



CLASSIQUES
GARNIER

ZINGUER (Ilana), « Table des matières », *Tropismes et hébraïsmes dans l'humanisme français*, p. 139-139

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4645-0.p.0139](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4645-0.p.0139)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
L'HÉBREU AU <i>COLLÈGE ROYAL</i> , PARADISI	15
MONTAIGNE AU CARNAVAL DE ROME	31
ANTHROPOLOGIE DU CARNAVAL	43
« LA PLUS VIEILLE CÉRÉMONIE DU MONDE » À ROME	55
ANDRÉ DULAURENS ET <i>L'ECCLÉSIASTE</i>	73
VERTU ET DÉsir	
DANS LES <i>DIALOGHI D'AMORE</i> DE LEONE EBREO	87
LA PLÉIADE, <i>SCENIUS</i> HUMANISTE	99
BIBLIOGRAPHIE	109
INDEX DES AUTEURS	121
INDEX DES LIEUX	127
INDEX DES ŒUVRES	129
INDEX DES PERSONNAGES	131
INDEX SPÉCIFIQUE	133