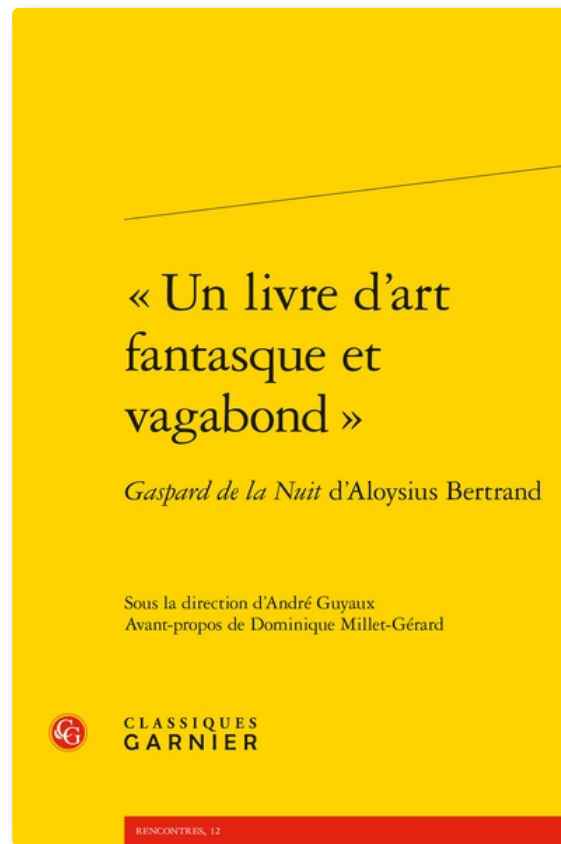




Le poème en prose : révolution esthétique ou « sérieuse bouffonnerie » ?

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [« Un livre d'art fantasque et vagabond »](#). *Gaspard de la Nuit* d'Aloysius Bertrand

Author: Brix (Michel)

Pages: 203 to 219

Collection: [Encounters](#), n° 12

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --
Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812439094

ISBN: 978-2-8124-3909-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3909-4.p.0203

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 01-12-2011

Language: French

[Display online](#)