



CLASSIQUES
GARNIER

BERRIOT-SALVADORE (Evelyne), « Orientation bibliographique », *Un Corps, un destin. La Femme dans la médecine de la Renaissance*, p. 235-251

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5346-5.p.0236](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5346-5.p.0236)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1993. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ORIENTATION BIBLIOGRAPHIQUE

I - SOURCES

1 - Textes de l'Antiquité et du Moyen Age

- [ALBERT LE GRAND], *De secretis mulierum. Expositio super Henricum de Saxonia*, Venetiis per Marchio Sessa, 1508.
- ALDEBRANDIN DE SIENNE, *Le Régime du corps*, édition critique par L. Landouzy et R. Pépin, Paris, 1911.
- ARISTOTE, *De la génération des animaux*, trad. P. Louis, Paris, S.E.B.L., 1962.
Histoire des animaux, trad. P. Louis, Paris, S.E.B.L., 1964.
- ARNAUD DE VILLENEUVE, *Praxis medicinalis*, Lugduni apud Joannem Sratium, 1586.
Le trésor des Pouvres qui parle des maladies qui peuvent venir au corps humain. Selon maistre Arnoul de Villenove et maistre Girard de Solon, Lyon, Ollivier Arnoullet, s.d.
- AVICENNE, *Poème de la Médecine*, texte arabe et traduction française, édition établie par H. Jahier et A. Noureddine, Paris, S.E.B.L., 1956.
- CHARAF ED-DIN, *Le premier manuscrit turc rédigé par Charaf ed-din*, présentation française de P. Huard et M. D. Grmek, Paris, 1960.
- CHAULIAC (Guy de), *La grande chirurgie*, édition E. Nicaise, Paris, Librairie Félix Alcan, 1890.
Le Chirurgien methodique. Extraict de la chirurgie de M. Guy autrement dict Guidon de Gauliac, par Guillaume des Innocens, Lyon, Benoist Rigaud, 1597.
Questions françoises sur toute la chirurgie de maistre Guy de Gauliac, par François Ranchin, Paris, Marc Orry, 1600.
- [CLEOPATRA], *Genera Cleopatra*, Bibliothèque Nationale, Ms. Fonds latin 7056.
- [EVANGILES], *Les Evangiles des quenouilles*, Paris, P. Jannet, 1855.
- [FARCE], *Farce nouvelle des femmes qui ayment mieux suivre Folconduit et vivre à leur plaisir que d'apprendre aucune bonne science*, in *Le Théâtre français avant la Renaissance*, Paris, 1872.
- FORLI (Jacques de), *Expositio in Avicennae aureum capitulum generatione embryi*, Venetia, 1502.
- GALIEN, *Œuvres anatomiques, physiologiques et médicales*, éd. par le Dr Ch. Daremberg, Paris, 1854-56.
De l'usage des parties du corps humain, trad. par Jacques Dalechamps, Lyon, Guillaume Roville, 1566.
- GARBO (Dinus de), *Recollectiones in Hippocratem de natura foetus*, Venetia, 1502.
- GLANVILLE (Barthélemy l'Anglais), *Le grand propriétaire de toutes choses, tres utile et profitable pour tenir le corps en santé*, trad. par Jean Corbichon, Paris, 1556.
- GREGOIRE DE TOURS, *Histoire de France*, in *Collection des Mémoires relatifs à l'Histoire de France*, éd. F. Guizot, Tome I, Paris, 1823.

- HIPPOCRATE, *Œuvres choisies*, traduites et annotées par le Dr Ch. Daremberg, Paris, Labé, 1855.
- MACER FLORIDUS, *Des vertus des plantes*, traduit par M. Louis Baudet, Paris, C.L.F., Panckoucke, 1845.
- MONDEVILLE (Henri de), *La chirurgie*, publiée par le Dr A. Bos, Paris, S.A.T.F., Firmin Didot, 1897.
- MOSCHION, *De morbis muliebribus*, Basilea, per Thomam Guarinum, 1566.
- PHILON L'HEBREU, *La creatione del mondo descritta da Mose dichiarata da Filone Hebreo*, tradotta da Agostinello Ferentilli, Venise, 1577.
- PIERRE L'ESPAGNOL, *Tesaurus pauperus qui in comincia il libro chiamato Tesoro de poveri*, compilato et facto per maestro Piero Spano, Venetia, 27 mars 1494.
- PLATON, *La République*, Tome VII des *Œuvres complètes*, éd. E. Chambéry, Paris, S.E.B.L., 1933.
- Le Timée*, Tome X des *Œuvres complètes*, éd. A. Rivaud, Paris, S.E.B.L., 1925.
- PLINE, *Histoire du monde*, mis en français par A. du Pinet, de l'imprimerie de Jacob Stoer, 1608.
- Histoire des animaux*, trad. par Gueroult, Paris, Garnier frères, 1845.
- PLUTARQUE, *Les preceptes de mariages*, in *Les œuvres morales*, volume II, chap. VI, Paris, Michel de Vascoran, 1574.
- [QUINZE JOIES], *Les quinze joies de mariage*, éd. J. Rychner, Genève, Droz, 1967.
- [Qor'ân], *Al-Qor'ân, Le Coran*, trad. R. Blachère, Paris, Maisonneuve et Larose, 1980.
- RAVISIUS TEXTOR (Jean Tixier de Ravisy), *De memorabilibus et claris mulieribus, aliquot diversorum scriptorum opera*, Paris, S. de Colines, 1521.
- [SAINTE BIBLE], *La Sainte Bible contenant le Vieil et Nouveau Testament*, par René Benoist, Paris, Sebastien Nyvelle, 1568.
- [SALERNE], *Le Régime de santé de l'Ecole de Salerne*, trad. par Le Long, S.l.n.d. (Paris, 1660).
- [SECRETS], *Le livre des secrez des dames*, Manuscrit du XVe siècle, Bibliothèque Nationale, Ms. Fonds français 19 994.
- Ce sont les secrez des femmes*, Manuscrit du XVe siècle, Bibliothèque Nationale, Ms. Fonds français 631.
- Ce sont les secrez des dames deffendus a reveler*, publiés pour la première fois d'après les manuscrits du XVe siècle, par les Drs A.P.C. et Ch. Ed. C., Paris, Edouard Rouveyre, 1880.
- Li sont les secrez aux femmes*, Manuscrit du XVe siècle, Bibliothèque Nationale, Ms. Fonds français 2027.
- [TALMUD], *Le Talmud*, éd. A. Cohen, Paris, Payot, 1977.
- THOMAS D'AQUIN, *Summa contra gentiles*, Parisiis, apud Vivantium Gaultherotium, 1552.
- [TROTULA], *Liber de passionibus mulierum Trotulam*, Manuscrit du XIVe siècle, Bibliothèque de la Faculté de Médecine de Montpellier, Ms. 317.
- Summa quae dicitur Trotula*, Manuscrit du XIIIe siècle, Bibliothèque Nationale, Ms. Fonds latin 7056.

VALESCUS DE THARENTE, *Epitome operis perquam utilis morbis curandis Valesci de Tarenta in septem congesta libros*, Lugduni, 1560.

2 - Textes de 1500 à 1635

AGRIPPA (Henri Corneille), *De nobilitate et praecellentia foemini sexus*, éd. R. Antonioli, Genève, Droz, 1990.

De la noblesse et preexcellence du sexe féminin, Paris, Denis Janot, s.d. (e.o. 1529).

De la noblesse et excellence du sexe féminin de sa preeminance sur l'autre sexe et du sacrement du mariage, Leiden, 1726.

Declamation sur l'incertitude, vanité et abus des sciences, Paris, Jean Durand, 1582 (e.o. latin 1527).

AKAKIAS (Martin), *De morbis muliebribus*, in I. Spachius, *Gynaeciorum*, Argentinae Lazari Zetzneri, 1597.

AQUAPENDENTE (Fabrice d'), *Œuvres chirurgicales*, Lyon, Pierre Ravaut, 1649 (e.o. latin 1617).

[ARREST], *Arrest notable donné au profit des femmes contre l'impuissance des maris, avec le plaidoyé et conclusion de messieurs les gens du Roy 1626*, in E. Fournier, *Variétés historiques et littéraires*, Tome VI, Paris, P. Jeannet, 1861.

BAUDERON (Brice), *Pharmacopée*, Rouen, 1627 (e.o. 1588).

BAUHIN (Gaspard), *De partu caesaro*, in I. Spachius, *Gynaeciorum*, Argentinae, 1597.

BENEDICTI (Jean), *La somme des pechez et les remedes d'iceux*, Lyon, Pierre Landry, 1594 (privilege de 1587).

BILLON (François de), *Le fort inexpugnable de l'honneur du sexe féminin*, Paris, Jean d'Allyer, 1555.

BOAISTUAU (Pierre de), *Histoires prodigieuses les plus memorables qui ayent esté observées depuis la Nativité de Jesus Christ jusques à nostre siecle*, Paris, Charles Macé, 1575 (e.o. 1560).

BODIN (Jean), *Colloque entre sept scavans qui sont de differens sentimens des secrets cachez des choses relevées*, éd. F. Berriot, Genève, Droz, 1984.

Discours au sénat et au peuple de Toulouse sur l'éducation à donner aux jeunes gens dans la république, in *Œuvres philosophiques*, éd. P. Mesnard, Paris, P.U.F., 1951.

La demonomanie des sorciers, Rouen, Raphaël du Petit Val, 1604 (e.o. 1580).

Le theatre de la nature universelle auquel on peut contempler les causes efficientes et finales de toutes choses, trad. F. de Fougerolles, Lyon, Jean Pillehotte, 1597.

BORROMEE (Charles), *Instructions de S. Charles Boromée cardinal archevesque de Milan aux Confesseurs de sa ville et de son Diocese*, traduites d'italien en français, Toulouse, 1648.

BOUCHET (Guillaume), *Les serées*, éd. C.E. Roybet, Paris, Alphonse Lemerre, 1873 (e.o. 1584).

- BOUCHET (Jean), *Les triumphes de la noble et amoureuse dame et l'art de honnestement aymer*, composé par le traverseur des voyes perilleuses, Paris, Jehan Real, 1541 (e.o. 1530).
- BOURGEOIS (Louise, dite BOURSIER), *Apologie de Louyse Bourgeois dite Bourcier, sage femme de la Royne Mere du Roy et de feu Madame, contre le rapport des Medecins*, Paris, Melchior Mondiere, 1627.
- Observations diverses sur la sterilité, perte de fruict, fæcondité, accouchements et maladies des femmes et enfants nouveaux naiz*, Paris, A. Saugrain, 1609 ; Paris, M. Mondiere, 1626.
- Recit veritable de la naissance de Messeigneurs et Dames les enfans de France*, Paris, M. Mondiere, 1626.
- Recueil des secrets de Louyse Bourgeois dite Boursier*, Paris, M. Mondiere, 1635.
- BRANTÔME (Pierre de Bourdeille), *Des dames galantes*, in *Œuvres complètes*, éd. J.A.C. Buchon, Tome II, Paris, Panthéon littéraire, 1853.
- BRENZE (Jean), *Le Catechisme*, Tubingue, chez la veufve d'Ulrich Morhard, 1563.
- BRISSON (Barnabé), *De ritu nuptiarum liber singularis. Ejusdem de jure connubiorum liber alter*, Leyde, 1641 (e.o. 1564).
- BRUELE (Galthier, alias BRANT), *Praxis medicinae theórica et empirica familiarissima*, Leyde, apud Christophorum Raphaeleingium, 1590.
- CALVIN (Jean), *Institution de la religion chrestienne*, réimpression de l'édition de 1562, Paris, Ch. Meyrueis, 1859.
- CARDAN (Jerôme), *De la subtilité et subtiles inventions, ensemble les causes occultes et raisons d'icelles*, trad. Richard Le Blanc, Paris, Guillaume Le Noir, 1584.
- CASTRO (Rodrigez de), *De universa muliebrium morborum*, Hamburg, 1628 (e.o. 1603).
- [CATECHISME], *Le Catechisme du Concile de Trente*, Paris, Guillaume Desprez et André Pralard, 1686.
- CHASTILLON (Jerôme de), *Bref et utile discours sur l'immodestie et superfluité d'habits*, par M.H.D.C.P.A.L., Lyon, 1578.
- CHENU (Jean), *Cent notables et singulieres questions de droict*, Paris, Robert Foüet, 1611.
- CHOLIERES (le Sieur de), *La guerre des masles contre les femelles*, Paris, Pierre Chevillot, 1588.
- Les Matinées. Les Apres disnées*, éd. Ed. Tricotel, Paris, Jouaust, Librairie des Bibliophiles, 1879 (e.o. 1585).
- CORTESE (Isabella), *I Secreti della Signora Isabella Cortese*, Venetia, Jacomo Cornetti, 1584.
- CRENNE (Hélisenne de), *Les angoyssees douloureuses qui procedent d'amours* (1538), éd. Paule Demats, Paris, Les Belles Lettres, 1968.
- CROLLIUS (Oswald), *La royale chimie*, trad. de Marcel de Roulenc, Lyon, P. Drouet, 1624.
- DALECHAMPS (Jacques), *Chirurgie françoise*, Paris, Olivier de Varennes, 1610 (e.o. 1659).

[DALLIER], *Livre de raison depuis l'année 1592 pour la maison Dallier de Chateauneuf de Roüe*, Manuscrit du XVII^e siècle, 117 pp., Collection privée.

DAMP MARTIN (Pierre de), *De la connoissance et merveilles du monde et de l'homme*, Paris, Thomas Perier, 1585.

DES PERIERS (Bonaventure), *Nouvelles recreations et joyeux devis*, éd. P. L. Jacob, Paris, Adolphe Delahays, 1858 ; éd. K. Kasprzyk, Paris, Champion, S. T. F., 1980.

[DISCOURS], *Discours emerveillable contenant la vie d'une jeune Damoiselle Flamande*, Paris, Benoist Chauchet, s.d.

Discours faict au Parlement de Dijon sur la presentation des lettres d'abolition obtenues par Helene Gillet, condamnée à mort pour avoir celé sa grossesse et son fruit, Paris, 1625, in E. Fournier, *Variétés historiques*, Tome I, Paris, 1855.

Discours tragicque et lamentable de la cruauté inhumaine d'une femme vefve, Lyon, Rouen, Pierre Courrant, 1604.

Discours tragique et pitoyable sur la mort d'une jeune Damoiselle agée de dix-sept à dix-huit ans, traduit d'italien en françois, Paris, Antoine du Breil, 1597.

Discours veritable d'une jeune femme du pays du Maine, laquelle a esté penduë, Lyon, 1604.

Discours veritable de la miraculeuse delivrance d'une fille de chambre condamnée à mort, Aix, 1606.

Les larmes de repentences d'une jeune fille prisonniere dans les prisons de Lyon, qui a pery son fruit, Lyon, Pierre Roussin, 1606.

DU BREIL (André), *La police de l'art et science de medecine, contenant la refutation des erreurs et insignes abus qui s'y commettent pour le jourd'huy*, Paris, Leon Cavellat, 1580.

DU CHESNE (Joseph), *Le pourtrait de santé*, Paris, Claude Morel, 1620 (e.o. latin 1606).

DU LAURENS (André), *Toutes les œuvres de Me Andre Du Laurens*, trad. par Theophile Gelée, Paris, Raphael du petit Val, 1621.

DU PLEIX (Scipion), *La curiosité naturelle redigée en questions selon l'ordre alphabetique*, Rouen, Jacques Caillové, 1648 (e.o. 1606).

DU PONT (René), *La philosophie des esprits, divisée en cinq livres et generaux discours chrestiens*, mise en lumiere par F. Matthieu le Heurt, Paris, 1602.

DURET (Jean), *Traicté des peines et amendes*, Lyon, Benoist Rigaud, 1583.

DU VAL (Jacques), *Des hermaphrodits, accouchemens des femmes et traitement qui est requis*, Rouen, David Geuffroy, 1612.

DU VERDIER (Antoine), *Les diverses leçons*, Lyon, Barthelemy Honorat, 1577.

[ENTRETIENS], *Entretiens spirituels*, Manuscrit du XVII^e siècle, in-8°, 303 ff., Collection privée.

EQUICOLA D'ALVETO (Mario), *De la nature d'amour, tant humain que divin et de toutes les differences d'iceluy*, trad. Gabriel Chappuis, Paris, Jean Houzé, 1589.

ERASME, *Les entretiens familiers*, trad. du Sr Chappuzeau, Paris, Louis Billaine, 1662.

- ESTIENNE (Charles), *La dissection des parties du corps humain*, réimpression de l'édition parue en 1546 chez Simon de Colines, précédé d'une étude de P. Huard et de M. D. Grmek, Paris, Azoulay, 1972.
- ESTIENNE (Henri), *Apologie pour Herodote*, La Haye, Henri Scheurleer, 1735 (e.o. 1566).
- FERNEL (Jean), *La pathologie*, mis en français par A.D.M., Paris, chez la veuve Jean le Bouc, 1646 (e.o. latin, 1554).
- FERRAND (Jacques), *De la maladie d'amour ou melancholie erotique*, Paris, Denis Moreau, 1623.
- FIORAVANTI (Leonardo), *De' capricci medicinali*, Venetia, Ludovico Avanzo, 1561.
Miroir universel des arts et sciences en general, trad. G. Chappuys, Paris, Pierre Cavellat, 1584.
- FLESSELLES (Philippe de), *Introductoire de chirurgie rationele*, Paris, Vivant Gaulterot, 1547.
- FONTAINE (Jean), *Discours de la façon de tirer les enfans du ventre de leur mere par la violence extraordinaire, contre l'opinion vulgaire de plusieurs auteurs*, Paris, Jean Tholosan, 1607.
- FRANCO (Pierre), *Traité des hernies, contenant une ample declaration de toutes leurs especes et autres excellentes parties de la chirurgie*, Lyon, Thibault Payan, 1561.
- FRANCOIS DE SALES, *Introduction à la vie devote*, Paris, Claude Hérissant, 1764 (e.o. 1608).
- FUCHS (Leonard), *Methode ou brieve introduction pour parvenir à la vraye et solide medecine*, trad. G. Paradin, Lyon, Jean de Tournes, 1552.
- FULGOSE (Baptiste FREGOSO), *Contramours. L'Anteros ou contramour*, trad. T. Sebillot, Paris, Gilles Beys, 1581.
- GERMERIO (Gulielmo), *Gioia preciosa, opera a chi brama la sanita utilissima et necessaria*, Venetia, Nicolo Polo, 1604.
- GOURNAY (Marie de), *De l'egalité des hommes et des femmes* (1622),
Le Grief des dames (1626), in *Fragments d'un discours féminin*, éd. E. Dezon-Jones, Paris, José Corti, 1988.
- GUEVARA (Antoine de), *Epistres dorées moralles et familiares de Don Antoine de Guevare*, trad. Gutery, docteur en Medecine, Lyon, Macé Bonhomme, 1558.
Recueil de differentes sortes de lettres missives serieuses et familiares, et de quelques autres écrits, composez en langue espagnole et le tout fidelement traduit en la françoise, manuscrit de la fin du XVIIe siècle, in-8°, 515 pp., Collection privée.
- GUIBELET (Jourdain), *Examen de l'examen des esprits*, Paris, Michel Soly, 1631.
Trois discours philosophiques, II. Du principe de la generation de l'homme, Evreux, A. Le Marié, 1603.
- GUILLEMEAU (Charles), *Traitté de l'impuissance*, in *De la grossesse et accouchement des femmes*, Paris, A. Pacard, 1620.
Remonstrance à Madame Bourcier touchant son Apologie, Paris, Julian Jacquin, 1627.

- GUILLEMEAU (Jacques), *De la grossesse et accouchement des femmes*, Paris, A. Pacard, 1620.
Les œuvres de chirurgie, Paris, Nicolas Buon, 1598.
- GUYON (Loys), *Le miroir de la beauté et santé corporelle*, Lyon, Antoine Chard, 1625.
- [GYNAECIORUM], *Gynaeciorum sive de mulierum affectibus commentarii graecorum, latinorum, barbarorum*, Basilae, per Conradum Waldkirch, 1586.
Gynaeciorum sive de mulierum tum communibus, tum gravidarum, parientium et puerperarum affectibus et morbis, libri graecorum, arabum, latinorum veterum et recentium, (...) opera et studio Israelis Spachii, Argentinae Lazari Zetzneri, 1597.
- HOTMAN (Antoine et François), *Opusculs françoises des Hotman, (Traicté de la dissolution du mariage*, 1595), Paris, Matthieu Guillemot, 1616.
- HOULLIER (Jacques), *Jacobi Hollerii in Aphorismos hippocratis*, recens per J. Liebautium, Genevae, P. et J. Chouët, 1632.
- HUARTE (Jean), *Examen des esprits propres et naiz aux sciences*, trad. G. Chappuis, Paris, F. Julliot, 1631 (e.o. 1580).
- JOUBERT (Laurent), *Erreurs populaires au fait de la medecine et regime de santé*, Bordeaux, S. Millanges, 1578.
Premiere partie des erreurs populaires et propos vulgaires touchant la medecine et le regime de santé, Paris, Claude Micard, 1587.
- JULYOT (Ferry), *Les Elegies de la belle jeune fille lamentant sa virginité perdue*, réimpression de l'édition princeps de 1557, Paris, Léon Willem, 1883.
- LA PRIMAUDAYE (Pierre de), *L'Academie françoise divisée en quatre livres de la philosophie humaine et morale et de la naturelle et divine*, Cologne, 1617.
Suite de l'Academie françoise en laquelle est traicté de l'homme et comme par une histoire naturelle du corps et de l'âme, Paris, Guillaume Chaudiere, 1580.
- LA TOUSCHE (Gervais de), *La tres-haute et tres souveraine science de l'art et industrie naturelle d'enfanter, contre la mauvaise et perverse impericie des femmes que l'on appelle saiges femmes*, Paris, Didier Millot, 1587.
- LE BERMEN (Louis), *Le bouclier des dames contenant toutes leurs belles perfections*, Rouen, Jacques Besongne, 1621.
- LE FOURNIER (André), *La decoration d'humaine nature et aornement des dames, compilé et extraict de tres excellens docteurs et plus experts medecins tant anciens que modernes*, Lyon, Thibault Payen, 1533.
- LEMNE (Levin), *Les occultes merveilles et secrets de nature avec plusieurs enseignemens des choses diverses*, trad. J. Gohorry, Paris, Galiot du Pré, 1574 (e.o. latin 1559).
- LEON L'AFRICAIN, *Description de l'Afrique, tierce partie du monde*, Lyon, Jean Temporal, 1556.
- LERY (Jean de), *Histoire d'un voyage fait en la terre du Bresil* (1578), Genève, Droz, 1975.
- LESCARBOT (Marc), *Histoire de la Nouvelle France*, Paris, Jean Millot, 1612.
- L'ESTOILE (Pierre de), *Mémoires-Journaux*, éd. G. Brunet, A. Champollion, Paris, Alphonse Lemerre, 1875-1896.

- LICETI (Giuseppe), *Il ceva overo dell' eccellenza et uso de genitali*, Bologna, 1598.
- LIEBAULT (Jean), *Thresor des remedes secrets pour les maladies des femmes*, Paris, Jacques du Puy, 1585.
- Trois livres de l'embellissement et ornement du corps humain*, Paris, Jacques du Puy, 1582.
- LIEBAULT (Olympe, Nicole ESTIENNE), *Les miseres de la femme mariée où se peuvent voir les peines et tourmens qu'elle reçoit durant sa vie*, in *Variétés Historiques*, Tome III, Paris, 1855.
- "Quelques poésies oubliées de N. Estienne", éd. J. Lavaud, *Revue du XVI^e siècle*, Tome XVIII, 1931.
- LUTHER (Martin), *Tomus quintus omnium operum*, Witebergae, 1554.
- MAIOLE D'AST (Simon), *Les jours caniculaires, c'est à dire vingt et trois excellens discours des choses naturelles et surnaturelles*, trad. A. de L'Orme, Paris, Robert Foüet, 1610.
- MARCONVILLE (Jean de), *De l'heur et malheur de mariage, ensemble les loix connubiales de Plutarque*, Lyon, Benoist Rigaud, 1583.
- MARESCOT (Michel), *Discours veritable sur le faict de Marthe Brossier de Romorantin, pretendue demoniaque*, Paris, Mamert Patisson, 1599.
- MARGUERITE DE NAVARRE, *L'Heptameron*, éd. M. François, Paris, Classique Garnier, 1981.
- MARGUERITE DE VALOIS, *Memoires de Marguerite de Valois Reine de France et de Navarre*, Liege, Jean-François Broncart, 1713.
- MARINELLO (Giovanni), *Le medicine partendenti alle infermità delle donne*, Venetia, Giovanni Valgriso, 1574 (e.o. 1563).
- [MASSAC, Raymond de], *Les heures perdues d'un cavalier français* (1616), Paris, E. Dentu, 1888.
- MERCURIO (Scipion), *La commare o riccogliitrice*, Venetia, 1621 (e.o. 1604).
- MINUT (Gabriel de), *De la beauté. Avec la Paulegraphie ou description des beautez d'une Dame tholosaine nommée la Belle Paule*, Lyon, Barthelemy Honorat, 1587.
- [MIRACLE], *Miracle arrivé dans la ville de Geneve au mois d'avril 1609 d'une femme qui a faict un veau à cause du mespris de la puissance de Dieu*, Tonon, 1609.
- MONTAIGNE (Michel de), *Œuvres complètes*, éd. A. Thibaudet, M. Rat, Bibliothèque de La Pléiade, Paris, 1962.
- [NASSAU], *Lettres d'Elisabeth de Nassau, duchesse de Bouillon, à sa sœur Charlotte-Brabantine de Nassau, duchesse de la Trémoille, 1595-1628*, éd. P. Marchegay, Les Roches-Baritaud, 1875.
- [PALLET, Jean], *Discours en la faveur des dames contre les mesdisans*, Paris Abel L'Angelier, 1600.
- PARACELSE, *Œuvres complètes*, éd. Grillot de Givry, Paris, Bibliothèque Chacornac, 1913.
- Œuvres médicales*, choisies et traduites par B. Forceix, Paris, P.U.F., 1968.
- PAPON (Jean), *Recueil d'arrests notables*, Lyon, Jean de Tournes, 1557.

- PARE (Ambroise), *Les Œuvres*, Lyon, Claude Prost, 1641 (e.o. 1575).
Œuvres complètes, éd. J.-F. Malgaigne, Paris, J.-B. Baillière, 1840-1841.
Des monstres et des prodiges, éd. J. Céard, Genève, Droz, 1971.
- PASQUIER (Estienne), *Factum pour Damoiselle Marie de Corbie, demanderesse en declaration de nullité de mariage*, in *Traité de la dissolution du mariage*, par le Président Bouhier, Luxembourg, J.-M. Vander Kragt, 1785.
- PIGRAY (Pierre), *Epitome des preceptes de medecine et chirurgie*, Lyon, Vve Claude Rigaud, 1643 (e.o. 1612).
- PLATTER (Félix et Thomas), *Félix et Thomas Platter à Montpellier, 1552-1559, 1595-1599, Notes de voyage de deux étudiants bâlois*, éd. L. Kieffer, Montpellier, 1892.
- POMPONAZZI (Pietro), *Les causes des merveilles de la nature ou les enchantements*, Paris, Rieder, 1930.
- PORTA (Jean-Baptiste), *La physionomie humaine*, trad. Rault, Rouen, Jean et David Berthelin, 1660 (e.o. 1591).
- POSTEL (Guillaume), *Les tres merueilleuses victoires des femmes du Nouveau-Monde*, Paris, 1553, ré-édition de Turin, 1869.
- RABELAIS (François), *Œuvres complètes*, éd. J. Boulenger, L. Scheler, Paris, La Pléiade, 1955.
- RAEMONDE (Florimond de), *L'Histoire de la naissance progrez et decadence de l'heresie de ce siècle*, Paris, Charles Chastellain, 1610.
- RANCHIN (François), *Questions françoises sur toute la chirurgie de Maistre Guy de Gauliac*, Paris, Marc Orry, 1600.
- [RECUEIL], *Recueil de recettes médicales*, Manuscrit du XVII^e siècle, 88 pp., Bibliothèque Nationale, Fonds français 12 324.
- [REVEIL], *Le reveil du chat qui dort, par la cognoissance de la perte du pucelage de la plupart des chambrières de Paris. Avec le moyen de le r'accoutrer, suivant le rapport des plus signalées matrones*, Paris, 1616.
- RODION (Euchaire, RÖSSLIN), *Des divers travaux et enfantemens des femmes, et par quel moyen l'on doit survenir aux accidens qui peuvent escheoir devant et apres iceulx travaux. Item quel lait et quelle nourrisse on doit estire aux enfans, ensemble aucuns remedes concernens plusieurs maladies survenantes aus enfans nouveaux nez*, Paris, Jehan Foucher, 1536.
Des divers travaux et enfantemens des femmes, mis en français par P. Bienassis, Paris, Nicolas Bonfons, 1586.
Hebammenbüchlin, Empfengnuß und Geburt des Menschen, Francfurt, 1582.
Der Schwangerenn Frawen und Hebammen Rosengarte, Augsburg, 1537.
- RONDELET (Guillaume), *L'Histoire entiere des poissons*, Lyon, Macé Bonhomme, 1558.
- ROUILLARD (Sébastien), *Capitulaire auquel est traicté qu'un homme nay sans testicules apparens et qui ha neantmoins toutes les autres marques de virilité est capable de mariage*, Paris, 1600.
- ROUSSET (François), *Traitté nouveau de l'hysterotomotokie ou enfantement caesarien*, Paris, Denis du Val, 1581.

- RUSCELLI (Girolamo), *Les secrets du seigneur Alexis Piemontois*, Anvers, C. Plantin, 1557.
- SABUCO (Oliva), *Nueva filosofia de la naturaliza del hombre*, Braga, 1627.
- SANCHEZ (Thomas), *De sancto matrimonii sacramento*, Lyon, 1621 (e.o. 1602).
- SEGLA (Guillaume de, sieur de Cairas), *Histoire tragique et arrest de la cour de Parlement de Tholose, contre Pierre Arrias Burdeus religieux Augustin, maistre François Gairaud conseiller au Parlement de Tholose, damoiselle Violante de Bats*, Paris, Gilles Robinot, 1613.
- SERRES (Louis de), *Discours de la nature, causes, signes et curation des empeschemens de la conception, et de la sterilité des femmes*, Lyon, Antoine Chard, 1625.
- SYLVIUS (Jacques, DUBOIS), *Livre de la generation de l'homme*, mis en français par G. Chrestian, Paris, Guillaume Morel, 1559.
Livre de la nature et utilité des moys des femmes et de la curation des maladies qui en surviennent, mis en français par G. Chrestian, Paris, G. Morel, 1559.
- TAGEREAU (Vincent), *Discours de l'impuissance de l'homme et de la femme*, Paris, 1612.
- TOLET (Estienne), *La chirurgie de Paul Aeginete*, le tout traduit de latin en françoys, Lyon, Estienne Dolet, 1540.
- TROUSSET (Alexis, alias Jacques OLIVIER), *Alphabet de l'imperfection et malice des femmes*, Rouen, David Ferrand, 1640 (e.o. 1619).
- VAIR (Leonard), *Trois livres des charmes, sorcelages ou enchantemens*, mis en françois par Julian Baudon, Paris, Nicolas Chesneau, 1583.
- VALLAMBERT (Simon de), *De la maniere de nourrir et gouverner les enfans des leur naissance*, Poitiers, Marnefz et Bouchetz, 1565.
- VANINI (L.), *Œuvres philosophiques*, trad. M. X. Rousselot, Paris, Charles Gosselin, 1842.
- VERSORIS (Nicolas), *Le livre de raison de Nicolas Versoris, 1519-1530. Journal d'un bourgeois de Paris sous François Ier*, Paris, coll. 10/18, 1963.
- VESALE (André), *De humani corporis fabrica, cum annotationibus Nicolai Fontani, Amstelodami apud Joannis Janssonius*, 1642.
- VIVÈS (Jean-Louis), *Livre tres bon, plaisant, salutaire de l'Institution de la femme chrestienne, avec l'office du mary*, trad. P. de Changy, Lyon, Sulpice Sabon, 1540.
- WECKER (Jean-Jacques), *Les secrets et merveilles de nature*, mis en françois par P. Meyssonnier, Lyon, 1652 (e.o. latin 1560).
- WIER (Jean), *Histoires, disputes et discours des illusions et impostures des diables*, Paris, Delahaye, 1885 (e.o. 1564).

3 - Textes postérieurs à 1635

- BARLES (Louys), *Les nouvelles découvertes sur les organes des hommes servans à la generation*, Lyon, Esprit Vitalis, 1675.
- BELLET (Isaac), *Lettres sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes*, Paris, 1745.
- BLONDEL (Jacques), *Dissertation physique sur la force de l'imagination des femmes enceintes sur le fœtus*, Leyde, 1735.
- BOUHIER (J.), *Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance*, Luxembourg, J.-M. Vander Kragt, 1735.
- CANGIAMILA (Joseph-André), *Abrégé de l'embryologie sacrée ou traité des devoirs des pretres, medecins, chirurgiens et sages-femmes envers les enfans qui sont dans le sein de leurs meres*, traduit par l'Abbé Dinouart, Paris, Nyon, 1762.
- CERIZIERS (R. de), *Le philosophe françois*, Lyon, Jacques Carteron, 1650.
- [DEVOTION], *Devotion particuliere pour les femmes enceintes*, Paris, 1665.
- DIGBY (le Chevalier), *Remedes souverains et secrets*, Paris, P. Cavelier, 1684.
- GUYBERT (Philbert), *Toutes les œuvres charitables*, Paris, Jean Jost, 1646.
- LA FRAMBOISIERE (Nicolas ABRAHAM, sieur de), *Les Œuvres*, Lyon, Jean-Antoine Huguetan, 1644.
- [LEBAS], *Lettre d'un naturaliste de la Baye de Quiberon qui croit à la vertu des femmes*, Quiberon, novembre 1764.
- LIGNAC (M. de), *De l'homme et de la femme considérés physiquement dans l'état du mariage*, Lille, 1773.
- LUSSAULD (Charles), *Apologie pour les medecins, contre ceux qui les accusent de deferer trop à la nature et de n'avoir point de religion*, Paris, Damien Foucault, 1663.
- MAURICEAU (François), *Les maladies des femmes grosses et accouchées*, Paris, J. Henault, 1668.
- MEYSSONNIER (Lazare), *Le regime des femmes accouchées suivant les sentimens d'Hippocrate, en faveur de celles qui desirent eviter la mort, avec plusieurs abus de ce temps contraires à cette saine doctrine*, Lyon, 1646.
- MILLOT (J.-A.), *L'art de procréer les sexes à volonté ou système complet de génération*, Paris, Migneret, an IX (1800).
- PATIN (Guy), *Lettres choisies*, Cologne, Pierre Du Laurens, 1692 ; Rotterdam, Reiner Leers, 1695.
- ROUSSEL (Pierre), *Système physique et moral de la femme ou tableau philosophique de la constitution, de l'état organique, du tempérament, des mœurs et des fonctions propre au sexe*, Paris, an IX, 1803 (e.o. 1755).
- SAVIARD (M.), *Recueil d'observations chirurgicales*, commentaires par M. Le Rouge, Paris, Barrois le jeune, 1784.
- SYDENHAM (T.), *Dissertation sur l'affection hystérique* (1681), in *Médecine pratique de Sydenham*, traduit par M.A.F., Jault, Paris, T. Barrois, 1784.
- THEVENIN (François), *Les œuvres*, recueillies par G. Parthon, Paris, 1658.

II - DICTIONNAIRES, BIBLIOGRAPHIES, BIOGRAPHIES

- [BIBLIOGRAPHIE], *Bibliographie des textes médicaux latins*, s. la dir. de G. Sabbah, PP. Corsetti, K.D. Fischer, Centre Jean Palerne, Université de Saint-Etienne, 1987.
- BAYLE (Pierre), *Dictionnaire historique et critique*, Rotterdam, 1715.
- BERGIER (Nicolas), *Encyclopédie de théologie*, éd. Panckoucke, Paris, 1788.
- ELOY (N. F. J.), *Dictionnaire historique de la médecine ancienne et moderne*, Mons, H. Hoyois, 1778.
- GAY (Jules), *Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes, au mariage*, Paris, 1894-1900.
- VAN GENNEP (Arnold), *Manuel du folklore français*, Tome I *Du berceau à la tombe*, Paris, 1943.
- GIRY (François), *La vie des saints dont on fait l'office dans le cours de l'année*, Paris, 1719.
- GRAESSE (T.), *Trésor des livres rares et précieux*, Milan, 1950.
- HALLER (Albert von), *Bibliotheca anatomica*, Zurich, 1774-1777.
Bibliotheca chirurgica, Berne, Bâle, 1774.
- LE ROY (Alphonse), *La pratique des accouchements. Première partie contenant l'histoire critique de la doctrine et de la pratique des principaux accoucheurs*, Paris, Le Clerc, 1776.
- [LIVRES], *Livres populaires du XVI^e siècle. Répertoire du Sud-Est de la France*, s. la dir. de Guy Demerson, éditions du C.N.R.S., 1986.
- RICHARD (C. L.), *Analyse des conciles généraux et particuliers*, Paris, 1772.
- SCHWEIGHAEUSER (J.-F.), *Tablettes chronologiques de l'histoire de la médecine puerpérale*, Strasbourg, 1806.
- SPRENGEL (Curt), *Précis de l'histoire de l'opération césarienne et tableau chronologique des écrits y relatifs*, in J.-F. Schweighaeuser, *Archives de l'art des accouchements*, Strasbourg, 1801.
- [STATUTS], *Statuts de la Faculté de médecine en l'Université de Paris*, fait et mis en ordre par Denis Puyton, Paris, 1672.
Statuts et reiglemens ordonnez pour toutes les matrones, Paris, s.d.
- STONE (H.), "Chronological list of 16th century medical writings in french", *Bibliothèque Humanisme Renaissance*, Tome XV, 1953.
- VERDIER (M.), *La jurisprudence de la médecine en France ou traité historique et juridique des Etablissements, reglemens, police, des trois corps de medecine*, Alençon, 1763.
La jurisprudence particulière de la chirurgie en France, Paris, 1764.
- WICKERSHEIMER (E.), *Dictionnaire biographique des médecins en France au Moyen Age*, Genève, Paris, 1979.

III - ETUDES CRITIQUES ET HISTORIQUES

- ALEXANDRE-BIDON (D.), CLOSSON (M.), *L'enfant à l'ombre des cathédrales*, Lyon, P.U.L., 1985.
- ANGENOT (M.), *Les champions des femmes. Examen du discours sur la supériorité des femmes, 1400-1800*, Montréal, Presses de l'Université du Québec, 1977.
- ANTONIOLI (R.), *La médecine dans la vie et dans l'œuvre de Fr. Rabelais*, Genève, 1976.
- ARIES (Ph.), *L'enfant et la vie familiale sous l'Ancien Régime*, Paris, 1975.
- AUBERT (J.-M.), *La femme. Antiféminisme et christianisme*, Paris, 1975.
- BATISSE (F.), *Montaigne et la médecine*, Paris, 1962.
- BAUDOIN (M.), *Femmes médecins d'autrefois*, Paris, 1906.
- BERRIOT (F.), "Mentalité, mœurs et vie quotidienne au XVII^e siècle, d'après un manuscrit d'"Entretiens spirituels"", in *Travaux récents sur le XVII^e siècle*, C.M.R. 17, Actes du 8^e colloque de Marseille, janvier 1978.
- BERRIOT-SALVADORE (E.), *Les femmes dans la société française de la Renaissance*, Genève, Droz, 1990.
- "Discours en la faveur des dames contre les mesdisans. La contre-morale mondaine à la fin de la Renaissance", in *Mélanges Enzo Giudici*, Acta Universitatis Lodziensis, Lodz, 1990.
- "L'irrévérence des ouvrages médicaux en langue vulgaire", in *La catégorie de l'honnête dans la culture du XVI^e siècle*, Actes du Colloque de Sommières II, Université de Saint-Etienne, 1985.
- "Les médecins analystes de la passion érotique à la fin de la Renaissance", in *La peinture des passions de la Renaissance à l'Age classique*, Saint-Etienne, 1992.
- BERTIN (E.), *Les mariages dans l'ancienne société française*, Paris, 1879.
- BOUTEILLER (M.), *Médecine populaire d'hier et d'aujourd'hui*, Paris, 1966.
- BRABANT (H.), *Médecins, malades et maladies de la Renaissance*, Bruxelles, 1966.
- CEARD (J.), *La nature et les prodiges. L'insolite au XVI^e siècle*, Genève, Droz, 1977.
- [CORPS], *Le corps à la Renaissance*, Actes du XXX^e Colloque international de Tours, Paris, 1990.
- DARMON (P.), *Le mythe de la procréation à l'âge baroque*, Paris, Le Sueil, 1981.
- "Les Procès pour impuissance sexuelle au XVII^e siècle", *Revue Histoire*, n° 10, mars 1979.
- DELUMEAU (J.), *La civilisation de la Renaissance*, Paris, 1967.
- La peur en Occident, XIV^e-XVIII^e siècles*, Paris, 1978.
- DEVAUX (J.), *Dissertation concernant la chirurgie des accouchemens, tant sur son origine que sur le progrès qu'elle a fait en France jusqu'à présent*, in *Continuation des Mémoires de littérature et d'histoire*, Tome III, partie II, Paris, 1727.
- DUBY G., PERROT M. (s. la dir. de), *Histoire des femmes*, Tome 2 Le Moyen Age, Tome 3 XVI^e-XVIII^e, Paris, 1991.

- EASLEA (B.), *Sciences et philosophie. Une révolution 1450-1750. La chasse aux sorcières*, Paris, 1986.
- [ENFANT], *L'enfant au Moyen Age*, Sénéfiance n° 8, Publications du CUERMA, Champion, 1980.
- FLANDRIN (J.-L.), *Amours paysannes (16e-18e s.)*, coll. Archives, Paris, 1975.
- Le sexe et l'Occident*, Paris, Le Sueil, 1981.
- FONTANGES (H.), *Les femmes docteurs en médecine dans tous les temps*, Paris, 1901.
- FRAISSE (J.), *Evolution des conceptions obstétricales au Moyen Age*, Lyon, 1954.
- GAIGNEBET (C.), *A plus haut sens, l'ésotérisme spirituel et charnel de Rabelais*, Paris, 1986.
- GELIS (J.), *L'arbre et le fruit. La naissance dans l'Occident moderne, XVIe-XIXe siècles*, Paris, 1984.
- GOUREVITCH (D.), *Le mal d'être femme. La femme et la médecine à Rome*, Paris, 1984.
- GRMEK (M. D.), *Les maladies à l'aube de la civilisation occidentale*, Paris, 1983.
- GUILLERM (J.-P. et L.), *Le miroir des femmes, moralistes et polémistes au XVIe siècle*, Presses Universitaires de Lille, 1983.
- HAHN (A.), DUMAITRE (P.), *Histoire de la médecine et du livre médical*, Paris, 1962.
- HOFFMANN (P.), *La femme dans la pensée des Lumières*, Paris, 1977.
- JACQUART (D.), *Le milieu médical en France du XIIIe au XVe siècle*, Paris, Genève, 1981.
- JACQUART (D.), THOMASSET (C.), *Sexualité et savoir médical au Moyen Age*, Paris, 1985.
- KNIBIEHLER (Y.), FOUQUET (C.), *La femme et les médecins*, Paris, 1983.
- Histoire des mères du Moyen Age à nos jours*, Paris, 1980.
- LALUNG (H. de), *L'accouchement à travers les âges et les peuples*, Paris, 1939.
- LECLERC (D.), *Histoire de la médecine*, Amsterdam, 1723.
- LEFRANC (A.), *La vie quotidienne au temps de la Renaissance*, Paris, 1938.
- LIPINSKA (M.), *Histoire des femmes médecins, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours*, Paris, 1900.
- Les femmes et le progrès des sciences médicales*, Paris, 1930.
- MACLEAN (I.), *The Renaissance notion of woman. A study in the fortunes of scholasticism and medical science in European intellectual life*, Cambridge, 1980.
- MATTHEWS-GRIECO (S.), *Ange ou diablesse. La représentation de la femme au XVIe siècle*, Paris, 1991.
- MENVILLE DE PONSAN, *Histoire philosophique et médicale de la femme*, Paris, 1858.
- MINOIS (G.), *Histoire de la vieillesse*, Paris, 1987.
- MUCHEMBELD (R.), *La sorcière au village (XVe-XVIIIe s.)*, coll. Archives, Paris, 1979.

- NICCOLI (O.), "Menstruum quasi monstruum : parti mostruosi e tabu 'mestruale nel' 500", in *Quaderni storici*, vol. 4, 1980.
- NISARD (C.), *Histoire des livres populaires ou de la littérature de colportage*, Paris, 1852.
- O'MALLEY (Ch.), SANDER (C. M.), *The illustration from the works of Andreas Vesalius*, Cleveland, New York, 1950.
- POUCHELLE (M.-C.), *Corps et chirurgie à l'apogée du Moyen Age. Savoir et imaginaire du corps chez Henri de Mondeville, chirurgien de Philippe le Bel*, Paris, 1983.
- POWER (E.), *Les femmes au Moyen Age*, Paris, 1979.
- [PRATIQUE], *Pratiques et discours alimentaires à la Renaissance*, Actes du Colloque international de Tours 1979, Paris, 1982.
- ROGER (J.), *Les sciences de la vie dans la pensée française du XVIIIe siècle*, Paris, 1963.
- [SCIENCES], *Les sciences de la Renaissance*, Acte du VIIIe congrès international de Tours, Paris, 1973.
- SISSA (G.), "Une virginité sans hymen : le corps féminin en Grèce ancienne", in *Annales E.S.C.*, n° 6, 1984.
- [SOINS], *Soins de beauté, Moyen Age-début des temps modernes*, Actes du IIIe Colloque international de Grasse, avril 1985, Université de Nice, 1987.
- STAROBINSKKI (J.), *Histoire du traitement de la mélancolie des origines à 1900*, Bâle, 1960.
- VEITH (I.), *Histoire de l'hystérie*, Paris, 1973.
- VLOBERG (M.), *La Vierge et l'enfant dans l'art français*, Paris, 1954.
- WICKERSHEIMER (E.), *La médecine et les médecins en France à l'époque de la Renaissance*, Paris, 1906.