



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de GROJNOWSKI (Daniel), « Bibliographie », *Un Autre Monde*, GRANDVILLE (Jean-Jacques), p. 439-439

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4162-2.p.0439](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4162-2.p.0439)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2010. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE¹

GARCIN, Laure, J.-J. Grandville, révolutionnaire et précurseur de l'art en mouvement. Préface de Georges Bataille. Éditions Eric Losfeld, 256 pages, 1970.

Cet ouvrage a eu le mérite de faire connaître Grandville à un public choisi et d'en placer l'étude sous le patronage d'un nom célèbre.

RENONCIAT, Annie, J.-J. Grandville. Préface de René Huyghe. Catalogue de l'Œuvre par Claude Rebeyrat. ACR éditions Vilo, 306 pages, 1985.

On trouvera dans cet ouvrage de référence une très abondante illustration ainsi que le répertoire complet des publications de Grandville.

GETTY, Clive F., Grandville. Dessins originaux. Préface de S. Guillaume. Musée de Beaux-Arts de Nancy, 424 pages, 1986.

Remarquable complément de l'ouvrage précédent, ce Catalogue commente avec une grande précision chacune des 334 pièces reproduites.

KAENEL, Philippe, Le métier d'illustrateur, 1830-1880. Rodolphe Töpffer, Jean-Jacques Grandville, Gustave Doré. Éditions Messene, 376 pages, 1996. Réédité par Droz, « Titre courant », 638 p., 2005.

Présentant une « histoire sociale de l'illustration », cette substantielle étude comparative est une somme. Elle consacre un long chapitre aux conditions institutionnelles et techniques des productions de Grandville (p. 179-233). Se fondant sur une information de première main, elle reproduit de nombreuses lettres que le dessinateur adresse à ses graveurs ou à ses éditeurs. C'est aujourd'hui le seul ouvrage disponible qui présente dans leur extraordinaire diversité les œuvres de Grandville.

RENONCIAT, Annie, J.-J. Grandville, Poche-Illustrateurs, Delpire, 144 p., 2006

Un excellent ouvrage d'initiation.

1 Nous mentionnons ici, dans l'ordre chronologique de leur publication, les principaux ouvrages de référence. Tous présentent leur propre bibliographie.