



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de CARRON (Jean-Claude), « Table des matières », *Œuvres complètes*,
Tome II, 1, *Solitaire premier, ou, Discours des Muses, Et de la fureur Poétique*,
TYARD (Pontus de), p. 263-264

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07802-9.p.0263](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07802-9.p.0263)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS	7
INTRODUCTION	13
Le rôle du dialogue	16
Les <i>Solitaire</i> dans l'œuvre de Tyard	18
Art poétique	24
Textualités	28
Dialogisme amoureux et philosophique	51
« Théoricien de la Pléiade »	54
Histoire des éditions : anonymat et variantes	58
NOTE SUR L'ÉTABLISSEMENT DU TEXTE	71
SOLITAIRE PREMIER, OU, Discours des Muses, Et de la fureur Poétique.	73
NOTES	125
TABLE CONTENANT LES PRINCIPALES MATIÈRES DE CES LIVRES [<i>Solitaire premier</i>]	205
ANNEXE Pièces liminaires des éditions de 1552 et de 1575	209
GLOSSAIRE	221

BIBLIOGRAPHIE	225
INDEX NOMINUM	245
INDEX RERUM	257