

# Classiques Garnier



## Un Autre Monde

**Type de publication:** Ouvrage

*Auteur littéraire:* Grandville (Jean-Jacques)

*Éditeur scientifique:* Grojnowski (Daniel)

**Résumé:** Refusant le rôle subalterne qu'on accorde alors aux illustrateurs, Grandville prend le pouvoir avec *Un Autre Monde* (1842) où il demande à l'écrivain Taxile Delord de se mettre à son service, en jouant le simple rôle de rédacteur. D'où des trouvailles si audacieuses qu'elles seront par la suite appréciées à leur juste valeur par Georges Bataille et les critiques qui voient en Grandville un *précurseur* du Surréalisme. On est désormais en droit de le considérer comme un artiste de premier plan.

**Nombre de pages:** 336

**Année d'édition:** 2010

**Collection:** Bibliothèque du XIX<sup>e</sup> siècle, n° 7

**ISBN:** 978-2-8124-0175-6

**ISSN:** 2103-4877

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-4162-2

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 02/11/2010

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Illustrateur, gravure, romantisme, surréalisme, métamorphose

[Afficher en ligne](#)