



L'approche sectorielle du travail décent par l'OIT Le secteur de la culture et de la création

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Travail des gens de théâtre](#)

Author: Percher (Camille)

Abstract: La réflexion sur l'avenir du travail en 2019 a été l'occasion pour l'OIT de s'interroger sur les défis et les opportunités pour le travail décent dans le secteur de la culture et de la création, confronté à de profondes modifications. Cette réflexion s'est avérée d'autant plus nécessaire que les conséquences de la pandémie de Covid-19 sur ce secteur ont amplifié les déficits en travail décent, en particulier en matière d'accès à des prestations de sécurité sociale.

Pages: 61 to 73

Collection: [Encounters](#), n° 617

CLIL theme: 3656 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Actualités, Reportages -- Théâtre

EAN: 9782406165149

ISBN: 978-2-406-16514-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-16514-9.p.0061

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-10-2024

Language: French

Keyword: Organisation Internationale du Travail, travail décent et durable, avenir du travail, progrès technologiques, droits des travailleurs, travailleurs indépendants, emplois culturels, Covid-19, socles de protection sociale, droit de la négociation collective.

[Display online](#)