



CLASSIQUES
GARNIER

SMYRNELIS (Marie-Carmen), « Table des figures », *Traversées méditerranéennes. Jeux d'espace et mobilités au XIX^e siècle*, p. 341-341

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14678-0.p.0341](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14678-0.p.0341)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES FIGURES

FIG. 1 – La Méditerranée et l'Europe au XIX ^e siècle.	27
FIG. 2 – Passeport ottoman pour l'extérieur (recto) de Michel Svinos délivré le 22 juin 1869 par le consul général ottoman dans les Cyclades	38
FIG. 3 – Passeport ottoman pour l'extérieur (verso) de Michel Svinos délivré le 22 juin 1869 par le consul général ottoman dans les Cyclades	39
FIG. 4 – Passeport hellénique pour l'extérieur (recto) de Georges Chalavazi délivré le 6 septembre 1832 par le secrétaire pour les Affaires étrangères et la marine marchande.	47
FIG. 5 – Passeport hellénique pour l'extérieur (verso) de Georges Chalavazi délivré le 6 septembre 1832 par le secrétaire pour les Affaires étrangères et la marine marchande.	48
FIG. 6 – La mer Égée au XIX ^e siècle	116
FIG. 7 – Mobilités étudiantes	143
FIG. 8 – Les mobilités de Dominique Cacciaguerra	167
FIG. 9 – Mobilités d'artisans	168
FIG. 10 – Deux réfugiés politiques en Europe et en Méditerranée. . .	184
FIG. 11 – Itinéraires d'artistes	217