



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de PAYEN (Jean-Charles), « Table des matières », *Tristan et Yseut. Les Tristan en vers*, p. 355-355

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2769-5.p.0397](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2769-5.p.0397)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2010. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

<i>Note préliminaire</i> : Les textes. — L'histoire de Tristan . . .	I
<i>Introduction</i> :	
I. Les romans français de Tristan	VII
II. Établissement du texte	XVIII
III. Principes de la présente traduction	XX
<i>Bibliographie</i>	XXIII
<i>Tristan</i> de Bérroul	I
<i>Tristan</i> de Thomas	143
<i>Documents</i> :	
<i>Folie</i> de Berne	247
<i>Folie</i> d'Oxford	265
<i>Chèvrefeuille</i>	299
<i>Diarmaid et Grainne</i>	303
<i>Wis et Râmin</i>	303
<i>Notes critiques</i> :	
<i>Tristan</i> de Bérroul	307
<i>Tristan</i> de Thomas	310
La <i>Folie</i> de Berne	320
La <i>Folie</i> d'Oxford	321
Le <i>Chèvrefeuille</i>	324
<i>Notes</i> :	
<i>Tristan</i> de Bérroul	327
<i>Tristan</i> de Thomas	342
<i>Complément bibliographique</i>	351