



CLASSIQUES
GARNIER

GIANNINI (Gabriele), « Table des matières », *Un guide français de Terre sainte, entre Orient latin et Toscane occidentale*, p. 351-352

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05933-2.p.0351](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05933-2.p.0351)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉAMBULE	7
LES MANUSCRITS	11
F. Ferrara, Biblioteca Comunale Ariostea, II.280	11
Histoire, composition et contenu	11
Illustration, décoration et rubriques	15
Écriture et contexte de production	22
Révision et vie ultérieure	30
B. Bruxelles, Bibliothèque royale de Belgique, IV 1005	45
Histoire	45
Contenu et composition	53
Écriture et décoration	56
<i>Scripta</i>	58
Profil et destination	64
V. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 3136	69
Histoire, composition et contenu	69
Sections, copistes et langues	72
Agencement des textes	77
P. Paris, Bibliothèque nationale de France, fr. 9082	81
Histoire, composition et contenu	81
Écritures et <i>scripta</i>	88
Décoration, illustration et gardes	89
Contexte et textes	95
W. Wien, Österreichische Nationalbibliothek, Cod. 2590	103
Histoire, composition et contenu	103
Écriture et <i>scripta</i>	107
Décoration et illustration	112
Vie ultérieure	116
Date et tradition	117

C. Cambridge, University Library, Gg.6.28	119
Histoire, composition et contenu	119
Décoration, écriture et <i>scripta</i>	125
Agencement et teneur des textes	128
Conclusions	137
LA TRADITION DES TEXTES	143
SCRIPTA ET CONTEXTE SOCIOCULTUREL	
DU MS. FERRARA, BCA, II.280	161
La <i>scripta</i> de la copie du <i>Tresor</i> (<i>F</i>)	162
La <i>scripta</i> du guide de Terre sainte (<i>F</i>)	175
Le contexte socioculturel	191
ÉDITION DE <i>F</i> (FERRARA, BCA, II.280)	207
Pratiques d'édition	207
<i>F</i> (Ferrara, BCA, II.280)	209
ÉDITION DES GUIDES FRANÇAIS APPARENTÉS (<i>B</i> , <i>VPW</i> , <i>C</i>)	251
Pratiques d'édition	251
<i>B</i> (Bruxelles, BRB, IV 1005)	253
<i>VPW</i> (BAV, Vat. lat. 3136 / BnF, fr. 9082 /	
Wien, ÖNB, Cod. 2590)	269
<i>C</i> (Cambridge, UL, Gg.6.28)	306
BIBLIOGRAPHIE	327
GLOSSAIRE	339
INDEX DES NOMS PROPRES	347