



## L'approche sectorielle du travail décent par l'OIT

Le secteur de la culture et de la création

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Travail des gens de théâtre](#)

Auteur : Percher (Camille)

Résumé : La réflexion sur l'avenir du travail en 2019 a été l'occasion pour l'OIT de s'interroger sur les défis et les opportunités pour le travail décent dans le secteur de la culture et de la création, confronté à de profondes modifications. Cette réflexion s'est avérée d'autant plus nécessaire que les conséquences de la pandémie de Covid-19 sur ce secteur ont amplifié les déficits en travail décent, en particulier en matière d'accès à des prestations de sécurité sociale.

Pages : 61 à 73

Collection : [Rencontres](#), n° 617

Thème CLIL : 3656 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Actualités, Reportages -- Théâtre

EAN : 9782406165149

ISBN : 978-2-406-16514-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16514-9.p.0061

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/04/2024

Langue : Français

Mots-clés : Organisation Internationale du Travail, travail décent et durable, avenir du travail, progrès technologiques, droits des travailleurs, travailleurs indépendants, emplois culturels, Covid-19, socles de protection sociale, droit de la négociation collective.

[Afficher en ligne](#)