



I cantari mariani di Cristofano Guidini

Prospettive di ricerca

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Transitions et Variations mariales](#)

Auteurs : Cicchella (Attilio), Persico (Thomas)

Résumé : Cette étude se penche sur la collection de *cantari* consacrés à *Legenda aurea* transmis par le manuscrit Rieti, Bibl. Paroniana, ms. I.2.45 et attribué à l'un des disciples de Catherine de Sienne : Cristofano Guidini. Après avoir fourni une introduction au recueil et à son auteur, nous proposons l'édition du *cantare* de *Santa Maria della Neve*, suivi d'un approfondissement sur le thème de l'Immaculée Conception dans l'œuvre de Guidini.

Pages : 119 à 136

Collection : [Rencontres](#), n° 602

Série : Civilisation médiévale, n° 56

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406152101

ISBN : 978-2-406-15210-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15210-1.p.0119

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/11/2023

Langue : Italien

Mots-clés : Philologie italienne, littérature italienne médiévale, linguistique italienne, poésie, tradition manuscrite

[Afficher en ligne](#)