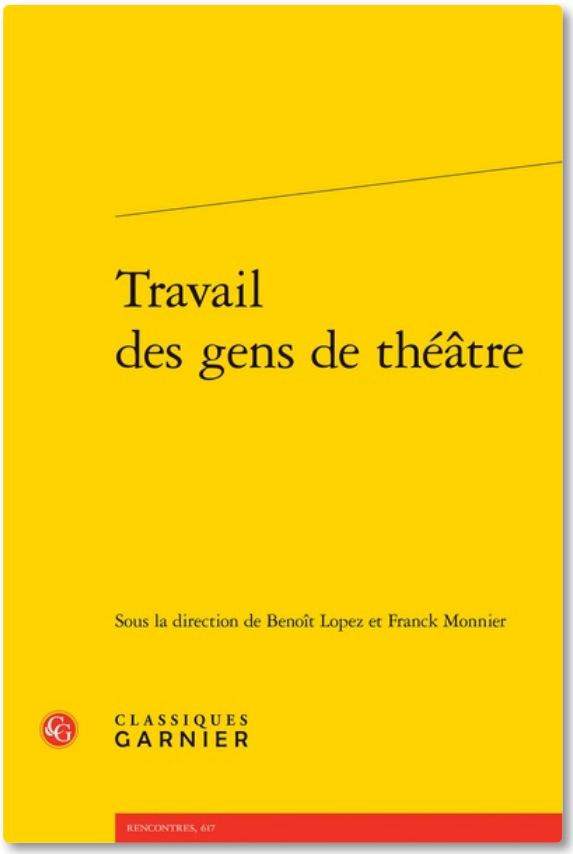

Le droit de la santé au travail des gens de théâtre

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Travail des gens de théâtre

Auteur : Héas (Franck)

Résumé : À l'instar des autres travailleurs, les gens de théâtre, qu'ils interviennent sur l'avant-scène ou dans les coulisses et quelles que soient leurs fonctions, sont susceptibles d'être exposés à certains risques, résultant du cadre d'exercice de leur activité professionnelle. Si des dispositions permettent d'assurer leur sécurité et de garantir la protection de leur santé au travail, le droit commun demeure essentiel, notamment face à la rareté des dispositions spécifiques et conventionnelles.

Pages : 45 à 60

Collection : Rencontres, n° 617

Thème CLIL : 3656 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Actualités, Reportages -- Théâtre

EAN : 9782406165149

ISBN : 978-2-406-16514-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16514-9.p.0045

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/04/2024

Langue : Français

Mots-clés : Droit social, prévention, risques professionnels, sécurité, droit de retrait, durée du travail, travail en hauteur, négociation collective

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier