1892. 8°, 440 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1969.
1158. ALTER (J. V.). *Les origines de la satire anti-bourgeoise en France. I, Moyen Age et XVIème siècle*. Genève, Droz, 1966. Gr. 8°, 236 p.
1159. ARNOULD (Louis). "Une ode de Sainte-Marthe retrouvée". *R. H. L. F.* 1919.
1160. *Aspects du Libertinisme au XVIème siècle*. Actes du colloque de Sommières. Actes du C. E. S. R. de Tours. "De Pétrarque à Descartes", XXX, 1974. Gr. 8°, 241-V p.
1161. AUBERT (F.), MEYLAN (H.), BOUSSARD (J.). "Un premier recueil de poésies latines de Théodore de Bèze". *B. H. R.* XV (1953), p. 191 et suiv.
1162. AUGÉ-CHIQUET (Mathieu). *La vie, les idées et l'œuvre de J. -A. de Baïf*. Paris, 1909. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1969.
1163. AULOTTE (Robert). *Amyot et Plutarque. La tradition des "Moralia" au XVIème siècle*. Genève, Droz, 1965, 418 p. (T. H. R.).
1164. AULOTTE (R.). *Mathurin Régnier : les "Satires"*. Paris, C.D.U. -S.E.D.E.S., 1983, 8°, 141 p.
1165. AULOTTE (R.). "Une défense manuscrite de la langue française au XVIème siècle". *B. H. R.* XXVII (1965), p. 513-522.
1166. AUVRAY (Lucien). "Giordano Bruno à Paris d'après le témoignage d'un contemporain, 1585-1586". *Mém. Soc. Hist. de Paris*, 1901.
- AVENEL. Éd. de la correspondance de RICHELIEU : *cf.* n° 282.
- BABINET (Charles, Léon, et G. BABINET de RENCOGNE) : *cf.* n°s 308-310.
1167. BAILBÉ (Jacques). "Le thème de la vieille femme dans la poésie satyrique du XVIème et du début du XVIIème siècle". *B. H. R.* XXVI (1964), p. 98-119.
1168. BAILBÉ (J.). *Agrippa d'Aubigné poète des "Tragiques"*. Publ. de la Faculté des Lettres de Caen, 1968. Gr. 8°, IV-496 p.
1169. BAILLET (Adrien). *Jugemens des sçavans sur les principaux ouvrages des auteurs...* Rééd. par LA MONNOYE. Paris, 1722, 7 vol. 4°.
1170. BALMAS (Enea). *Un poeta del Rinascimento francese. Étienne Jodelle. La sua vita. Il suo tempo*. Firenze, Olschki, 1962. 8°, XII-872 p.
1171. BALMAS (E.). "Il mito della Pléiade". *Saggi e ricerche di Letteratura francese*. VI (1965), p. 11-36.
1172. BALMAS (E.). *La Renaissance. II (Littérature Française, Arthaud, t. IV)*. 1974, 296 p.
1173. BANACHEVITCH (Nicolas). *Jean Bastier de La Péruse (1529-1554). Étude biographique et littéraire*. Paris, P. U. F., 1923. 8°, 244 p.
1174. BARAT (Joseph). "L'influence de Tiraqueau sur Rabelais". *R. E. R.* III (1905), p. 138-155 et 253-275.
1175. BARRAUD (Georges). "L'éternelle querelle des femmes au temps et au pays de Rabelais". *B. S. A. O.* IIIème série, t. 14 (1949), p. 192-205.
1176. BASSO (Janine). "Les traductions en français de la littérature épistolaire italienne aux XVIème et XVIIème siècles". *R. H. L. F.* 1978, p. 906-918.

- BEAUMARCHAIS (J.-P. de). *Dictionnaire des Littératures de langue française* : cf. n° 181.
- BÉDIER (Paul). Cf. *Littérature Française*, n° 1371.
1177. BELLANGER (F.). "Histoire de la traduction en France". *Rev. Ét. Hist.* 1892.
1178. BELLENGER (Yvonne). *Le jour dans la poésie française du temps de la Renaissance* (Rééd. de *La Journée et ses moments...*). Tübingen, Gunter Narr Verlag, 1979. 8°.
1179. BELLENGER (Y.). *La Pléiade*. Paris, P. U. F. ("Que sais-je", n° 1475).
1180. BERNAYS (Jacob). *Joseph-Justus Scaliger*. Berlin, 1835. 8°, IV-316 p.
1181. BEUGNOT (Pascal). "Style ou styles épistolaires". *R. H. L. F.* 1978, pp- 939-942.
1182. BLUM (Claude). *La représentation de la mort dans la littérature française de la Renaissance*. 1989, 2 vol. 8°.
1183. BORGESSE (A.). "The dishonor for honor from G. Mauro to sir John Falstaff". *Romanic Review*, 1941.
1184. BOURCIEZ (Édouard). *Les mœurs polies et la littérature de Cour sous Henri II*. Paris, 1887. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1967.
1188. BRAY (Bernard). *L'art de la lettre amoureuse, des manuels aux romans. 1550-1700*. Paris et La Haye, Mouton, 1967. 8°.
1189. BRÉJON (Jacques). *Un jurisconsulte de la Renaissance. André Tiraqueau. (1488-1558)*. Thèse droit, Paris, 1937.
1190. BRÉMOND (Abbé Henri). *Histoire littéraire du sentiment religieux en France depuis la fin des guerres de religion jusqu'à nos jours*. Paris, Bloud & Gay, 1916-1933. 11 vol. in-8°.
1191. BRERETON (G.). *An Introduction to the French Poëts, from Villon to the present day*. New-York, Methuen, 1973. 8°.
1192. BRETHÉ (Émile). "Un rabelaisant excessif : Benjamin Fillon". *R. B. P.* 1960.
1193. BRUEYS. *Mémoires historiques, critiques et littéraires*. Paris, J. Th. Heussant, 1751. 6 vol. in-16.
1194. BRUNEL (Jean). "Un Écossais en Bas-Poitou et en Aunis au XVIème siècle : Marc-Alexandre Boyd". *S. E. V.* 1976.
1195. BRUNEL (J.). "Contribution à l'histoire d'un genre : la *Satire* de Roger Maisonnier. 1557". *Mélanges sur la littérature de la Renaissance à la mémoire de V. L. Saulnier* (cf. n° 1304), p. 99-122.
- 1195^{bis} BRUNEL (J.). "Du Tombeau de Ronsard à celui de Rapin : la bibliographie de Raoul Cailler et les questions qu'elle pose". *R. H. L. F.* 1987.
1196. BRUNOT (Ferdinand). *La doctrine de Malherbe d'après son commentaire sur Desportes*. Paris, Masson, 1891. 8°, XXII-605 p.
1197. BUSSON (Henri). *Le rationalisme dans la littérature française de la Renaissance (1533-1601)*. N^{elle} édition. Paris Vrin, 1971. Gr. 8°, 654 p.
1198. BUSSON (H.). "Les Dioscures de Fontenay-le-Comte : Pierre Amy, François Rabelais". *Études Rabelaisiennes VI*. Genève, Droz, 1965, p. 1-52.
1199. BUTLER (M. C.). *An Essay on the life of Michel de l'Hospital*. London, 1814. 8°, 80 p.
1200. CABOS (Abbé Alban). *Un magisrat poète au XVIème siècle : Guy du Faur de Pibrac. Sa vie, ses œuvres*. Auch et Paris, Champion, 1922. 8°, 200 p.
1201. CALDERINI DE MARCHI (Rita). *Jacopo Corbinelli les erudits français d'après la correspondance inédite Corbinelli-Pinelli (1566-1587)*. Milano, 1914. 8°.
1202. CAMERON (Alice). *Influence of Ariosto's Epic and Lyric Poëtry on Ronsard and his group*. Baltimore, John Hopkins Univ. Press. 1930. 8°.
1203. CARDUCCI. *La poësia barbara nei secoli XV e XVI*. Bologna, Zanichelli, 1881. 8°.

1204. CASENEUVE. "Un conspirateur à Chennevières-sur-Marne sous Henri IV". *Le vieux Saint-Maur*, 1924, p. 43-50.
1205. CASTAIGNE (Eusèbe). "Notice sur Jean Boiceau de La Borderie, juriconsulte du XVIème siècle". *B. S. A. H. Charente*, 1866, p. 305-321.
1206. CASTOR (Grahame). *Pléiade Poetics : a study in sixteenth century thought and terminology*. Cambridge, 1964.
Trad. : *La Poétique de la Pléiade. Étude sur la pensée et la terminologie du XVIème siècle*. Traduit de l'anglais par Yvonne BELLENGER. Paris, H. Champion, 1998, 8°, 308 p.
- 1206^{bis} *Catégorie (La) de l'Honneste dans la littérature du XVIème siècle*. Association d'Études sur l'Humanisme, la Réforme et la Renaissance. P. U. Saint-Étienne, 1985. 283 p.
1207. CAVE (Terence C.). *Devotional Poetry in France 1570-1613*. Cambridge University Press, 1969. 8°, XVI-357 p.
1208. CAVE (T.) et JEANNERET (Michel). *Métamorphoses spirituelles : Anthologie de la poésie religieuse française, 1570-1630*. Paris, José Corti ; 1972. 8°, 254 p.
1209. CÉARD (Jean). *La Nature et les prodiges. L'insolite au XVIème siècle*. Genève, Droz, 1977, 528 p. (T. H. R).
1210. CHAMARD (Henri). *Histoire de la Pléiade*. Paris, Didier, 1939-1940, nouveau tirage 1970. 4 vol. gr. 8°.
1211. CHAMARD (H.). *Joachim du Bellay. 1522-1560*. Lille, 1900, 561 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1969.
1212. CHAMPION (Pierre). *Contribution à l'histoire de la société polie : Ronsard et Villeroy. Les secrétaires du Roi et les poètes d'après le ms. fr. 1663 de la B. N. F.* Paris, Champion, 1925. 4°, 39 p.
1213. CHAMPION (P.). *Ronsard et son temps*. Paris, Champion, rééd. 1965, XVII-508 p.
1214. CHAMPION (P.). "Henri III et les écrivains de son temps". *B. H. R.* I (1941), p. 43-172.
— CHAMPION (P.). Autres ouvrages sur Henri III : cf. n^{os} 175-177 et 219.
1215. CHARBONNIER (Abbé François). *La poésie française et les guerres de religion (1560-1574). Étude historique et littéraire sur la poésie militante depuis la conjuration d'Amboise jusqu'à la mort de Charles IX*. Paris, 1920. 8°, 553 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1970.
1216. CHARPENTIER (Françoise). *Pour une lecture de la tragédie humaniste : Jodelle, Garnier, Monchrestien*. P. Univ. Saint-Étienne, 1979. 8°, 77 p.
- 1216^{bis} CHARPENTIER (Hélène). "«Heureux (celui) qui...» : éléments de la syntaxe de la maxime et de l'allusion dans les *Antiquitez de Rome* et dans les *Regrets*", dans *Du Bellay et ses sonnets romains*, éd. Y. BELLENGER, Paris, Champion, 1994.
1217. CHATARD (Jean). *Elogium Reverendi Patris D. Jacobi Billii Prunæi Abbatis Sancti Michaelis in Eremo*. Paris, P. L'Huillier, 1582. 4°, 24 f. B. N. F. : Ln²⁷ 1990.
1218. CHÂTENAY (Léopold). *La vie intellectuelle en Saintonge de 1550 à 1610*. La Rochelle, 1959. 2 vol. dactyl. B. M. La Rochelle : 18220 B.
1219. CHÂTENAY (L.). *Vie de Jacques Esprincharde, Rochelais, et Journal de ses voyages au XVIème siècle*. La Rochelle, 1956. Dactyl. B. M. La Rochelle : 18221 B.
1220. CHAVY (Paul). "Les traductions humanistes de Claude de Seyssel". *L'Humanisme français au début de la Renaissance*. Paris, Vrin, 1973. P. 361-376.
— CHERGÉ (Charles de). "Notice... sur Jean de la Haye" : cf. n^o 322.
1221. CHOPARD (M.). "En marge de la grande érudition ; un amateur éclairé, Pierre de L'Estoile". Dans : *Histoire et Littérature. Les écrivains et la politique*. Paris, P. U. F., 1977 ; p. 205-235.
1222. CIORANESCO (Alexandre). *L'Arioste en France des origines à la fin du XVIIIème siècle*. Paris, Presses modernes, 1938. 2 vol. 8°.

1223. CIORANESCO (A.). "Une nouvelle version des *Psaumes de Baïf*". *Mélanges Jules Bonnerot*. Paris, 1954. 8°. P. 93-96.
1224. CLÉMENT (Louis). *De Adriani Turnebii Regii Professoris præfationibus et pæmatis*. Paris, Picard, 1899. 8°, 152 p.
1225. CLÉMENT (L.). *Henri Estienne et son œuvre française. Étude d'histoire littéraire et de philologie...* Paris, Picard, 1898. 8°, 538 p.
1226. CLOUZOT (Henri). "Béroalde de Verville et la querelle de l'abstinente" *R. du XVIème Siècle*, II (1914), p. 322 et suiv.
1227. CLOUZOT (H.). *L'ancien théâtre en Poitou*. Poitiers, M. S. A. O., IIème série, t. 24 (1900).
1228. CLOUZOT (H.). "Le *Printemps d'Yver* (1572)". *R. XVIème S.*, XVIII (1931).
1229. CLOUZOT (H.). "Rabelais à Fontenay-le-Comte, et le prétendu acte de 1519". *R. E. R.*, V. (1907), p. 413-423.
1230. CLOUZOT (H.). "Un ami de Rabelais inconnu : Hilaire Goguet". *R. E. R.*, III (1905), p. 65-71.
1231. COLEMAN (James A.). "L'édition originale de la *Médée* de Jean de La Péruse". *B. H. R.* XLVI (1984), p. 429-432.
- COLLETET (Guillaume). cf. n^{os} 773-776.
1232. *Correspondance (La)*. Actes du Colloque franco-italien d'Aix-en-Provence. Centre Aixois de recherches italiennes. P. Univ. de Provence, 1984/1985, 2 vol. 8°.
1233. *Culture et Politique en France à l'époque de l'Humanisme et de la Renaissance*. Études réunies et présentées par Franco SIMONE. Torino, Accademia delle Scienze, 1974. 8°, XLVII-454 p.
1234. *Culture et Pouvoir au temps de l'Humanisme et de la Renaissance*. Actes du Congrès Marguerite de Savoie. Annecy-Chambéry-Turin. 29 avril-4 mai 1974. Publiés par Louis TERREAUX. Paris, Slatkine-Champion, 1978. 8°, VI-392 p.
- 1234^{bis} *Curiosité (La) à la Renaissance*. Actes du Colloque de la Société des Seiziémistes réunis par Jean CÉARD. Paris, C. D. U. -S. E. D. E. S., 1986, 137 p.
1235. DEBIEN (G.) et BRETHÉ (É.). "Zozo Arouet ou Ben jamin Fillon ?". *R. B. P.* 1961.
1236. DE GRÈVE (Marcel). "L'interprétation de Rabelais au XVIème siècle". *Études Rabelaisiennes III*. Genève, Droz, 1961, 312 p. (T. H. R.).
1237. DEIERKAUF-HOLBOER (S. Wilma). *Vie d'Alexandre Hardy, poète du Roi (1572-1632)*. Nouvelle édition avec des documents inédits. Paris, Nizet, 1972. 8°, 236 p.
1238. DEJOB (Charles). *Marc-Antoine Muret. Un professeur français en Italie dans la seconde moitié du XVIème siècle*. Paris, 1891. 8°, 501 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1970.
1239. DELACOURCELLE (Doris). "Germain Vaillant de Guéllis, Abbot of Paimpont". *B. H. R.* XVI (1954), p. 336-361.
1240. DEMASURE (A.). *Antoine Loisel et son temps*. Paris, Thorin, 1876. 8°, 71 p.
1241. DEMERSON (Geneviève). *Polémiques autour de la mort de Turnèbe*. Textes traduits et commentés. Université de Clermont. Centre de Recherches sur la Réforme et la Contre-Réforme. 1975, 203 p.
1242. DEMERSON (Guy). *La mythologie classique dans l'œuvre lyrique de la Pléiade*, Genève, Droz, 1972 (T. H. R. n° 119), IV-662 p.
1243. DEMONET (Marie-Luce). *Les voix du signe. Nature et origine du langage à la Renaissance (1480-1580)*. Paris, Champion, 1992 (rééd. 1999), 8°, 690 p.
1244. DES GUERROIS (Charles). *Jean Passerat, poète et savant*. Paris, 1856. 8°, 80 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1969.

1245. DESMAZE (Charles). *Pierre Ramus professeur au Collège de France, sa vie, ses écrits (1515-1572)*. Paris, Didier, 1864. 8°, 137 p. Reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1970.
- *Dictionnaire des Lettres Françaises XVIème siècle* : cf. n° 184.
1246. DILLER (George E.). "D' Aubigné à Poitiers en 1579". *H. & R.* II (1935), p. 172-174.
1247. DILLER. *Les Dames des Roches. Étude sur la vie littéraire à Poitiers dans la seconde moitié du XVIème siècle*. Paris, Droz, 1936. 8°, 208 p.
1248. *Discours de la vie de Jacques de Billy*. Paris, Pierre l'Huillier, 1582.
1249. DORVEAUX (Paul). "Une célébrité Fontenaisienne : Sébastien Colin". *R.B.P.* 1901.
1250. * DREUX DU RADIER (Jean-François). *Bibliothèque historique et critique du Poitou...* (1754), 5 vol.
- Rééd.* *Histoire littéraire du Poitou* (rééd. du précédent, très allégée), 1842-1849.
1251. DROZ (Eugénie). "Salomon Certon et ses amis. Contribution à l'histoire du vers mesuré". *H. & R.* VII (1939), p. 179-197 et *B. H. R.* I (1942), p. 186-195.
- DROZ (E.). *Jacques de Constans, l'ami d'Agrippa d'Aubigné. Contribution à l'histoire de la poésie protestante*. Cf. n° 779.
- DROZ (E.) : cf. aussi n° 16.
1252. DUBOIS (Claude-Gilbert). *Celtés et Gaulois au XVIème siècle. Le développement d'un mythe nationaliste. Avec l'édition critique d'un traité inédit de Guillaume Postel*. Paris, Vrin, 1972, 206 p.
1253. DUBOIS (Cl. -G.). *La conception de l'histoire en France au XVIème siècle (1560-1610)*. Paris, Nizet, 1977. 8°, 668 p.
1254. DUBOIS (Cl. -G.). *L'imaginaire de la Renaissance*. Paris, P. U. F., 1985 8°, 254 p.
1255. DUBOIS (Cl. -G.). *Mythe et Langage au XVIème siècle*. Bordeaux, Ducros, et Paris, Nizet, 1970. 8°, 175 p.
- DUBOIS (Cl. -G.). Cf. aussi n°s 396-397.
1256. DUBOIS (Elfrieda-T.). *René Rapin, l'homme et l'œuvre*. Atelier de reproduction des thèses (Lille III, diffusion Champion), 1972. IV-682 p.
1257. DUCHÊNE (Roger). *Réalité vécue et art épistolaire : Madame de Sévigné et la lettre d'amour*. Paris, Bordas, 1970. 8°, 418 p.
- 1257^{bis}. DUCHÊNE (R.). "Le lecteur de lettres". *R. H. L. F.*, 1978, p. 978-990.
1258. DUPRÉ-LASALE. *Michel de l'Hospital avant son élévation au poste de Chancelier de France. 1505-1558*. Paris, Thorin, 1875-1899. 2 vol. 8°.
1259. DURAND (M. A.). "Entre Paracelse et Lemery : la chimie française au début du XVIIème siècle". *Les Sciences de la Renaissance*, p. 261 et suiv.
1260. ECKARDT (Alexandre). *Rémy Belleau, sa vie, sa "Bergerie"*. Étude. historique et critique. Budapest, Nemeth, 1917. 8°, 238 p.
1261. EIGELDINGER (M.). "Le mythe d'Icare dans la poésie française du XVIème siècle". *Cahiers Ass. Int. des Et. Françaises*, 1973.
1262. FAISANT (Claude). "Les relations de Ronsard et de Desportes". *B. H. R.* XXVIII (1966), p. 322-353.
1263. FAISANT (Cl.). *Mort et résurrection de la Pléiade (1585-1828)*. Tübingen, Gunter Narr Verlag, 1984. 8°.
1264. FARMER (Albert J.). *Les œuvres françaises de Scévole de Sainte-Marthe (1536-1623)*. Toulouse, Privat, 1920. 8°, 149 p.
1265. FASANO (Giancarlo). "*Les Tragiques*", un'epopea della morte. Bari, Adiantica Editrice, 1970. 8°, 2 vol. 273 et 327 p.
1266. FEBVRE (Lucien). *Le problème de l'incroyance au XVIème siècle. La religion de Rabelais*. Paris, Albin Michel, n^{le} édition 1968. 8°, 511 p.

1267. FÉRET (Abbé Paul). *Le Cardinal Du Perron, orateur, controversiste, écrivain. Étude historique et critique*. Paris, 1877. 16°, XVI-456 p.
1268. FILLON (Benjamin). *Le cabinet de Michel Tiraqueau, sénéchal de Fontenay-le-Comte*. Fontenay-Vendée, Robuchon, 1848. 8°, 35 p.
1269. FILLON (B.). "Notice sur Jacques du Fouilloux". *Magasin Pittoresque*, XXI, mars 1853 ; *Poitou et Vendée* (cf. n° 399), s. v. Bouillé.
1270. FILLON (B.) et RITTER (Eugène). *Mémoire sur la vie et les ouvrages de François Viète*. Nantes, 1849.
1271. FLEMING. *Euphormionis Lusinini Satyricon*. Nieuwkoop, B. De Graaf, 1973. 8°, XXXVI-383 p.
1272. FORSYTH (Elliott). *La tragédie française de Jodelle à Corneille*. Paris, Nizet, 1962.
1273. FRAGONARD (Marie-Madeleine). *La pensée religieuse d'Agrippa d'Aubigné et son expression*. Paris, Didier Érudition. 1986, 2 vol. 8°, 990-XI pp. + microfiches.
1274. FRÉMY (Édouard). *Origines de l'Académie française. L'Académie des derniers Valois. Académie de poésie et de musique (1570-1576). Académie du Palais (1576-1585)*. D'après des documents nouveaux et inédits. Paris, 1887. 8°, 409 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1969.
1275. FROMILHAGUE (René). *Malherbe. Technique et création poétique*. Paris, Armand Colin, 1954. 8°, 665 p.
1276. FUMAROLI (Marc). "Aux origines de la connaissance historique du Moyen Age : Humanisme, Réforme et Gallicanisme au XVIème siècle". *XVIIème siècle*. N° 114-115 (1977), p. 5-42.
1277. FUMAROLI (M.). "Genèse de l'épistolographie classique : rhétorique humaniste de la lettre, de Pétrarque à Juste Lipsé". *R. H. L. F.* 1978, p. 888-892.
1278. FUMAROLI (M.). *L'âge de l'éloquence. Rhétorique et "res literaria" de la Renaissance au seuil de l'époque classique*. Genève, Droz, 1980. Gr. 8°, IV-882 p.
1279. GADOFFRE (Gilbert). "Ronsard et la pensée ficinienne". *Archives de la Philosophie*, XXVI (1963), p. 45-48.
1280. GAILLARD (Jean). "Essai sur quelques pamphlets ligueurs". *Revue des questions historiques*, oct. 1913 et janv. 1914.
- 1280^{bis} GAILLARD (J.). "Essai sur quelques pamphlets contre la Ligue". *Rev. des questions historiques*, 80 (1920), p. 368-389 et 476-504.
1281. GAMBIER (Paul). *Au temps des guerres de religion. Le Président Barnabé Brisson, Ligueur (1531-1591)*. Paris, Libr. Acad. Perrin, 1957. 8°, 158 p.
1282. GAMBIER (P.). "Généalogie de mathématicien François Viète". *R. B. P.*, 1930.
1283. GAMBIER (P.). "Montaigne a-t-il assiégé Fontenay ?". *B. B. P.* 1951, p. 107-110.
1284. GARAPON (Robert). "La place de la comédie *Néphélococugie* de Pierre Le Loyer dans notre histoire dramatique du XVIème siècle". *La poésie angevine...* 1982, p. 60-64.
1285. GARAPON (R.). *Ronsard chantre de Marie et d'Hélène*. Paris, CDU-SEDES, 1981. 8°, 176 p.
1286. GARNIER (Armand). *Agrippa d'Aubigné et le parti protestant. Contribution à l'histoire de la Réforme en France*. Paris, Fischbacher, 1928-1929. 3 vol. 8°.
1287. GARNIER (Nicolas). "Le Président Jeannin". *Mém. Soc. H. Bourgogne*, XXVIII, 1913, p. 285 et suiv.
1288. GAUTIER (Michel). "Jacques Béro : le poète engagé", *A. S. E. V.*, 1964, p. 17-39.
1289. GAUTIER (M.). "Jacques Béro : la tradition pastorale ; le rêve rustique du poète". *R. B. P.*, 1965, p. 367-388.
1290. GEISENDORF (Paul. F.). *Théodore de Bèze*. Genève, A. Jullien, 1967. 8°, X-456 p.

1291. *Genre (Le) Pastoral en Europe du XVème au XVIIème siècle*. Actes du Colloque International sur le genre pastoral en Europe... (Sept. -oct. 1978) publiés sous la direction de Claude LONGEON. P. Univ. Saint-Étienne, 1980. 8°, 374 p.
1292. GÉRARD (Mireille). "Art épistolaire et art de la conversation : les vertus de la familiarité". *R. H. L. F.*, 1978, p. 958-974.
1293. GIRARD (P. -F.). "Deux nouvelles lettres de Cujas sur Castrin". *N. R. Hist. du droit*, 1920, p. 455 ; cf. aussi *H. & R. VI* (1939), p. 195.
1294. GIRAUD (Yves) et JUNG (Marc-René). *La Renaissance I (Littérature Française)*, Arthaud, t. 3), 1972, 368 p.
1295. GIRAUD (Y.). "Pibrac, Elvide, Machiavel". *R. H. L. F.*, 1973, p. 804-818.
1296. GODEFROY (Frédéric). *Histoire de la littérature française depuis le XVIème siècle jusqu'à nos jours*. T. I. 2e éd. Paris, Gaume et C^{ie}, 1878. 8°, 764 p.
1297. GOUJET (Abbé Claude-Pierre). *Bibliothèque Française, ou Histoire de la Littérature Française*. Dans laquelle on montre l'utilité que l'on peut retirer des livres publiés en français... ; et où l'on rapporte les jugemens des critiques sur les principaux ouvrages... Paris, H. -L. Guérin et P. -G. Le Mercier, 1741-1756, 18 vol. 12°.
1298. GOULAIN (Marquis de —). "René de L'Audonnière". *Bull. Comité des tr. historiques*, LXI-LXII (1949-1950) ; cf. aussi *B. S. H. F. LXXXVIII*, p. 214, et CXV, p. 351.
1299. GRAUR (Theodosia). *Un disciple de Ronsard : Amadis Jamyn (1540-1589). Sa vie. Son œuvre. Son temps*. Paris, Champion, 1969. 8°, 360 p.
1300. GRAFTON (Anthony). *Joseph Scaliger. A Study on the history of classical scholarship. I. Textual criticism and exegesis*. Oxford-Warburg Studies, Oxford, Clarendon Press, 1983. 8°, XV-359 p.
1301. GRENTE (Mgr. Georges). *Jean Bertaut, abbé d'Aunay, premier aumônier de la Reine, évêque de Seez (1552-1611)*. Paris, Le Coffre, 1903. 8°, XV-438 p.
- GRENTE. Cf. *Dictionnaire des Lettres Françaises* (n° 143).
1302. GRIMOUARD de SAINT-LAURENT (Henri Julien d—). "Un mot sur Tiraqueau, ses écrits, sa postérité". *R. Soc. Litt. et Art. de la Vendée*, I, 1882.
1303. GROSLEY. *Vie de Pierre Pithou. Avec quelques mémoires sur son père et ses frères*. Paris, Cavelier, 1756. 2 vol. 12°.
1304. GUEUDET (Guy). "Archéologie d'un genre : les premiers manuels français d'art épistolaire". *Mélanges sur la littérature de la Renaissance à la mémoire de V. -L. Saulnier*. Genève, Droz, 1984 799 p. (T. H. R.), p. 87-98.
1305. GUILLERM (Luce). "L'auteur, les modèles, et le pouvoir, ou le topique de la traduction au XVIème siècle en France". *R. S. H.* 180 (1980-4).
1306. GUY (Henri). *Histoire de la poésie française au XVIème siècle. I. L'Ecole des Rhétoriciens. II. Marot et son école*. Paris, Champion, nouveau tirage 1968. 2 vol. 8°, 389 et 339 p.
1307. HALL (John T. D.). "Ronsard et les fêtes de Cour en 1570". *B. H. R.* XXXV (1973).
1308. HALLOWELL (Robert E.). "L'Hercule Gallique". *Lumières de la Pléiade* (IX^e stage d'Études Humanistes, Tours, 1965). Paris, Vrin, 1966. 8°, 428 p.
1309. HALLOWELL (R. E.). "The role of French writers in the Royal Entries of Marie de Medici in 1600". *XVIIème Siècle*, 1969, p. 182-203.
1310. HAMON (Auguste). *De Sc. Sammarthani vita et Latine scriptis operibus*. Paris, Oudin, 1901. 8°, 98 p.
1311. HAMON (A.). *Un Grand Rhétoricien poitevin, Jean Bouchet (1476-1557)*. Paris, Oudin, 1901, 470 p.
1312. HARRISSE (Henri). *Le Président de Thou et ses descendants, leur célèbre bibliothèque, leurs armoiries et les traductions françaises de "J. A. Thuani Historiarum sui temporis", d'après des documents nouveaux*. Paris, Leclerc, 1905. 8°, 282 p.

1313. HAURÉAU. "Histoire littéraire du Maine". *Le Bibliophile Manceau*. I (1896), n° 7.
1314. HAUSER (Henri). *François de La Noue (1531-1591). Documents sur la captivité et sa délivrance*. Paris, Hachette, 1892. 8°, 337 p.
1315. HAUVETTE (Henri). *Histoire de la Littérature Italienne*. Paris, Armand Colin, 1932. In-16, XI-518 p.
1316. HAUVETTE (H.). *Un exilé florentin à la Cour de France au XVIème siècle : Luigi Alamanni (1495-1550). Sa vie et son œuvre*. Paris, Hachette, 1903. 8°, XIX-583 p.
1317. HICKSCH (Ulrike). *Ausgewählte Interpretationen zum lateinischen Werk Th.- A. d'Aubignés*. Tübingen, 1973 (thèse dactylographiée).
- *Histoire et Littérature. Les écrivains et la politique*. P. Un. de Rouen. Centre d'Études et de Recherche d'Histoire des idées et de la sensibilité. Études réunies par Alain NIDERST et Françoise JOUKOVSKY. P. U. F., 1977. 8°, 418 p. Cf. n° 1221.
1318. *Histoire Littéraire de la France*. Publiée sous la direction de Pierre ABRAHAM et Roland DESNÉ. Paris, Éditions Sociales, 1974-1980. 12 vol. 4°. T. II (1492-1600), sous la direction de Henri WEBER, 1975, 502 p.
- *Honneste (La catégorie de l'-)* : cf. n° 1206.
1319. HOOYKAAS (R. P.). *Humanisme, Science et Réforme. Pierre de La Ramée (1515-1572)*. Leiden, E. J Brill, 1958. 8°, XI-123 p.
1320. HORNIK (Henry). "More on Ronsard's Philosophy. The Hymns and Neo-Platonism". *B. H. R.* XXVII (1965), p. 435-443.
1321. HULUBEI (Alice). *L'Églogue en France au XVIème siècle. Époque des Valois (1515-1589)*. Paris, É. Droz, 1936. 8°, XXIV-794 p.
1322. HULUBEI (A.). *Répertoire des Églogues en France au XVIème siècle*. Paris, É. Droz, 1939. 8°.
1323. *Humanisme (L') Français au début de la Renaissance*. XIVème stage international d'Études Humanistes de Tours. Paris, Vrin, 1973. 8°, 384 p.
1324. *Humanisme (L') Lyonnais au XVIème siècle*. Actes du Colloque de mai 1972. Presses Universitaires de Grenoble, 1974. 8°, 394 p.
1325. HUTTON (James). *The Greek Anthology in France and in the Latin writers of the Netherlands to the year 1800*. Ithaca. Cornell University Press. 1946, 8°.
1326. *Image and Symbol in the Renaissance*. Yale French Studies n° 47. New-Haven, Yale University, 1972. 8°.
1327. JARDONNET (M.). *Michel de l'Hôpital, poète néo-latin et humaniste*. Clermont-Ferrand, 1958. 8°.
1328. JASINSKI (Max). *Histoire du sonnet en France*. Douai, 1903, 8°, 255 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1970.
1328. JEANNERET (Michel). *Poésie et tradition biblique au XVIème siècle : recherches stylistiques sur les paraphrases des Psaumes, de Marot à Malherbe*. Paris, José Corti, 1969. 8°, 574 p.
1329. JEANNERET (M.). "Les tableaux spirituels d'Agrippa d'Aubigné". *B. H. R.* XXXV (1973), p. 1 et suiv.
1330. JEHASSE (Jean). *La Renaissance de la critique : l'essor de l'humanisme érudit de 1560 à 1614*. P. Univ. Saint-Étienne, 1976. 8°, 712 p.
1331. JOLLIFFE (J. W.). "Satyre. Satira. Σάτυρος". *B. H. R.* XVIII (1956), p. 84-85.
1332. JOUANNA (Arlette). "Recherches sur la notion d'honneur au XVIème siècle". *Rev. d'Histoire moderne et contemporaine*, XV (1968), p. 597-623.
- JOUANNA (A.). *L'idée de race en France...* : cf. n° 226.
1333. JOUKOVSKY (Françoise). *La gloire dans la poésie française et neo-latine du XVIème siècle (des Rhétoriciens à Agrippa d'Aubigné)*. Genève, Droz, 1969, 640 p.
1334. JOUKOVSKY (F.). *Orphée et ses disciples dans la poésie française et néo-latine du XVIème siècle*. Genève, Droz, 1970. 8°, 174 p.

1335. JOUKOVSKY (F.). "Quelques termes du vocabulaire philosophique dans les *Hymnes de Ronsard*". (*Histoire et Littérature... cf. n° 1221*), p. 247-263.
1336. JOUKOVSKY (F.). "Tombeaux et offrandes rustiques chez les poètes français et néo-latins du XVIème siècle". *B. H. R.*, XXXII (1970), p. 226-247.
- JOURDA (Pierre). *Conteurs français... cf. n° 1153^{bis}*.
1337. JOVY (Ernest). *Études et recherches III. Un juge d'Urbain Grandier : Louis Trincant, biographe Salmon Macrin*. Loudun, 1892. 8°, 14 p.
1338. JUGE (Clément). *Jacques Peletier du Mans (1517-1582). Essai sur sa vie, son œuvre, son influence*. Paris, 1907. 8°, 466 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1970.
- JULLIEN DE POMMEROL. *Albert de Gondi, Maréchal de Retz : cf. n° 227*.
1339. JUNG (Marc-René). *Hercule dans la littérature française du XVIème siècle. De l'Hercule courtois à l'Hercule baroque*. Préface de V. L. SAULNIER. Genève, Droz, 1966 , X-222 p. (T. H. R.).
1340. KINSER (Samuel). *The Works of Jacques-Auguste de Thou*. The Hague, M. Nijhoff, 1966. 8°, X-356 p.
1341. KËRBER (Cécile). "Le rôle de la constance dans les *Sonnets d'amour* de Jean de Sponde". *Modern Languages Notes*, LXXX (1965), p. 575-583.
1342. KRISTELLER (P. O.). "Pietro Pomponazzi". *Revue Internationale de Philosophie*. 1951.
1343. KRISTELLER (P. O.). *Huit philosophes de la Renaissance italienne*. Traduit de l'anglais par A. DENIS. Genève, Droz, 1975. 8°, 168 p.
1344. LACHÈVRE (Frédéric). *Le libertinage au XVIIème siècle. Mélanges*. Trois grands procès de libertinage : Geoffroy Vallée, Jean Fontanier, Millot et l'Ange ; une victime de Henri IV : le comte de Beaumont [...]. Paris, Champion, 1920. 8°, 315 p.
- LACHÈVRE (Fr.). voir aussi les n°s 30-32.
1345. LACOUR (Christiane). *Un aspect de la République des Lettres d'après la correspondance de Gaucher de Sainte Marthe*. Thèse Université de Poitiers, 1957. 542-XLII-XLIII f. dactylographiés.
1346. LAFAY (Henri). *La poésie française du premier XVIIème siècle (1598-1630). Esquisse pour un tableau*. Paris, Nizet, 1975. 8°, 603 p.
1347. LAFFAY (E.). *De Paulo Thoma Engolimensi ejusque Lutetiade libri quinque*. Paris, Bloud, 1898. 8°, 150 p.
- LA FONTENELLE DE VAUDORÉ. *cf. n°s 323 et 362*.
1348. LANSON (Gustave). "Études sur les origines de la tragédie classique en France". *R. H. L. F.*, 1903.
1349. LARWILL (P. M.). *La théorie de la traduction en France au début de la Renaissance (1477-1527)*. Munich, 1935. 8°.
1350. LAUMONIER (Paul). *Ronsard poète lyrique. Étude historique et littéraire*. 3e édition, Paris, Hachette, 1932. Gr. 8°, LI-806 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1972.
1351. LAURENS (Pierre). "La théorie épigrammatique aux XVIème et XVIIème siècles : du modèle idéal au modèle opératoire". *Cahiers du C. E. S. R.* Paris, Vrin, 1987 ("L'oiseau de Minerve").
1352. LAURENS (P.). "*Martial*", ou l'épigramme latine de l'époque alexandrine à la fin de la Renaissance (champ, structure, développement). Thèse Paris IV-Sorbonne, 1979.
- LAURENS (P.) et BALAVOINE (Claudie). *Musæ reduces : cf. n° 492*.
1353. LAUVERGNAT-GAGNAIRE (Christiane). *Lucien de Samosate et le Lucianisme en France au XVIème siècle. Athéisme et polémique*. Genève, Droz, 1987 (T. H. R.).
1354. LAVAUD (Jacques). *Un poète de Cour au temps des derniers Valois : Philippe Desportes (1546-1606)*. Paris, E. Droz, 1936. 8°, XXXI-576 p.

1355. LAVAUD (J.). *Les imitations de l'Arioste par Philippe Desportes*. Paris, Droz, 1936, 8°, XXVIII-181 p..
- LAVAUD (J.). "Le Poitou intellectuel et littéraire" : cf. n° 380.
1356. LA VILLE DE MIRMONT (Henri). "Deux hommages à la mémoire du Saintongeais Élie Vinet". Fête du quatre-centième anniversaire d'Élie Vinet, p.p. Gaston CHEVROU. Bordeaux, 1910, 8°, LVII-247 p.
1357. LAZARD (Madeleine). *Le théâtre en France au XVIème siècle*. Paris, P. U. F. 1980, 253 p. ("Littératures modernes").
1358. LEBÈGUE (Raymond). "De la Brigade à la Pléiade", dans *Lumières de la Pléiade* (n° 1377), p. 13 et suiv.
1359. LEBÈGUE (R.). "Horace en France à la Renaissance". *H. & R.* III (1936), p. 139-164, 289-308 et 384-419.
1360. LEBÈGUE (R.). *La poésie française 1560 à 1630. Malherbe et son temps*. Paris, S.E.D.E.S., 1951. 8°.
1361. LEBÈGUE (R.). *La tragédie française de la Renaissance*. Bruxelles, Office de Publicité, 1954. 8°, 121 p.
1362. LEBÈGUE (R.). *La tragédie religieuse en France. Les débuts (1514-1573)*. Paris, Champion, 1929. 8°, XV-555 p.
1363. LEBÈGUE (R.). *Le théâtre comique en France de Pathelin à Mélite*. Paris, Hatier, 1972, 192 p. ("Connaissance des Lettres").
- LEBÈGUE (R.) Cf. *Littérature française*, n°s 1371 et 1372.
1364. LEBLANC (Paulette). *Les paraphrases françaises des Psaumes à la fin de la période baroque (1610-1660)*. Presses de l'Univ. de Grenoble, 1960. 8°, 316 p.
1365. LEFROY (E. J.). *Joseph-Justus Scaliger. 1540-1609*. London. Proceedings of the Huguenot Society. 1964. 8°.
1366. LE MOINE (Roger). *L'Amérique et les poètes de la Renaissance*. Textes présentés et annotés par R. LE MOINE. Ottawa. "Les Isles Fortunées". Centre de recherches en civilisation française de l'Univ. d'Ottawa. 1972. 8°, 350 p.
1367. LENIENT (Charles). *La Satire en France, ou La littérature militante au XVIème siècle*. 2e édition, Hachette, 1886. 2 vol. 8°. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1970.
1368. LE ROUX (Hubert). "Un compagnon d'armes d'Henri de Navarre, Jacques de Constant, gouverneur de Marans". *R. B. P.* 1962.
1369. LETESSIER (François). "Un humaniste manceau : Jacques Peletier (1517-1582)". *Lettres d'Humanité*. IX (1950), p. 206-259.
- *Lettre (La) au XVIIème siècle*. Actes du Colloque de la Société d'Histoire littéraire de la France (nov. 1977). *R. H. L. F.* 1978, n° 6. Cf. n°s 1176, 1181, 1258, 1276 et 1292.
1370. LICQUES (David de). *Histoire de la vie de Messire Philippes Mornay, Seigneur du Plessis-Marly*. Leyde, B. et A. Elzevier, 1647. 4°, IV-737 p. B. N. F. : 4° Ln²⁷ 6784.
1371. *Littérature Française*. Publiée sous la direction de Joseph BÉDIER et Paul HAZARD. Nouvelle édition refondue et augmentée sous la direction de Pierre MARTINO. Paris, Larousse, 1948. 2 vol. 4°. (XVIème siècle : J. PLATTARD, P. JOURDA, J. BAILLOU, R. LEBÈGUE, P. VILLEY).
1372. *Littérature Française*. Par A. ADAM, G. LERMINIER et A. MOROT-SIR. Paris, Larousse, 1972. 2 vol. 4°. (XVIème siècle : V. -L. SAULNIER, P. JODOGNE, G. GUEUDET, J. BAILBÉ, R. AULOTTE, F. JOUKOVSKY, D. MÉNAGER, R. LEBÈGUE).
- *Littérature Française*. Collection dirigée par Claude PICHOS. Paris, Arthaud, 1970-1978, 16 vol. gr. 8°. Cf. n°s 1170, 1294 et 1410.
1373. LONGEON (Claude). *Documents sur la vie intellectuelle en Forez*. Saint-Étienne, Centre d'Études Foréziennes, 1973. 8°, 321 p.

1374. LONGEON (Cl.). *Les écrivains foréziens du XVIème siècle*. Saint-Étienne, Centre d'Études Foréziennes, 1970. 8°, 456 p.
1375. LONGEON (Cl.). *Une province française à la Renaissance. La vie intellectuelle en Forez au XVIème s.* Saint-Étienne, Centre d'Études Foréziennes, 1975. 8°, 620 p.
1376. LONGUEMARE (Paul de —). *Une famille d'auteurs aux XVIème, XVIIème et XVIIIème siècles : les Sainte-Marthe*. Essai historique et littéraire d'après de nombreux documents inédits. Paris, 1902. 8°, 281 p. Reprod. : Genève, Slatkine Reprints, 1970.
1377. *Lumières de la Pléiade*. IXe stage international d'Études Humanistes (Tours, 1965). Paris, Vrin, 1966, 428 p.
1378. MABLIN. *Mémoire sur ces deux questions : Pourquoi ne peut-on pas faire des vers français sans rimes ? Quelles sont les difficultés qui s'opposent à l'introduction du rythme des anciens dans la poésie française ?* Paris, Debray, 1815. 8°, 74 p.
1379. McCLELLAND (John). "Le mariage de Poésie et de Musique : un projet de Pontus de Tyard". *La Chanson à la Renaissance* (n° 427), p. 80-92.
1380. McFARLANE (I. D.). "Jean Salmon Macrin". *B. H. R.* XXI (1959), p. 55-84, 313-349, 340-377 ; XXII (1960), p. 73-89.
- McFARLANE (I. D.). "La poésie néo-latine et l'engagement à l'époque des guerres de religion". *Culture et Politique...* (n° 1233), p. 387-411.
1381. MAGNE (Émile). *Scarron et son milieu*. Paris, Émile-Paul, 8e éd., 1924. In-16, 344 p.
- 1381^{bis} MAGNIEN (Catherine). "Un humaniste breton : François de la Coudraye, de Pontivy (1558-1619), *Mémoires de la Soc. d'Histoire et d'Archéologie de Bretagne*, t. LXVI (1989), p. 251-283.
1382. MAGNIEN (Michel). "D'Aubigné épigrammatiste latin", *Albineana* 6 (1995), p. 167-192.
1383. MAILLARD (Jean-François). *Essai sur l'esprit du héros baroque (1580-1640). Le même et l'autre*. Paris, Nizet, 1973. 8°, 184 p.
1384. MAILLARD (J. -F.). "Christophe Plantin et la famille de la Charité en France : documents et hypothèses". *Mélanges... V. L. Saulnier* (n° 1304), p. 235-253.
1385. MARGOLIN (Jean-Claude). *L'Humanisme en Europe au temps de la Renaissance*. Paris, P. U. F. ("Que sais-je ?", n° 1945).
1386. MARSAN (Jules). *La Pastorale dramatique en France à la fin du XVIème et au début du XVIIème siècle*. Paris, 1905. 8°, 536 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1969.
1387. MASKELL (David). *The Historical Epic in France 1500-1700*. Oxford Modern Languages and Literature Monographs, 1973, 8°, 276 p.
1388. MASSIAC (Th.). "Une Frédégonde en 1612". *Revue Bleue* VII (1897), p. 730.
1389. MATHIEU-CASTELLANI. (Gisèle). "Le discours mythologique dans les *Amours de Flore* de Pierre Le Loyer". *La Poésie Angevine...* 1982, p. 65-73.
1390. MATHIEU-CASTELLANI (G.). *Les thèmes amoureux dans la poésie française (1570-1600)*. Paris, Klincksieck, 1975. 8°, 524 p.
1391. MATHIEU-CASTELLANI (G.). *Mythes de l'Éros baroque*. Paris, P. U. F., 1981, 255 p. ("Littératures modernes").
1392. MATVEJEVITCH (Predrag). *La poésie de circonstance. Étude des formes de l'engagement poétique*. Paris, Nizet, 1971. 8°, 184 p.
1393. MAYER (Claude A.). *Clément Marot*. Paris, Nizet, 1972. 8°, 568 p.
1394. MAYER (C. A.). "Satyre as a dramatic genre". *B. H. R.* XIII (1951), p. 327-333.
1395. MAYER (C. A.) et DOUGLAS (C.). "Rabelais poète". *B. H. R.* XXIV (1962), p. 42-46.
1396. MÉNAGER (Daniel). *Introduction à la vie littéraire du XVIème siècle*. Paris, Bordas, 1968, 202 p.
1397. MÉNAGER (D.). *Ronsard. Le Roi, le Poète et les hommes*. Genève, Droz, 1979, 392 p. (T. H. R.).

- MÉNAGER (D.). "Ronsard et la poésie de circonstance". *Culture et pouvoir...* (n° 1234)..
- [MÉNAGER] *Études sur la Satyre Ménippée*, sous la direction de D. MÉNAGER et Frank LESTRINGANT : cf. n° 1535^{ter}.
- MENANTEAU (Pierre). *Images d'André Mage de Fiefmelin* : cf. n° 950.
1398. MERRIL (Robert V.) et CLEMENTS (Robert J.). *Platonism in French Renaissance Poetry*. New-York University Press, 1957. 8°.
1399. MESNARD (Jean). *Pascal et les Roannez*. Bruges-Paris, Desclée de Brouwer, 1965. 8°, 1119 p.
1400. MESNARD (Pierre). *L'essor de la philosophie politique au XVIème siècle*. Paris, Vrin, 3ème éd. 1969, 720 p.
1401. *Méthodes (Les) du discours critique dans les études seiziémistes*. Actes du Colloque d'octobre 1982 réunis et présentés par Gisèle MATHIEU-CASTELLANI et révisés par Jean-Claude MARGOLIN. C.D.U. -S.E.D.E.S., 1987. 8°, 167 p.
1402. MEYLAN (Henri). *Epîtres du Coq à l'Ane. Contribution à l'histoire de la Satire au XVIème siècle*. Genève, Droz, 1956, 160 p. (T. H. R.).
1403. MICHEL (Alain). *In Hymnis et Canticis. Culture et beauté dans l'hymnique latine chrétienne*. Louvain-Paris, 1976. 8°, 412 p.
- MOMBELLO (Gianni). "Claude de Seyssel : un esprit modéré au service de l'expansion française". *Culture et pouvoir...* (n° 1234), p. 71-119.
1404. MONGA (Luigi). *Le genre pastoral au XVIème siècle. Sannazar et Belleau*. Paris, Éditions Universitaires, 1974. 8°, 165 p.
1405. MONGRÉDIEN (Georges). *Étude sur la vie et l'œuvre de Vauquelin, Seigneur des Yveteaux, précepteur de Louis XIII*. Paris, Picard, 1921. 8°, 301 p.
1406. MORÇAY (Raoul) et SAGE (Pierre). *Le Préclassicisme (Histoire de la Littérature Française sous la direction de Mgr. J. CALVET)*. Paris, Del Duca, 1962. 8°, 486 p.
1407. MORÇAY (R.) et MULLER (Armand). *La Renaissance*. (Même coll. que le précédent). Paris, Del Duca, 1960. 8°, 487 p.
1408. MOREL (Jacques). "L'idéalisation des grands chefs de guerre en France au XVIIème siècle". *R. S. H.*, 1966.
1409. MOREL (J.). "Henri IV et ses poètes". *Héroïsme et création littéraire sous les règnes de Henri IV et de Louis XIII*. Textes publiés par Noémi HEPP et Georges LIVET. Colloque de Strasbourg 1972. Paris, Klincksieck, 1974, 364 p. P. 213-223.
1410. MOREL (J.). *La Renaissance III. 1570-1624. (Littérature Française, Arthaud, t. V)*, 1973, 307 p.
1411. MOUTON (Léo). "Le capitaine François Le Poulchre de La Motte-Messemé" *R. H. L. F.*, 1931, p. 262-282 (et errata p. 656).
1412. MÜLLER (Armand). *La poésie religieuse catholique de Marot à Malherbe*. Paris, Foulon, 1950. 8°, 296 p.
1413. MURARASU (D.). *La poésie néo-latine et la renaissance des Lettres antiques en France (1500-1549)*. Paris, J. Gamber, 1928. In-16, 151 p. ("Mélanges de l'École roumaine en France", V).
1414. NAGEL (Heinrich). *Die metrischen Verse Jean-Antoine de Baïf. Ein Beitrag zur Kenntnis der französischen Metrik im XVI. Jahrhundert*. Leipzig, O. Mutze, 1878. 8°, 60 p.
1415. NAÏS (Hélène). *Les animaux dans la poésie française de la Renaissance*. Paris, Didier, 1961. 8°, 718 p.
1416. NAÏS (H.). "Traduction et imitation chez quelques poètes du XVIème siècle". *R. S. H.* n° 180 (1980-4).
1417. NAZELLE (L. J.). *Isaac Casaubon, sa vie et son temps (1559-1614)*. Paris, 1897. 8°, 234 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1970.

1418. NEMER (Monique). "La traduction au XVIème siècle, contrôle et transformation du discours". *Cahiers de l'U. E. R. Froissart*. Cahiers de l'Université de Valenciennes, n° 11 (1977), p. 30-45.
1419. NICÉRON (Le P. Jean-Pierre). *Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la République des Lettres. Avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages*. Paris, Briasson, 1727-1745, 43 vol. 12°.
1420. NICOLAÏ (A.). *Les belles amies de Montaigne*. Paris, Plon, 1950. 8°, 383 p.
1421. NISARD (Charles). *Le triumvirat littéraire au XVIème siècle. Juste Lipse, Joseph Scaliger, Isaac Casaubon*. Paris, 1852. 8°, 490 p. Reproduction : Slatkine Reprints, Genève, 1970.
1422. NISARD (C.). *Les gladiateurs de la République des Lettres aux XVème et XVIème siècles*. Paris, Lévy, 1860. 2 vol. 8°, 407 et 416 p.
1423. NOLHAC (Pierre de —). "La bibliothèque d'un humaniste au XVIème siècle. Les livres annotés par Muret". *Mél. de l'Ecole française de Rome*, III (1883), p. 202-238.
1424. NOLHAC (P. de —). "Muret". *Revue critique*, 1 (1882), p. 483-488.
1425. NOLHAC (P. de —). "Quelques provinciaux amis de la Pléiade". *R. des Études historiques*, 1931, p. 28-36.
1426. NOLHAC (P. de —). *Ronsard et l'humanisme*. Paris, Champion, 1921 (nouveau tirage, 1966). 8°, XI-365 p.
1427. *Notion (La) de genre à la Renaissance*. Publié sous la direction de Guy DEMERSON. Paris-Genève, Slatkine, 1984. 8°, 308 p. ("Bibliothèque Franco Simone", n° 3).
1428. *Pamphlet (Le) en France au XVIème siècle*. Communications présentées par Robert AULOTTE. Collection de l'E.N.S.J.F, 1983 ("Cahiers V. -L. Saulnier", 1), 145 p.
1429. PATRY (R.). *Philippe du Plessis-Mornay. Un huguenot homme d'État. 1549-1623*. Paris, Fischbacher, 1933. 8°.
1430. PATTISON (Mark). *Isaac Casaubon (1559-1614)*. 2ème éd., Oxford, 1892, 8°, 507 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1970.
1431. PEACH (Trevor). "Autour des *Amours de Francine*. Quelques notes d'histoire littéraire". *B. H. R.*, XLIV (1982), p. 81-95.
1432. PEACH (T.). *La vie et l'œuvre littéraire de Jacques Tahureau du Mans (1528-1555)*. Ph. D. University of Liverpool, 1975.
- PEACH (T.). "Le Droit romain en français..." : cf. n° 988.
1433. PERTILE (Lino). "Un umanista francese in Italia ; il *Voyage d'Italie (1574-1578)* di Nicolas Audebert". *Studi mediolatini e volgari*, XXI (1976), p. 89-214.
1434. PICOT (Émile). *Les Français italianisants au XVIème siècle*. Paris, Champion, 1906-1907. 2 vol. 8°.
1435. PIERRE-QUINT (Léon). *André Gide*. Paris, Stock, 1952. 8°.
1436. PINEAUX (Jacques). *La poésie des Protestants de la langue française du premier synode national jusqu'à la proclamation de l'Edit de Nantes (1559-1598)*. Paris, Klincksieck, 1971. 8°, 524 p.
1437. PINEAUX (J.). *La polémique protestante contre Ronsard* (éd. de textes). Paris, S. T. F. M., 1973. 2 vol. 575 p.
1438. PINEAUX (J.). "Louis Des Masures traducteur : expression française et expression latine chez un humaniste du XVIème siècle". *R. S. H.* 180 (1980-4).
1439. PINTARD (René). *Le libertinage érudit dans la première moitié du XVIIème siècle*. Paris, Boivin, 1943. 2 vol. 8°, 765 p.
1440. PLATTARD (Jean). "La vie et l'œuvre de Scévole de Sainte-Marthe, officier de finances et humaniste (1536-1623)". *B. S. A. O.*, 3e série, t. 6 (1924), p. 531-559.

1441. PLATTARD (J.). "Le séjour de J. -J. Scaliger en Poitou". *Bulletin Phil. et Hist. (juqu'en 1715)*, 1926-1927, p. 107-118.
1442. PLATTARD (J.). "Un billet inédit d'Étienne Pasquier à Scévole de Sainte-Marthe". *B. S. A. O.* 3e série, t. 8 (1930), p. 826-827.
1443. PLATTARD (J.). "Un novateur dans l'enseignement du Droit Romain : François de Nesmond professeur à l'Université de Poitiers (1555)". *R. XVIème S.*, XII (1925), p. 141-147.
1444. PLATTARD (J.). *Une figure de premier plan dans nos Lettres de la Renaissance : Agrippa d'Aubigné*. Paris, Boivin, 1931. 8°.
- PLATTARD (J.). *L'adolescence de Rabelais... : cf. n° 375*.
- PLATTARD (J.). Articles sur le Poitou au XVIème siècle : *cf. n°s 376-379*.
- PLATTARD (J.) : *cf. publications contenant des œuvres de Rapin, n°s 323-324*.
- *Poésie (La) angevine du XVIème siècle au début du XVIIème siècle*. Actes du colloque du 13 décembre 1980. Avant-propos de Robert AULOTTE. Presses de l'Université d'Angers, 1982. 8°, 159 p. *Cf. n°s 1285 et 1390*.
1445. POURTALÈS (Guy de —). "Odet de La Noue, poète et soldat huguenot de la fin du XVIème siècle". *B. S. H. P. F.* 1918, p. 81-111 et 280-305.
1446. PRESSAC (Jean-François). *Notice généalogique, biographique et littéraire sur Jacques du Fouilloux, gentilhomme poitevin, auteur d'un célèbre traité de Vénerie, suivie de la bibliographie raisonnée de cet ouvrage*. Poitiers, M. S. A. O. 1ère série, t. XVII (1850), p. 381-496.
1447. PSICHARI (M.). "Les jeux de Gargantua". *R. E. R.* VI (p. 1, 124, 137) et VII (p. 48).
1448. QUENOT (Yvette) "Un discours inconnu de Jean de La Ceppède : la *Bienvenue* adressée à Marie de Médicis lors de son arrivée à Marseille le 3 novembre 1600". *B. H. R.* XXXVI (1974), p. 353-360.
- QUENOT (Y.). "Jacques de Billy : les *Sonnets spirituels* ou du bon usage de la maladie". *Mélanges... V. -L. Saulnier (cf. n° 1304)*.
1449. RABY (F. J. E.). *A History of Christian Latin Poetry from the beginning to the close of the Middle Ages*. Oxford, Clarendon Press, 1953. 8°, XII-494 p.
1450. RABY (F. J. E.). *A History of Secular Latin Poetry from the Middle Ages*. Oxford, Clarendon Press, 1957, 2 vol. 8°.
1451. RABY (F. J. E.). *The Oxford Book of Medieval Latin Verse*. 1959. 8°.
1451. RADOUANT (René). *Guillaume du Vair. L'homme et l'orateur jusqu'à la fin des troubles de la Ligue (1556-1596)*. Paris, Hachette, 1907. 8°, 464 p.
1452. RAYMOND (Marcel). *Baroque et Renaissance poétique. Préalable à l'examen du Baroque littéraire français. Quelques aspects de la poésie de Ronsard. Esquisse d'un Malherbe*. Paris, José Corti, 1955. 8°, 174 p.
1453. RAYMOND (M.). *L'influence de Ronsard sur la poésie française. 1550-1585*. Paris, Champion, 1927 (rééd. Genève, Droz, 1965). Gr. 8° en deux parties, 398 et 380 p.
- RAYMOND (M.). *La poésie française et le maniérisme : cf. n° 497*.
1454. REMIGEREAU (Jacques). *Jacques du Fouilloux et son traité de la Vénerie*. Paris, Klincksieck, 1952.
1455. *Renaissance. Maniérisme. Baroque*. XIème stage international d'Études Humanistes. Tours, 1968. Paris, Vrin, 1972, 320 p.
- REULOS (Michel). "Le dialogue des Avocats d'Antoine Loisel, ouvrage humaniste et d'actualité". *Mélanges... V. L. Saulnier (cf. n° 1304)*. p. 153-157.
- RIGOLEY DE JUVIGNY : *cf. n°s 20 et 33*.
1456. RIGOLOT (François). *Poétique et onomastique : l'exemple de la Renaissance*. Genève, Droz, 1977. 8°, 272 p.

1457. ROCHEBLAVE (Samuel). *La vie d'un héros : Agrippa d'Aubigné*. Paris, Hachette, 1912. In-16, VI-253 p.
1458. ROCHE-MAILLET (Gabriel MICHEL, Sr de —) : cf. n° 1052.
1459. ROSANBO (Louis de —). "Pierre Pithou, biographie". *Revue du XVIème S.*, XV (1928), p. 275-305.
1460. ROSANBO (L. de —). "Pierre Pithou, érudit". *R. XVIème S.*, XVI (1929), p. 301-330.
— ROSSETTINI : cf. TRTNIK.
1461. ROUBICHOU-STRETZ (Antoinette). *La vision de l'histoire dans l'œuvre de la Pléiade*. Paris, Nizet, 1973. 8°, 256 p.
1462. ROUSSET (Jean). *La littérature de l'âge baroque en France. Circé et le Paon*. Paris, José Corti, 1963. 8°, 316 p.
1463. ROUSSET (Jean). "La métaphore dans la poésie baroque au temps de Malherbe". *XVIIème Siècle*, 1956-2.
— ROUSSET (J.). *Antologie de la poésie baroque...* : cf. n° 499.
1464. RUUTZ-REES (Caroline). *Charles de Sainte-Marthe (1512-1558). Étude sur les premières années de la Renaissance*. Trad. Marcel BONNOT. Paris, Champion, 1919. 8°, XXV-387 p.
1465. SABATIER de CASTRES (Antoine). *Les trois siècles de la Littérature Française, ou Tableau de l'esprit de nos écrivains, depuis François Ier jusqu'à nos jours, par ordre alphabétique*. Amsterdam et Paris, Gueffier et Dehansi, 1772 (3 t.), rééd. en 1774, 1775, 1778, 4 t. 12°.
1466. SAINTE-BEUVE (Charles-Augustin de). *Tableau historique et critique de la poésie française... au XVIème siècle*. Nlle éd. Paris, Lemerre, 1876. 2 vol. in-16, LIX-437 et 417 p.
1467. SAULNIER (Verdun-Louis). "Des vers inconnus de Bertrand Berger et les relations du poète avec Dorat et Du Bellay". *B. H. R.*, XIX (1957), p. 245-251.
1468. SAULNIER (V. -L.). *Du Bellay*. Nlle éd. Paris, Hatier, 1959 ("Connaissance des Lettres"), 172 p.
1469. SAULNIER (V. -L.). "Étude sur Béroalde de Verville. Introduction à la lecture du *Moyen de parvenir*". *B. H. R.*, V (1944), p. 209-326.
1470. SAULNIER (V. -L.). *La littérature française de la Renaissance*. Paris, P. U. F. 1ère éd. 1945 ("Que sais-je ?" n° 85).
1471. SAULNIER (V.-L.). *Le prince de la Renaissance française, initiateur de la Pléiade, Maurice Scève, italianisant, humanite et poète (circa 1500-1560) ; les milieux, la carrière, la destinée*. Paris, Klincksieck, 1948. 2 vol. 8°, 678 et 326 p.
1472. SAULNIER (V. -L.). "Les dix années françaises de Dominique Baudier (1591-1601)". *B. H. R.*, VI (1946), p. 139-204.
— SAULNIER (V. -L.). "Les avatars d'une chanson..." : cf. n° 447.
— SAULNIER (V. -L.). "Henri IV, Odet de la Noue..." : cf. n° 288.
— (SAUTEREAU DE MARSY et IMBERT). *Annales poétiques ou Almanach des Muses...* cf. n° 481.
1473. SCHICKLER (Fernand). "Hotman de Villiers et son temps". *B.S.H.P.F.* 1868, p. 97, 145, 401, 464, 513.
1475. SCHMIDT (Albert -Marie). *Études sur le XVIème siècle*. Paris, Albin Michel, 1967. 8°, 274 p.
1474. SCHMIDT (A.-M.). *La poésie scientifique en France au XVIème siècle*. Paris, Albin Michel, 1938. Rééd. Lausanne, éd. Rencontre, 1970, 8°, 463 p.
— SCHMIDT (A. -M.). *Poètes français du XVIème siècle* : cf. n° 500.

1476. SCHËLL (Franck L.). "Un humaniste français oublié : Jean de Sponde (Johannes Spondanus)". *R. XVIème S. XII* (1925), p. 361-400.
1477. SCHWEINITZ (Margaret de —). *Les Épitaphes de Ronsard. Étude historique et littéraire*. Paris, P. U. F., 1925. 8°, 189 p.
1478. *Sciences (Les) de la Renaissance*. VIIIème stage international d'Études Humanistes de Tours, 1968. Paris, Vrin, 1972, 208 p.
1479. SEALY (Robert J.). "The Palace Academy of Henry III". *B. H. R.*, XL (1978), p. 61-83.
1480. SEALY (R. J.). *The Palace Academy of Henry III*. Genève, Droz, 1981 (T. H. R.), X-209 p.
1481. SEILER (Mary Hilarine). *Anne de Marquets, poétesse religieuse du XVIème siècle*. Thèse Washington, 1931. 8°, XIX-143 p.
1482. SMITH (Pauline M.). "Jacques Grévin et le *Medecin Courtizan*". *B. H. R.* XXXVI, 1974, p. 105-113.
1483. SMITH (P. M.). *The Anti-Courtier trend in XVIth French Literature*. Genève, Droz, 1966 (T. H. R.), 232 p.
1484. SOMAN (Alfred). *De Thou and the Index. Letters from Christophe Dupuy (1603-1607)*. Genève, Droz, 1972 ("Études de Philologie et d'Histoire", n° 26), 112 p.
1485. SOMAN (A.). "The Theatre, Diplomacy and Censorship in the reign of Henry IV". *B. H. R.* XXXV (1973), p. 273-288.
1486. SOUTY (Pierre). "Les guerres civiles dans les sonnets de Sainte-Marthe". *B. S. A. O.*, 3ème série, t. 5 (1919-1921), p. 612-620.
1487. SOZZI (Lionello). *La polémique anti-italienne en France au XVIème siècle. Atti della Accademia delle Scienze de Torino*, vol. 106 (1970-1971).
1488. SPAMPANATO (Vincenzo). *Documenti sulla vita di Giordano Bruno*. Firenze, Olschki, 1933. 8°.
1489. STEGMANN (André). *L'Héroïsme cornélien. Genèse et signification*. Paris, Armand Colin, 1968. 2 vol. 8°.
1490. STEGMANN (A.). "L'inspiration platonicienne dans les *Hymnes* de Ronsard". *R. S. H.* XXXI (1966), p. 193-210.
1491. STEIN (Henri). "*La Main* d'Estienne Pasquier et le peintre Jan de Hoey". *Bull. Soc. Hist. et Art*, 1913.
1492. STUREL (René). *Jacques Amyot traducteur des "Vies parallèles" de Plutarque*. Paris, Champion, 1909. 8°, XVI-646 p.
1493. SUTCLIFFE (F. E.). *Guez de Balzac et son temps. Littérature et politique*. Paris, Nizet, 1959. 8°, 265 p.
1494. SUTTO (Claude). "Le contenu des pamphlets anti-Jésuites français à la fin du XVIème siècle". *Théories et pratiques politiques... cf. le suiv.*
1495. *Théories et pratiques politiques à la Renaissance*. Actes du XVIème colloque international d'Études Humanistes, Tours, 1974. Paris, Vrin, 1977.
1496. THICKETT (D.). *Bibliographie des œuvres d'Étienne Pasquier*. Genève, Droz, 1956 (T. H. R.), 184 p.
1497. THICKETT (D.). *Estienne Pasquier (1529-1615). The Versatile Barrister of 16th-century France*. London-New-York. Regency Press, 1979. 8°, 278 p. + index.
1498. THICKETT (D.). "L'Élegie au Jésuite est-elle une œuvre inédite de Ronsard ?" *B. H. R.* XIX (1957), p. 44.
- THICKETT (D.). Éditions de PASQUIER : cf. n° 996.
1499. THOMAS (Antoine). "Michel de Boteauville et les premiers vers français mesurés (1497)". *Ann. Fac. des Lettres de Bordeaux*, 1883, p. 325-353.

- 1499^{bis} *Tombeau (Le) poétique en France*. Textes réunis et présentés par Dominique MONCOND'HUY. Textes d'Amaury FLÈGES "« Je ravie le mort », Tombeaux littéraires en France à la Renaissance", présentation du *Tombeau des L'Aubespine*, Gisèle MATHIEU-CASTELLANI ("L'inscription épitaphe ou le tombeau figuré"), Jean-Pierre CHAUVEAU, D. MONCOND'HUY, Philippe VENDRIX, Sylvain MENANT, Joël DALANÇON, Hans Peter LUND, Claude LEROY, Olivier BARBARANT, Jean PIERROT, Henri SCEPI, Aline BERGÉ, Lucette FINAS, Pierre BETTENCOURT, Michel DEGUY, Jean-Michel MAULPOIX, Lionel RAY, Jacques ROUBAUD, Jude STÉFAN. *La Licorne*, n° 29 (1994).
1500. *Traductions (Les) en France pendant la Renaissance*. Actes du Congrès de l'Association Guillaume Budé, Strasbourg. Paris, Belles-Lettres, 1938.
1501. TRINQUET (Roger). "En marge des *Essais* : la vraie figure de Madame d'Estissac". *B. H. R.* XVIII (1956), p. 23-26.
1502. TRINQUET (Roger). *La jeunesse de Montaigne*. Paris, Nizet, 1973. 8°, 686 p.
1503. TRTNIK-ROSSETTINI (Olga). *Les influences antiques et italiennes sur la Satire en France au XVIème siècle*. Florence, éd. Sansoni Antiquariato, 1958. 8°, 422 p.
1504. VIALA (Alain). "La genèse des formes épistolaires en français et leurs sources latines et européennes. Essai de chronologie distinctive (XVIème-XVIIèmesiècle)". *Rev. de Litt. comparée*, 1981, p. 168-183.
1505. VIANEY (Joseph). "La nature dans la poésie au XVIème siècle". *Mélanges de Littérature, d'Histoire et de Philologie offerts à M. Paul Laumonier*. Paris, Droz, 1935. 8°, 710 p. p. 171 et suiv.
1506. VIANEY (J.). *Le pétrarquisme en France au XVIème siècle*. Montpellier, Coulet, 1909. 8°, 399 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1969.
1507. VIANEY (J.). *Mathurin Régnier*. Paris, Hachette, 1896. 8°, XIX-322 p. Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1969.
- 1507^{bis} VIGNES (Jean). *Jean-Antoine de Baïf*. Paris, éd. Memini, 1999, 8°, 254 p. (Collection "Bibliographie des écrivains français", 16).
1508. VIGNEUL-MARVILLE. *Mélanges d'Histoire et de Littérature*. Nlle. éd. Paris, Prodhomme, 1713. 3 vol. 12°.
1509. WEBER (Henri). *La création poétique en France au XVIème siècle, de Maurice Scève à Agrippa d'Aubigné*. 2ème éd., Paris, Nizet, 1969. Gr. 8°, 774 p.
- WEBER (H.). Éd. des *Œuvres d'Agrippa d'AUBIGNÉ* : cf. n° 658.
1510. WILL (Samuel F.). "Camille Morel : a Prodigy of the Renaissance". *P. M. L. A.* March 1936, P. 83-119.
- YATES (Dame Frances A.). Édition du *Brief et sommaire recueil...* : cf. n° 739.
- YATES (F. -A.). "Poésie et Musique..." : cf. n° 443.
1511. YATES (F. -A.). *Giordano Bruno and the Hermetic tradition*. London, Routledge and Kegan Paul. 8°.
1512. YATES (F. -A.). *The French Academies in the XVIth Century*. London, Wartburg Institute, 1947. 8°, X-376 p.
1513. YATES (F. -A.). "Dramatic processions in Paris in the late XVIth century". *Annales Musicologiques*, 1954, p. 215-270.
- ZANTA (Léontine) : cf. n° 541.
1514. ZUBER (Roger). "Cléricature intellectuelle et cléricature politique : Le cas des érudits gallicans (1580-1620)". *Travaux de Linguistique et Littérature...* Université de Strasbourg. XXI-2 (1983), p. 121-134.
1515. ZUBER (R.). "La triple jeunesse de Grotius". *Actualité de Grotius*, n° 141 de XVIIème Siècle, XXXVème année, oct.-déc. 1983.

1516. ZUBER (R.). *Les "Belles Infidèles" et la formation du goût classique : Perrot d'Ablancourt et Guez de Balzac*. Paris, Armand Colin, 1968. 8°, 501 p.
1517. ZUBER (R.). "Tombeaux pour les Pithou : frontières confessionnelles et unité religieuse, 1590-1600". *Mélanges... à la mémoire de V. -L. Saulnier* (n° 1304), P. 331-342.
1518. ZUBER (R.). C. r. de l'édition du t. III des *Œuvres* de Rapin. *R. H. L. F.* 1985, p. 1062.
- ZUBER (R.). Article "Satire" dans l'*Encyclopædia Universalis* (n° 145).
1519. ZUMTHOR (Paul). *Le masque et la lumière. La poétique des Grands Rhétoriciens*. Paris, Éd. du Seuil, 1978. 8°, 315 p.

VIII. PUBLICATIONS CONCERNANT PLUS PARTICULIÈREMENT RAPIN.

A. LA SATYRE MÊNIPPÉE : ÉDITIONS ET ÉTUDES (par ordre chronologique)⁶

1520. *Satyre Ménippée de la vertu du Catholicon d'Espagne...* . Avec des remarques et explications sur des endroits difficiles (par Pierre DUPUY). Ratisbonne, Mathias Kerner, 1664. 12°, 336 p. (203). Réimprimée en 1677 (212).
1521. *Satyre Ménippée de la vertu du Catholicon*. Nouvelle édition, imprimée sur celle de 1677, corrigée et augmentée d'une suite de Remarques sur tout l'Ouvrage, pour l'intelligence des endroits difficiles. Ratisbonne, M. Kerner, 1696. 8°, VI-735 p. (214) ; réimprimée en 1699 (216).
1522. *Satyre Ménippée de la vertu du Catholicon...* Dernière Édition divisée en trois Tomes, enrichie de figures en taille douce, augmentée de Nouvelles Remarques (de LE DUCHAT) & de plusieurs pièces, qui servent à prouver & à éclaircir les endroits les plus difficiles, avec des Tables très-amplés des Matières. Ratisbonne, les héritiers de M. Kerner, 1709. 3 vol. 8° (219). Réimprimée en 1711 (220), 1726 (227), et 1752 (236).
1523. *Satyre Ménippée de la Vertu du Catholicon...* augmentée de notes tirées des éditions de Dupuy et de Le Duchat, par P. VERGER, et d'un commentaire historique, littéraire et philosophique, par Charles NODIER. Paris, Delangle et Dalibon, 1824-1825, 2 t. gr. 8° (245).
1524. *Satyre Ménippée de la Vertu du Catholicon...* Nouvelle édition accompagnée de commentaires et précédée d'une notice sur les auteurs par Charles LABITTE, du Collège de France. Paris, Charpentier, 1841. 8°, XXXII-395 p. (252). Rééditée en 1848 (255), 1860 (262), 1874 (276) et 1880 (294).
1525. *La Satyre Ménippée*, selon l'édition princeps de 1594, avec introduction et éclaircissements par M. Ch. READ. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1876. In-16, XXIII-322 p. (281). Réimprimée en 1892.
1526. *Satyre Ménippée de la vertu du Catholicon...* Nouvelle édition, revue sur le texte complet de 1594 et publiée avec un grand nombre de pièces supplémentaires rares ou inédites, des notes historiques et un index⁷ par Édouard TRICOTEL. Paris, A. Lemerre, 1877-1881, 2 vol. in-16 (286). Reproduction : Genève, Slatkine Reprints, 1971.
1527. READ (Charles). *Le texte primitif de la "Satyre Ménippée"*. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1878. In-16.
1528. RÉAUME (E.). "Le texte primitif de la *Satyre Ménippée*". *Bulletin du Bibliophile*, 1879, p. 21-28.
1529. *Satyre Ménippée de la vertu du Catholicon...* Nouvelle édition, revue soigneusement sur les textes originaux, précédée d'une introduction et accompagnée de notes par Ch. MARCILLY. Paris, Garnier, 1882. 8°, XLII-347 p. (297).
1530. *Satyre Ménippée de la Vertu du Catholicon...* Kritisch revidierter Text mit Einleitung und erklärenden Anmerkungen von Josef FRANK. Oppeln, Eugen Franck, 1884. 8°, C-254 p. (300). Reproduction : Genève, Slatkine Reprints.
1531. GIRARD. "*La Satyre Ménippée*". *Revue Historique*, XXIX (1885), p. 340-356.
1532. GIROUX (François). *Le premier texte manuscrit de la "Satyre Ménippée" d'après deux "copies à la main" de la Bibliothèque Nationale*. Laon, 1896. 8°, 78 p.
1533. GIROUX (F.). *La composition de la "Satyre Ménippée"*. Laon, 1904. 8°, 72 p.
1534. FRANK (Josef). "*Zur Satyre Ménippée*". *Zeitschrift für französischer Sprache*, XXIX (1906), p. 246-273.

6 Nous avons relevé seulement les éditions comportant des notes et des éclaircissements. Les numéros en caractères gras correspondent à ceux de la bibliographie des œuvres de Rapin.

7 La mort d'Édouard Tricotel ne permit pas l'achèvement de cette édition.

1535. VIANEY (Joseph). "Par qui la *Satyre Ménippée* a-t-elle été composée ?" *Publications de l'Académie de Montpellier*, 1915, p. 158-161.
- 1535.^{bis} CAZAUX (Yves) . "Essai de bibliographie des éditions de la *Satyre Menippée* publiées du XVIème au XVIIème siècle", *Revue de l'Histoire du livre*, 1982.
- 1535.^{ter} *Études sur la « Satyre Ménippée »* réunies par Frank LESTRINGANT. et Daniel MÉNAGER (Anne ARMAND, Marie-Aline BARRACHINA, Bénédicte BOUDOU, Michel DRIOL, Marie-Christine GÉRAUD, P. LAMBERSY, Marie-Dominique LEGRAND, F. LESTRINGANT, D. MÉNAGER, Florence POIRSON et Jean VIGNES). Genève, Droz, 1987, 8°, 287 p.

B. *ÉTUDES CONCERNANT RAPIN* (par ordre chronologique de publication).

- SAINTE-MARTHE (Gaucher, dit Scévole de). *Elogium Rapini*. Cf. t. III, p. 220-231 (avec la traduction de COLLETET).
1536. FILLON (Benjamin). Notice en tête de : *Les Plaisirs du Gentilhomme champêtre* de Nicolas RAPIN, précédés d'une notice biographique par Benjamin FILLON. Paris, Léon Techener, 1843. 12°, 52 p. (Notice : p. 7-38).
1537. FILLON (B.). "Nicolas Rapin". *Le Magasin Pittoresque*, t. XVII (mai 1849), p. 139-142.
1538. GIRAUD (Alfred). "Notices biographiques et littéraires : Nicolas Rapin". *Bulletin du Bibliophile*, IXème série, 1850, p. 747-772.
1539. GIRAUD (Alfred). "Les titres de noblesse de Nicolas Rapin". *Revue des Provinces de l'Ouest*, 1854, p. 726-731.
1540. GRIMOÛARD DE SAINT-LAURENT (Henri-Julien de). "Un anoblissement de terre pour une paire de gants". *Revue de Bretagne*, VIII, 1860, p. 206-214.
- COLLETET. "Nicolas Rapin, Poitevin". *Le Cabinet Historique*, t. XVII, 1871, p. 235-257. Cf. n° 773.
1541. AUBLÉ (Émile). *Étude sur Nicolas Rapin*. M. S. des Sc. morales, des Sciences et des Arts de S. & Oise. XII (1880), p. 337-355.
1542. BOURLOTON (Abbé Edgar). "Nicolas Rapin d'après des documents inédits". *R. B. P.* 1892, p. 452-465.
1543. STEPLINGER (Otto). "Nikolaus Rapin als Übersetzer. Ein betrag zur Technik der Renaissance". *Zeitschrift für französische Sprache*, XXIX, 1906, p. 235-245.
1544. RAMBAUD (Pierre). "Un chapitre d'histoire fontenaisienne : nomination de Nicolas Rapin en qualité de vice-sénéchal malgré l'opposition des Échevins de Poitiers". *R. B. P.*, 1916, p. 181-185.
- PLATTARD (Jean). "Poèmes inédits de Nicolas Rapin" *R. du XVIème S.* 1922 (voir Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 323).
- PLATTARD (J.). "Quatre lettres inédites de Nicolas Rapin à Scévole de Sainte-Marthe". *R. B. P.* 1922 (voir Publications contenant des œuvres de Rapin, n° 324).
1545. PLATTARD (J.). "Le culte des Lettres en Bas-Poitou : poèmes inédits de Nicolas Rapin". *R. B. P.* 1923, p. 71-77.
1546. DES GUERROIS (Charles). "Nicolas Rapin". *Études sur quelques-uns de nos vieux poètes*. Paris, 1923.
1547. PLATTARD (J.). "Hommage du Bas-Poitou à la mémoire de Ronsard". *R. B. P.* 1924, p. 221-225.
1548. AMBLARD DE GUERRY (J.). "Le contrat de mariage de Nicolas Rapin". *R. B. P.*, 1948-1949, p. 280-283.
1549. BRETHÉ (Émile). "Une mésaventure de Nicolas Rapin". *R. B. P.* 1958, p. 348-349.

1550. BRUNEL (Jean). "Autour de deux lettres de recommandation : Nicolas Rapin prévôt de l'armée du Poitou (1588-1589)". *B. S. H. 2-S.*, 2ème série, t. IV (1971), p. 391-414.
1551. BRUNEL (J.). "La bibliothèque de Nicolas Rapin". *B. H. R. XXXVI* (1974), p. 291-319.
1552. BRUNEL (J.). "Histoire de la bibliothèque de Nicolas Rapin". *B. S. A. O.* 4ème série, t. XII (1974), p. 497-510.
1553. BRUNEL (J.). "Un exemple de conflits d'attributions : Nicolas Rapin vice-sénéchal en l'élection de Niort (1576-1585)". *B. S. H. 2-S.*, 2ème série, t. VIII (1975), p. 393-436.
1554. BRETHÉ (É.) et BRUNEL (J.). *Bibliographie (1570-1975) des œuvres de Nicolas Rapin, de ses fils Nicolas et Mesmin, et de son petit-fils Postume*. Niort-Poitiers, 1976, VII-322 f. dactylographiés.
1555. BRUNEL (J.). "Les réalités poitevines dans les *Plaisirs du Gentilhomme champêtre*". *Actes du Colloque "Terres et hommes du Centre-Ouest"*. Centre de Géographie Humaine et Sociale de l'Université de Poitiers, n° 12, 1986. P. 137-160.
1556. BRUNEL (J.). "Un exemple de stratégie de la communication au XVIème siècle : les publics de Nicolas Rapin". *A. S. E. V.*, 1986, p. 73-97.
1557. BRUNEL (J.). "Nicolas Rapin traducteur des néo-latins", *Littératures classiques*, 13 (1990), p. 163-195.
1558. BRUNEL (J.). "L'attitude de quelques poètes catholiques poitevins devant les événements de 1587-1588". *Albineana II (Cahiers de l'Association des Amis d'Agrippa d'Aubigné)*, Niort, 1990, p. 99-119.
1559. BRUNEL (J.). "Nicolas Rapin "chantre" de Henry le Grand ». *Avènement d'Henri IV. Quatrième centenaire*. Colloque IV. Agen-Nérac-Biron 1990. Pau, Éditions J. & D., 1991, p. 114-140.
1560. BRUNEL (J.). "Loisir et labeur dans le recueil des *Plaisirs de la vie rustique* de 1583". *Les loisirs et l'héritage de la culture classique*. Actes du XIIIème Congrès de l'Association Guillaume Budé (Dijon, 27-31 août 1993) édités par J.-M. ANDRÉ, J. DANGEL et P. DEMONT, Bruxelles, Latomus, 1996 ; p. 543-558.
1561. BRUNEL (J.). "La poésie mesurée française après Jean-Antoine de Baïf". *Claude Le Jeune et son temps en France et dans les États de Savoie. 1530-1600. Musique, littérature et histoire*. Actes du colloque international de Chambéry, 4-7 novembre 1991. Textes réunis par Marie-Thérèse BOUQUET-BOYER et Pierre BONNIFFET. Berne, Peter Lang, 1996, p. 264-278.

C. PRINCIPALES NOTICES (ANTHOLOGIES ET DICTIONNAIRES)

- ALLEM (Maurice). *Anthologie poétique française...* (n° 480), p. 175-176.
- BAYLE (Pierre). *Dictionnaire...* (n° 138), v° *Rapin*.
- CRÉPET (Eugène). Art. "Rapin" dans la *Nouvelle Biographie Hæffer* (n° 149).
- DRÉANO (Mathurin). Art. "Rapin" dans le *Dictionnaire des Lettres françaises XVIème siècle* (n° 143), p. 598.
- EXPILLY (Jean-Joseph d'). *Dictionnaire...* (n° 146), t. III, v° "Fontenay-le-Comte".
- FLEURET (F.) et PERCEAU (L.). *Les Satires françaises au XVIème siècle* (n° 489), t. II, p. 220-222.
- GODEFROY (Frédéric). *Histoire de la Littérature Française...* (n° 1296), p. 634-639.
- GOUJET (Cl. -P.). *Bibliothèque Française...* (n° 1297), t. XIV, p. 199 et suiv.
- HALLAYS (André). "Nicolas Rapin", dans *A travers la France en flânant... De Bretagne en Saintonge*. Paris, 1930, p. 129-138.
- JOLY (Ph. -L.). *Remarques critiques...* (n° 151), t. II, p. 552.
- LAROUSSE (P.). *Grand Dictionnaire Universel...* (n° 152), t. XIII, p. 698.
- LESTRINGANT (Franck). Art. "Rapin" dans le *Dictionnaire des Littératures de Langue française...* (n° 140).

- MAZADE (F.). *Anthologie des poètes français...* (n° 494), p. 104.
- MERLAND (C. -J.). "Nicolas Rapin" dans *Biographies vendéennes*, Nantes, Forest et Grimaud, 1883, 3 vol. 8° : t. V, p. 1-55.
- MORTIER (B.). Article "Rapin" dans le *Dictionnaire Encyclopédique Quillet* (n° 157), t. 5, p. 3957.
- NICÉRON (J. P.). *Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres...* (n° 1419), t. XXXV, p. 397-410.
- PERCEAU (L.). *Le Cabinet secret du Parnasse...* (n° 496), p. 459.
- RÉAUME (E.). *Morceaux choisis des poètes et prosateurs...* (n° 498).
- THIERRY (J. -J.). *Dictionnaire des auteurs de la Pléiade*, Paris, Gallimard, 1960, in-16, p. 262.
- TITON DU TILLET. *Le Parnasse François*, Paris, Goignard, 1732, in-fol. Art "Rapin" (XXXV), p. 174.
- VAN BEVER (Ad.). *Les Poètes du terroir...* (n° 503), t. IV, p. 218.
- VERNIER (V.). Notice "Rapin" dans *Les Poètes français... sous la direction d'É. Crépet* (n° 487), t. II.
- WEISS. Art. "Rapin" dans la *Biographie universelle ancienne et moderne ou historique...* Paris, Michaud, 1811-1842, 85 vol. 8°. T. XXXVII (1824), p. 90.