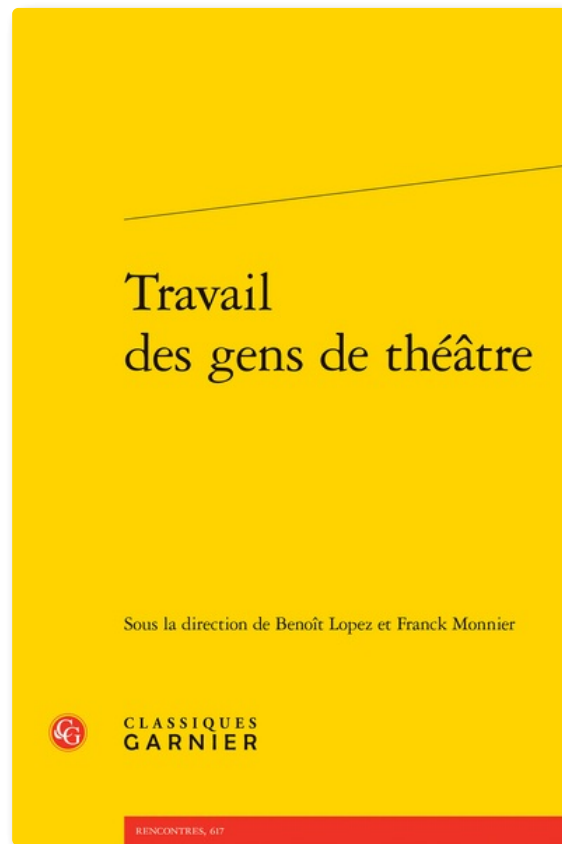




La représentation dramaturgique du travail à travers l'exemple des professions de valets et d'ouvriers

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Travail des gens de théâtre](#)

Author: Saulnier-Cassia (Emmanuelle)

Abstract: Les valets et les ouvriers constituent deux profils archétypaux qui traversent l'histoire du théâtre. Ces deux catégories de travailleurs ont permis aux dramaturges d'identifier des discriminations et des inégalités de traitement en les sublimant par un traitement comique ou absurde et de dénoncer des atteintes à la dignité que ce soit directement en soulignant la pénibilité du travail ou à travers l'exemple des actions syndicales suite à des plans sociaux.

Pages: 283 to 297

Collection: [Encounters](#), n° 617

CLIL theme: 3656 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Actualités, Reportages -- Théâtre

EAN: 9782406165149

ISBN: 978-2-406-16514-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-16514-9.p.0283

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-10-2024

Language: French

Keyword: Théâtre, droit du travail, égalité, dignité, pénibilité, plans sociaux

[Display online](#)