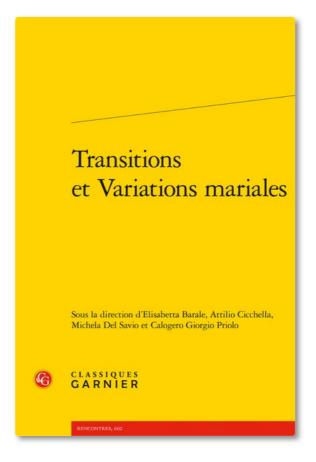
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Transitions et Variations mariales

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Barale (Elisabetta), Cicchella (Attilio), Del Savio (Michela), Priolo (Calogero Giorgio)

Résumé: Les études réunies dans ce volume multidisciplinaire et multiculturel s'attachent à explorer les représentations artistiques et littéraires de la Vierge Marie, du Moyen Âge à nos jours, dans le but de décrire les phénomènes d'acculturation qui caractérisent la piété mariale.

Nombre de pages : 531

Parution: 22/11/2023

Collection: Rencontres, n° 602

Série: Civilisation médiévale, n° 56

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406152088

ISBN: 978-2-406-15208-8

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15210-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/11/2023

Langues : Français, Anglais, Italien

Mots-clés : Littérature française, littérature italienne, théologie, histoire de l'art, sémiotique, mariologie, littérature du Moyen Âge, littérature moderne et contemporaine, histoire du livre

Afficher en ligne