



Un Corps, un destin

La Femme dans la médecine de la Renaissance

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Berriot-Salvadore (Evelyne)

Résumé : Cette étude analyse le statut de la femme à la Renaissance à la lumière de la littérature médicale de l'époque, entre héritage médiéval et discours humaniste. Elle est accompagnée de planches médicales, de deux traités médicaux, d'une étude sur les mutilations sexuelles et d'une analyse des « canards criminels ».

Nombre de pages : 282

Parution : 25/01/2023

Réimpression de l'édition de : 1993

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 5 - Hors collection

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406146612

ISBN : 978-2-406-14661-2

ISSN : 2105-8814

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-564-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/04/2007

Langue : Français

Mots-clés : Hystérie, théorie féministe, théorie galéniste, théorie des humeurs, anatomie, pédiatrie, Aristotélisme, Ambroise Paré, Jean Bodin, histoire des mentalités du XVIe siècle

[Afficher en ligne](#)