



Démocratisation, régionalisation et création

La politique culturelle au miroir de la décentralisation

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Travail des gens de théâtre](#)

Author: Lloret (Benjamin)

Abstract: Les termes de « démocratisation et décentralisation » culturelle sont répandus dans les travaux ou dans les discours en rapport avec les politiques publiques culturelles en France. Ces formules renvoient à des réalités complexes. Le ministère Malraux marque une première grande rupture dans le prolongement de premières expériences en faveur d'une « popularisation » et d'une étatisation de la Culture, qui s'inscrit depuis quelques années dans un mouvement de décentralisation administrative.

Pages: 155 to 172

Collection: [Encounters](#), n° 617

CLIL theme: 3656 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Actualités, Reportages -- Théâtre

EAN: 9782406165149

ISBN: 978-2-406-16514-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-16514-9.p.0155

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-10-2024

Language: French

Keyword: Décentralisation, démocratisation, spectacle vivant, Jeune France, Jeanne Laurent, André Malraux, ministère de la Culture, contractualisation, collectivités territoriales.

[Display online](#)