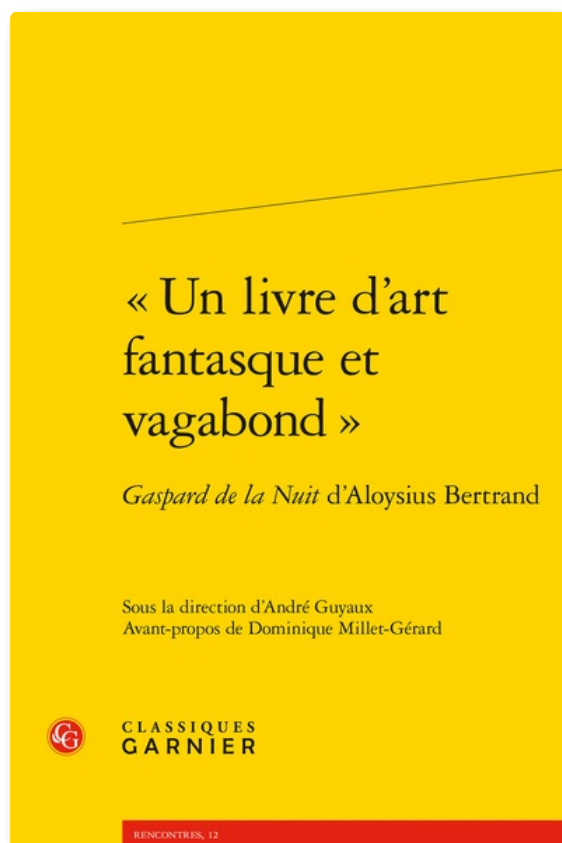




Le poème en prose : révolution esthétique ou « sérieuse bouffonnerie » ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : « [Un livre d'art fantasque et vagabond](#) ». *Gaspard de la Nuit* d'Aloysius Bertrand

Auteur : Brix (Michel)

Pages : 203 à 219

Collection : [Rencontres](#), n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812439094

ISBN : 978-2-8124-3909-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3909-4.p.0203

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/01/2011

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)