



L'épreuve de la traduction

Temporalités, totalités et poéticité dans *Gaspard de la Nuit*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [« Un livre d'art fantasque et vagabond »](#). *Gaspard de la Nuit* d'Aloysius Bertrand

Author: Bonenfant (Luc)

Pages: 251 to 265

Collection: [Encounters](#), n° 12

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812439094

ISBN: 978-2-8124-3909-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3909-4.p.0251

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 01-12-2011

Language: French

[Display online](#)