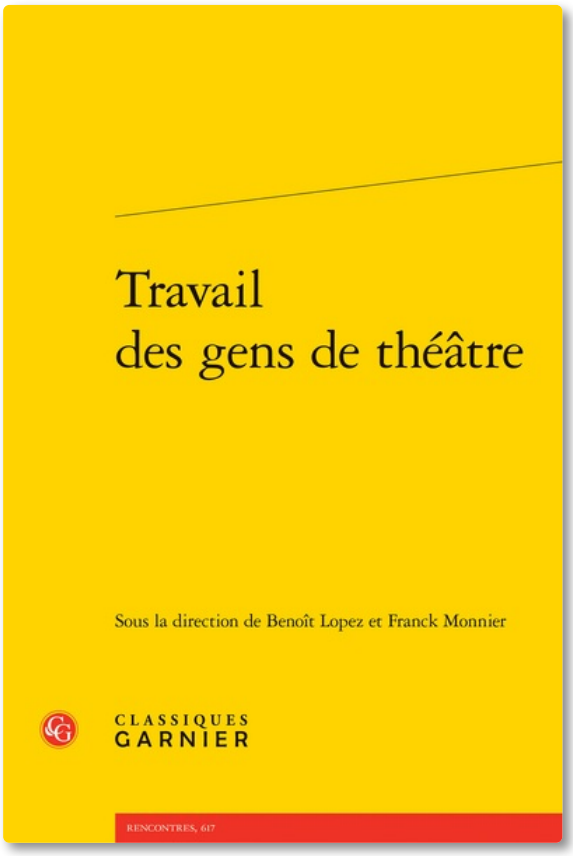

Introduction

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Travail des gens de théâtre

Author: Lopez (Benoît)

Abstract: Le théâtre ne peut et ne doit pas se penser sans ceux qui en sont les artisans. Ainsi les femmes et les hommes tantôt comédien, metteur en scène, chorégraphe ou encore machiniste concourent à faire vivre ses créations. Or ce processus créatif, à chaque étape, soulève d'importantes questions juridiques. Mais il est tout aussi vital, en miroir, de s'intéresser à ce que le théâtre ou encore l'opéra-comique peuvent proposer comme vision du travail.

Pages: 15 to 19

Collection: Encounters, n° 617

CLIL theme: 3656 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Actualités, Reportages -- Théâtre

EAN: 9782406165149

ISBN: 978-2-406-16514-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-16514-9.p.0015

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-10-2024

Language: French

Keyword: Travail, droit, arts du spectacle, propriété intellectuelle, politiques culturelles

Display online

Copyright © 2024 Classiques Garnier