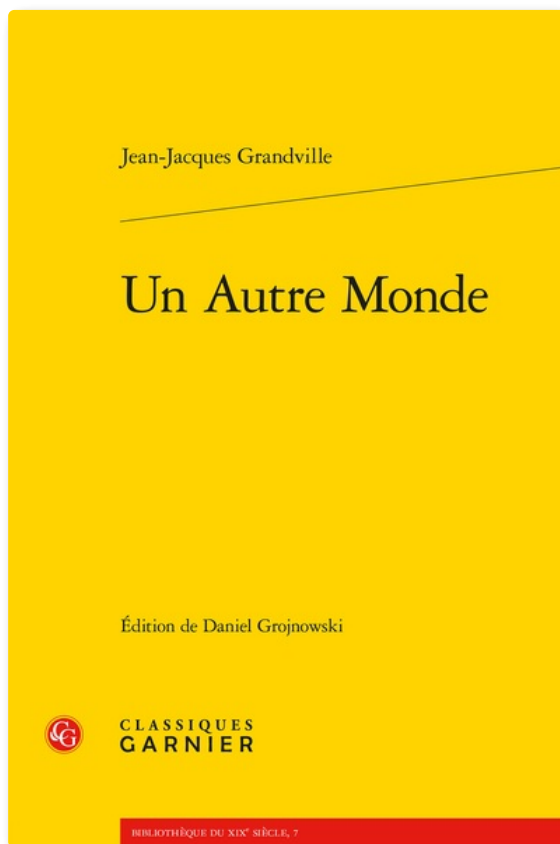




Un Autre Monde

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Grandville (Jean-Jacques)

Éditeur scientifique : Grojnowski (Daniel)

Résumé : Refusant le rôle subalterne qu'on accorde alors aux illustrateurs, Grandville prend le pouvoir avec *Un Autre Monde* (1842) où il demande à l'écrivain Taxile Delord de se mettre à son service, en jouant le simple rôle de rédacteur. D'où des trouvailles si audacieuses qu'elles seront par la suite appréciées à leur juste valeur par Georges Bataille et les critiques qui voient en Grandville un *précurseur* du Surréalisme. On est désormais en droit de le considérer comme un artiste de premier plan.

Nombre de pages : 336

Parution : 02/11/2010

Collection : [Bibliothèque du XIXe siècle](#), n° 7

Thème CLIL : 3440 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- XIXe siècle

EAN : 9782812401756

ISBN : 978-2-8124-0175-6

ISSN : 2103-4877

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4162-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/01/2011

Langue : Français

Mots-clés : Illustrateur, gravure, romantisme, surréalisme, métamorphose

[Afficher en ligne](#)