



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de GENOUD (Isaac), JACOB (François), « Bibliographie », *Un estomac d'Autriche*, DUMUR (Louis), p. 217-223

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12336-1.p.0217](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12336-1.p.0217)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

MANUSCRITS ET ARCHIVES

ARCHIVES CANTONALES VAUDOISES

ACV PP 538/193/1 : Manuscrit d'*Un estomac d'Autriche*

ACV PP 538/193/3 : Correspondances sur *Un estomac d'Autriche*

ACV PP 538/193/5 : Fiches préparatoires d'*Un estomac d'Autriche*

ACV PP 538/218, f^o 10 *sq.* : « Les Autrichiens à Genève »

BIBLIOTHÈQUE CARNEGIE DE REIMS

Boîte 3, dossier 3a, chemise « Louis Dumur »

Boîte 4, dossier 4a, chemise « Jean-Jacques Rousseau »

Boîte 10, dossier 10a, chemise « Suisse : généralités »

Boîte 10, dossier 10b, chemise « Suisse : histoire, population, politique »

Boîte 10, dossier 10b, chemise « Suisse : politique 1915-1917 »

Boîte 10, dossier 10b, chemise « Suisse : politique 1919-1924 »

Boîte 11, dossier 11c, chemise « Louis Dumur : manuscrits de travail »

Boîte 11, dossier 11d, chemise « Suisse : politique 1918 »

Boîte 17, dossier 17b, chemise « Après-guerre : Croix-Rouge »

Boîte 23, dossier 23a, chemise « Suisse : armée »

SOURCES IMPRIMÉES

ÉDITIONS

- DUMUR, Louis, *Un estomac d'Autriche*, publié dans le 7^e fascicule de *Nos Centenaires*, Genève, Atar, 1911-1914, p. 347-404.
- DUMUR, Louis, *Un estomac d'Autriche*, publié en feuilleton dans la *Feuille d'avis de Neuchâtel* du 23 décembre 1913 au 12 janvier 1914.
- DUMUR, Louis, *Un estomac d'Autriche*, publié en feuilleton dans *Le Temps* du 4 juin 1913 au 15 juin 1913.
- DUMUR, Louis, *Un estomac d'Autriche*, publié en feuilleton dans la *Tribune de Genève* du 23 décembre 1913 au 4 janvier 1914.
- DUMUR, Louis, *Un estomac d'Autriche*, collection « Les maîtres du roman », Paris, La Nouvelle Revue critique, 1932.
- DUMUR, Louis, *Un estomac d'Autriche*, introduction de Nicolas Gex, collection « microméga », Genève, infolio, 2014.

ADAPTATION

- JORAND, Luc, *Rousseau triche* (« Tic Tac Rousseau » et « Un estomac d'Autriche »), Condeixa-a-Nova, La Ligne d'ombre, 2019.

SOURCES DE LOUIS DUMUR

- AUBERT, Théodore, *1814 : roman historique genevois*, Genève, Atar, 1911.
- BONIVARD, François, *Chroniques de Genève*, Genève, David Dunant, 1831.
- CHAPUISAT, Édouard, *La municipalité de Genève durant la domination française. Extraits de ses registres et de sa correspondance (1798-1814)*, Genève-Paris : Künding-Honoré Champion, 1910, 2 vol.
- DENKINGER, Henri, *Histoire populaire du Canton de Genève*, Genève, Atar, 1905.
- DU BOIS-MELLY, Charles, *Nouvelles d'atelier*, Genève et Bale, H. Georg, 1884.
- ERCKMANN-CHATRIAN, *Histoire d'un paysan*, Paris, 1870, t. 1.
- ERCKMANN-CHATRIAN, *L'Invasion ou le Fou Yégof*, Paris, Jules Hetzel, 1862.
- GUILLOIN, Édouard, *Napoléon et la Suisse*, Lausanne, Payot, 1910.
- JANOT, Jean, *En 1814 : journal d'un citoyen genevois*, Genève, Ami Bordier, 1912.

- MALLET, Georges, *La restauration de Genève en 1814*, [s. l.], [s. e.], 1864.
- MONNIER, Philippe, *La Genève de Töpffer*, Genève, A. Jullien, 1914.
- OECHSLI, Wilhelm, *Le passages des Alliés en Suisse*, Paris, L. Fournier, 1912.
- PETIT-SENN, John, *La Griffonade : Poésie*, Genève, Fick, 1885.
- RILLIET, Albert, *Histoire de la Restauration de la République de Genève*, Genève, C. Gruaz, 1849.
- ROGET, Amédée, *Souvenirs de 1814 (Extraits de la Démocratie Suisse avec quelques notes et additions)*, Genève, Carey, 1864.
- THOUREL, Albin, *Histoire de Genève : depuis son origine jusqu'à nos jours*, Genève, Colin, 1833.

ÉTUDES CRITIQUES

SUR UN ESTOMAC D'AUTRICHE

- GENOUD, Isaac, « Les couleurs de la guerre. L'uniforme militaire dans *Un estomac d'Autriche* », *Cahiers Louis Dumur*, 6, Paris, Éditions Classiques Garnier, 2019, p. 53-64.
- GEX, Nicolas, « Des détails ? Remarques sur les variantes dans la trilogie genevoise de Louis Dumur », *Cahiers Louis Dumur*, 1, Paris, Éditions Classiques Garnier, 2014, p. 31-46.
- GEX, Nicolas, « La restauration genevoise de Louis Dumur : *Un estomac d'Autriche* », dans *Aspects du roman historique genevois*, études réunies par Bernard Lescaze, Genève, Société genevoise des écrivains, 2016, p. 93-125.
- GEX, Nicolas, « Un curieux roman, *Un estomac d'Autriche !* », *Cahiers Louis Dumur*, 6, Paris, Éditions Classiques Garnier, 2019, p. 15-30.
- JACOB, François, *La Cité interdite : Jean-Jacques Rousseau à Genève*, Genève, Éditions Slatkine, 2009, chapitres 2 (« Cent ans après », p. 35-53) et 4 (« Louis Dumur : un Genevois à Paris », p. 73-89).
- JACOB, François, « *Un estomac d'Autriche*. Louis Dumur lecteur de Théodore Aubert », *Cahiers Louis Dumur*, 6, Paris, Éditions Classiques Garnier, 2019, p. 43-52.
- LANGENDORF Jean-Jacques, « Les Autrichiens à Genève (30 décembre 1813 – 17 mai 1814) », *Cahiers Louis Dumur*, 6, Paris, Éditions Classiques Garnier, 2019, p. 31-42.
- MOREL, Nicolas, « Quand tout Genève festoyait les “libérateurs”. La Restauration selon Louis Dumur », *Cahiers Louis Dumur*, 6, Paris, Éditions Classiques Garnier, 2019, p. 65-77.

SUR LA VIE ET L'ŒUVRE DE LOUIS DUMUR

- CONTRERAS, Francisco, *Louis Dumur. Son œuvre*, Paris, Éditions de la Nouvelle revue critique, 1933.
- COUTAZ, Gilbert, « Louis Dumur et sa famille : un solitaire dans une grande fratrie », *Cahiers Louis Dumur*, 2, Paris, Éditions Classiques Garnier, 2015, p. 137-159.
- DUBOSSON, Françoise, « Je n'oublie pas que je suis avant tout genevois », *Cahiers Louis Dumur*, 5, Paris, Éditions Classiques Garnier, 2018, p. 175-181.
- JACOB, François, *La Conspiration du silence : Genève et Louis Dumur*, Genève, éditions Metispresses, 2021.

ÉTUDES LITTÉRAIRES GÉNÉRALES

- BERCHTOLD, Alfred, *La Suisse romande au cap du XX^e siècle. Portrait littéraire et moral*, Lausanne, Payot, 1963.
- CLAVIEN, Alain, *Les Helvétistes : intellectuels et politiques en Suisse romande au début du siècle*, Lausanne, éditions d'en bas et Société d'Histoire de Suisse Romande, 1993.
- MAGGETTI, Daniel, *L'invention de la littérature romande 1830-1910*, Lausanne, éditions Payot, 1995.

ÉTUDES HISTORIQUES

AU TEMPS DE DUMUR

- BLAVIGNAC, Jean-Daniel, *Armorial genevois : essai historique sur les armoiries, les sceaux, les milices et les sociétés militaires, les uniformes et les bannières, les médailles et les monnaies de Genève, depuis l'époque la plus ancienne jusqu'à nos jours*, Genève, chez les principaux libraires et les auteurs, 1849.
- CHAPUISAT, Édouard, *La prise d'armes de 1782 à Genève*, Genève, A. Jullien, 1932.
- DEONNA, Waldemar, « Traditions populaires dans l'ancienne Genève », *Archives suisses des traditions populaires / Société suisse des traditions populaires*, n° 27, 1926-1927, p. 65-77.

- DESONNAZ, Jean, *Correspondance de Grenus et Desonnaz, ou, État politique et moral de la République de Genève, où se trouvent quelques détails sur la neutralité helvétique, &c. &c. : ouvrage très-utile aux citoyens qui veulent connaître les ressorts secrets des événements passés, présents et futurs*, Genève, chez Pierre Francou, 1794, vol. 3.
- FATIO, Guillaume, *Genève à travers les siècles*, Éditions Slatkine, Genève, 1994 [1900].
- FATIO, Guillaume, *La promenade des Bastions et le monument de la Réformation*, Genève, L. Bovy, 1909.
- LUTZ, Markus, *Dictionnaire géographique et statistique de la Suisse*, Lausanne, Librairie de F. Blanchard, 1859, vol. 1.
- MANGET, Jean-Louis, *Manuel topographique et statistique de la ville et du canton de Genève*, Genève, Chez Manget et Cherbuliez, 1823.
- MONNIER, Philippe, *Le livre de Blaise*, Genève, l'Âge d'Homme, 1998 [1904].
- RAMBERT, Eugène, « Rodolphe Töpffer d'après des correspondances inédites », *Écrivains nationaux*, Genève-Paris, Cherbuliez, Sandoz et Fischbacher, 1874.
- SAINT-GENIS, Victor de, *Histoire de Savoie d'après les documents originaux*, Chambéry, Bonne, Conte-Grand et co., 1869, t. 3.
- VUY, Jules, *À propos d'un testament, dans Savoie et Savoyards : Le congrès des sociétés savantes de la Savoie, huitième session, 19-22 août 1886, chapitre II*, Thonon, A. Dubouloz, 1886.

AUTOUR DE GENÈVE

- BLONDEL, Louis, « Un aspect caractéristique de l'architecture de Genève : les dômes », *Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie*, n° 13, 1965, p. 49-57.
- BRITSCHGI, Yariy, « Un litige entre riverains : la lancinante question du niveau des eaux du Léman (1720-1884) », *Revue suisse d'histoire*, vol. 63/2, 2013, p. 171-193.
- CHOLLET, Nathalie, *La fontaine de la place du Port*, étude historique, Conservation du patrimoine architectural, mars 2014.
- HERRMANN, Irène, *Genève, entre République et canton : les vicissitudes d'une intégration nationale*, Presses de l'Université Laval, Passé Présent, 2003.
- PERROUX, Olivier, *Histoire de Genève, tome 3 : De la création du canton en 1814 à nos jours*, Neuchâtel, Alphil, 2014.
- PRIVAT, Emil, *Les troupes genevoises de la Restauration à nos jours*, Genève, Département militaire de la République et canton de Genève, 1973.
- ROTH-LOCHNER, Barbara, *De la banche à l'étude : une histoire institutionnelle, professionnelle et sociale du notariat genevois sous l'Ancien Régime*, Librairie Droz, 1997.

- RUCHON, François, *Histoire politique de la République de Genève. De la Restauration à la suppression du budget des cultes (31 décembre 1813-30 juin 1907)*, Genève, Alexandre Jullien, 1953, I, 2 vol.
- UMSTÄTTER, Gabriel, « Le premier siècle de la bande dessinée genevoise », dans *Töpffer & Cie. la bande dessinée à Genève : 1977-2016*, Genève, AGPI Bang éditeurs, 2016.
- ZURBUCHEN, Walter, « Le dernier carcan à Genève », *Revue du vieux Genève*, n° 4, 1974, p. 25-34.

ÉTUDES GÉNÉRALES

- AMANDRY, Michel, *Dictionnaire de numismatique*, Paris, Larousse, 2006.
- ANDREY, Georges, et alii, *Nouvelle histoire de la Suisse et des Suisses*, Lausanne, Payot, 1986, p. 497-598.
- BINAGHI, Maurizio, et SALA, Roberto, *La tentation du sabre. La Suisse, l'Italie et le canton du Tessin de l'âge des Empires à la Grande Guerre (1870-1918)*, traduit de l'italien par Atala-Gex-Langendorf, Genève, Slatkine (Études historiques, 4), 2018.
- BOISSONNADE, Prosper, *Colbert, le triomphe de l'étatisme*, Paris, M. Rivière, 1932.
- CALVET, Stéphane, *Leipzig, 1813 : la guerre des peuples*, Paris, Vendémiaire, 2013.
- CHOULOT, Paul de, *Études militaires, suivies d'un spécimen de l'armée sarde et de l'organisation militaire du Piémont*, Laguionie, 1843.
- COLSON, Bruno, *Leipzig : la bataille des nations : 16-19 octobre 1813*, Paris, Perrin, 2013.
- GUENIFFEY, Patrice et BRANDA, Pierre (dir.), *1814. La campagne de France*, Paris, Perrin, 2016.
- GRUNER, Erich, « La Suisse et le tournant historique de 1870-1871 », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, tome 19, n° 2, avril-juin 1972, p. 235-245.
- KASSER, Paul, « Le passage des Alliés en Suisse pendant l'hiver 1813/1814 », dans *Histoire militaire de la Suisse*, Berne : Commissariat central des guerres, 1921, 9^e cahier, p. 5-54.
- LE COMTE, Guy, et alii, *Pierre Fatio et son temps*, Genève, Société d'histoire et d'archéologie, 2009.
- PERRIER-ROBERT, Annie, *Dictionnaire de la gourmandise*, collections « Bouquins », Paris, Robert Laffont, 2012.

- PIGEARD, Alain, *Dictionnaire des batailles de Napoléon*, Paris, Tallandier, 2004.
- PIGEARD, Alain, *L'Allemagne de Napoléon 1^{er} : la Confédération du Rhin, 1806-1813*, Paris : Éd. de la Bisquine, 2013.
- REY, Jean-Philippe, *1814 – Derniers combats pour l'Empire*, Gleizé, 2014.
- ROSSFELD, Roman, BUOMBERGER, KURY, Patrick (dir.), *14/18. La Suisse et la Grande Guerre*, Baden, hier+jetzt, 2014. (2^e éd., Neuchâtel, Alphil, 2019).
- VUILLEUMIER, Christophe (dir.), *La Suisse et la Guerre de 1914-1918 : actes du colloque tenu du 10 au 12 septembre 2014 au Château de Penthes*, Genève, Slatkine, 2015.
- WEINACHT, Paul-L., « Les États de la Confédération du Rhin face au Code Napoléon », dans *Napoléon et l'Europe : Colloque de La Roche-sur-Yon* [en ligne]. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2002.