



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition scientifique, « Table des matières »,  
*Tristram Shandy*, Tome I, *Chapitres I-CCIV*,  
STERNE (Laurence), p. 459-464

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2494-6.p.0465](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2494-6.p.0465)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via  
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées  
hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# TABLE DES MATIÈRES

## CONTENUES

### DANS LE PREMIER VOLUME

---

	Pages
VIE DE STERNE. . . . .	1
CHAPITRE PREMIER. C'était bien à cela qu'il fallait penser. . .	9
II. L'Embryon . . . . .	10
III. En voilà l'effet . . . . .	12
IV. Que de maris sont moins sûrs ! . . . . .	13
V. Les Planètes. . . . .	16
VI. Les Volontés sont libres. . . . .	18
VII. Eh oui ! chacun a son ton, son allure . . . . .	19
VIII. Je n'y tiens pas toujours . . . . .	22
IX. Annonce . . . . .	24
X. Ce qui se voit tous les jours . . . . .	26
XI. On a beau faire, quelqu'un se plaint toujours. . . . .	28
XII. . . . .	35
XIII. L'Épitaphe. . . . .	40
XIV. . . . .	45
XV. Avis aux historiens . . . . .	47
XVI. Le Contrat de mariage. . . . .	48
XVII. Chagrins domestiques . . . . .	54
XVIII. Résolution de ma mère . . . . .	56
XIX. La Convention. . . . .	56
XX. Conseil. . . . .	60
XXI. Prenez-y garde ! Le cas est intéressant. . . . .	61

	Pages
CHAP. XXII. La Consultation . . . . .	68
XXIII. Des découvertes . . . . .	74
XXIV. L'éloge et l'utilité des digressions . . . . .	83
XXV. Comment peindre mon oncle Tobie ? . . . . .	86
XXVI. Nous y viendrons . . . . .	89
XXVII. Un peu de patience . . . . .	91
XXVIII. Enfin nous y voilà . . . . .	92
XXIX. Ce qu'on a déjà vu . . . . .	96
XXX. Trop est trop . . . . .	101
XXXI. Le feu prend . . . . .	104
XXXII. Trim . . . . .	107
XXXIII. Les conjectures de mon oncle . . . . .	115
XXXIV. Contre-temps . . . . .	116
XXXV. Cela est clair comme le jour . . . . .	119
XXXVI. Ragotin n'est pas pire . . . . .	121
XXXVII. Combien de choses à développer . . . . .	123
XXXVIII. Il ne peut rien faire . . . . .	125
XXXIX. Comme il courtl. . . . .	127
XL. La Dissertation . . . . .	134
XLI. Autre anicroche . . . . .	134
XLII. Prélude . . . . .	137
XLIII. Il est toujours tout prêt . . . . .	139
XLIV. Avis . . . . .	140
XLV. Le Sermon . . . . .	143
XLVI. Enfin le sermon commence . . . . .	145
XLVII. Trim reprend sa lecture . . . . .	147
XLVIII. Un petit coup d'éperon au dada de mon oncle Tobie . . . . .	151
XLIX. Il va courir le galop . . . . .	155
L. Le Sermon continue . . . . .	156
LI. Trim lit toujours . . . . .	160
LII. Mon père lit . . . . .	162
LIII. Dialogue . . . . .	164
LIV. Le Sermon court la prétantaine . . . . .	165
LV. Le docteur Slop va aussi son petit train . . . . .	167
LVI. Il faut y veiller . . . . .	169
LVII. Le chagrin rend injuste . . . . .	172
LVIII. Il sait enfin où elle est . . . . .	173
LIX. Je n'en sais rien . . . . .	176
LX. Cela est vrai . . . . .	177

TABLE DES MATIÈRES.

461

	Pages
CHAP. LXI. Mon père pourrait bien avoir raison. . . . .	178
LXII. Ce serait le goût de bien des dames . . . . .	179
LXIII. Les plus grands exemples ne persuadent pas toujours . . . . .	180
LXIV. Eh bien ! on attendra. . . . .	182
LXV. Le docteur Slop n'y est plus . . . . .	183
LXVI. Cela serait à souhaiter. . . . .	185
LXVII. Réflexions fort sensées . . . . .	186
LXVIII. Un rien nous déconcerte. . . . .	187
LXIX. Monsieur un tel et tant d'autres n'agissent pas de même. . . . .	188
LXX. Le pauvre bon homme ! . . . . .	190
LXXI. Mon oncle Tobie argumente à sa mode. . . . .	191
LXXII. La Précaution . . . . .	193
LXXIII. Hélas ! il n'est plus temps . . . . .	195
LXXIV. Ce qui fixe nos idées. . . . .	196
LXXV. Grand événement. . . . .	197
LXXVI. Consolation . . . . .	199
LXXVII. L'Excommunication . . . . .	203
LXXVIII. Il en manque encore . . . . .	210
LXXIX. Fin de l'Excommunication . . . . .	213
LXXX. Ma manière de voir. . . . .	214
LXXXI. Elle est reversée. . . . .	218
LXXXII. Oh ! ma mère ! . . . . .	219
LXXXIII. Dissertation sur l'Éloquence. . . . .	221
LXXXIV. Le docteur Slop manque son coup. . . . .	222
LXXXV. Rien . . . . .	223
LXXXVI. L'effet en est ostensible . . . . .	223
LXXXVII. L'Énigme . . . . .	224
LXXXVIII. Ni moi non plus. . . . .	226
LXXXIX. Mes offres. . . . .	226
XC. Le Chapitre LXXXVIII continue. . . . .	226
XCI. Quel dommage ! . . . . .	230
XCII. Ils vont donc m'abandonner ! . . . . .	230
XCIII. Préface de l'Auteur . . . . .	231
XCIV. Je rentrerai bientôt dans la carrière . . . . .	244
XCV. M'y voilà . . . . .	245
XCVI. Emportement de mon père. . . . .	245
XCVII. L'Invocation inutile. . . . .	248
XCVIII. Le Prélude . . . . .	250

	Pages
CHAP. XCIX. Le Type . . . . .	251
c. La Promenade nocturne . . . . .	252
CI. Je m'égare . . . . .	255
CII. Ce qu'on devrait faire quand on n'est pas instruit. . . . .	257
CIII. Je vais bientôt naitre. . . . .	260
CIV. Je suis né . . . . .	261
CV. Mon propre désespoir . . . . .	261
CVI. On parle bien souvent sans en dire autant. . . . .	262
CVII. Ad libitum . . . . .	263
CVIII. Les Prétentions de ma bisaïeule . . . . .	264
CIX. La Définition. . . . .	266
CX. Suite du Chapitre CVIII . . . . .	267
CXI. Hélas ! . . . . .	268
CXII. Ce que c'est que la propriété . . . . .	271
CXIII. On n'est pas toujours en faveur . . . . .	274
CXIV. Prenez-y garde . . . . .	275
CXV. Mon père se brouille avec Érasme. . . . .	276
CXVI. Il se console avec Slawkembergus . . . . .	278
CXVII. La Prise de Strasbourg, conte. . . . .	281
CXVIII. Le Chef-d'œuvre. . . . .	305
CXIX. Si j'avais le pinceau de Greuze ! . . . . .	306
CXX. La Rechute inopinée. . . . .	307
CXXI. Générosité de mon oncle. . . . .	308
CXXII. Pourquoi pas ? . . . . .	310
CXXIII. Préparatifs de mon père . . . . .	310
CXXIV. Cela ne réussit pas bien . . . . .	311
CXXV. Encore moins. . . . .	312
CXXVI. Mon Chapitre des Hasards . . . . .	313
CXXVII. Mon Chapitre des Chapitres . . . . .	314
CXXVIII. L'Art de marcher. . . . .	316
CXXIX. La double entente . . . . .	319
CXXX. L'utilité des journaux. . . . .	320
CXXXI. Les quatre événements . . . . .	323
CXXXII. La Leçon. . . . .	323
CXXXIII. J'obtiens enfin un nom dans le monde. . . . .	324
CXXXIV. Je vous mets à mieux faire. . . . .	325
CXXXV. Question facile à résoudre . . . . .	326
CXXXVI. Où va-t-il aller ? . . . . .	327
CXXXVII. Avis aux médecins . . . . .	328
CXXXVIII. Assaut de valeur. . . . .	330

	Pages
CHAP. CXXXIX. Préliminaires effrayants . . . . .	332
CXL. Déploration de mon père . . . . .	333
CXLI. Ma manière d'agir . . . . .	337
CXLII. On se résout à partir . . . . .	339
CXLIII. La Lacune . . . . .	340
CXLIV. La Lacune justifiée . . . . .	340
CXLV. L'Humeur s'en mêle . . . . .	343
CXLVI. Les fausses conjectures . . . . .	346
CXLVII. La Précaution inutile . . . . .	349
CXLVIII. Mes Lamentations . . . . .	349
CXLIX. A quoi l'attribuer ? . . . . .	350
CL. Extrême inquiétude . . . . .	352
CLI. On sait enfin ce que c'est . . . . .	354
CLII. Qu'en va-t-il faire ? . . . . .	354
CLIII. Nouvelles conjectures . . . . .	354
CLIV. Remède pour la brûlure . . . . .	356
CLV. Dialogue . . . . .	359
CLVI. Solution . . . . .	362
CLVII. L'Embarras du choix . . . . .	367
CLVIII. Chapitre des choses . . . . .	372
CLIX. Préambule . . . . .	375
CLX. Peine perdue . . . . .	382
CLXI. Pensées sur la mort . . . . .	385
CLXII. Nouveau genre de mort . . . . .	392
CLXIII. Ma mère est aux écoutes . . . . .	393
CLXIV. Parallèle de deux orateurs . . . . .	393
CLXV. Trim monte en chaire . . . . .	396
CLXVI. Sur les vieux chapeaux . . . . .	400
CLXVII. Trim continue . . . . .	401
CLXVIII. Trim achève . . . . .	402
CLXIX. Je reviens à ma mère . . . . .	405
CLXX. Itinéraire de commerce . . . . .	406
CLXXI. Méprise de ma mère . . . . .	408
CLXXII. Question chronologique . . . . .	410
CLXXIII. Entr'actes . . . . .	410
CLXXIV. Avis aux écrivains . . . . .	412
CLXXV. Patastras . . . . .	417
CLXXVI. Complices découverts . . . . .	418
CLXXVII. A qui la faute ? . . . . .	418
CLXXVIII. Procédé généreux . . . . .	420

	Pages
CHAP. CLXXIX. Mon oncle Tobie s'emporte . . . . .	421
CLXXX. Il s'échauffe de plus en plus . . . . .	423
CLXXXI. Il part, il arrive. . . . .	424
CLXXXII. Chacun a sa marotte . . . . .	424
CLXXXIII. Digression sans digression . . . . .	425
CLXXXIV. On y court . . . . .	425
CLXXXV. Recette merveilleuse pour les contusions. . .	427
CLXXXVI. On s'y perd . . . . .	428
CLXXXVII. La Tristrapédie . . . . .	431
CLXXXVIII. Origine des fortifications . . . . .	432
CLXXXIX. Catéchisme de Trim . . . . .	434
CXC. Sur la santé. . . . .	437
CXCI. Sur les charlatans. . . . .	438
CXCII. Régime de longue vie . . . . .	439
CXCIII. Panacée universelle . . . . .	440
CXCIV. Mon père n'y est plus . . . . .	441
CXCV. Siège de Limerick . . . . .	443
CXCVI. Consultation . . . . .	444
CXCVII. Dissertation savante . . . . .	445
CXCVIII. Relâche au théâtre . . . . .	447
CXCIX. Verbes auxiliaires . . . . .	448
CC. Il fait danser l'ours . . . . .	451
CCI. Intermède . . . . .	453
CCII. Conclusion . . . . .	454
CCIII. Bataille. . . . .	456
CCIV. Armistice . . . . .	458

FIN DE LA TABLE DU PREMIER VOLUME.