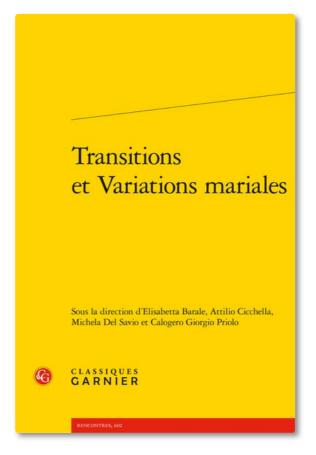
## Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



## Approssimazione ai miracoli della Vergine in prosa nei santorali castigliani manoscritti e a stampa (XIV-XVI secolo)

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Transitions et Variations mariales

Auteur: Basso (Carlo)

Résumé : Cette contribution présente une première analyse du *corpus* des miracles mariaux en prose transmis par les manuscrits castillans (xIV<sup>e</sup>-xV<sup>e</sup> siècles) et par les imprimés du xVI<sup>e</sup> siècle. Les considérations que nous avons rassemblées constituent les prolégomènes à une édition critique visant à étudier les variantes, les sources littéraires et les traits linguistiques de ces quarante-cinq miracles.

Pages: 273 à 306

Collection: Rencontres, n° 602

Série: Civilisation médiévale, n° 56

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406152101

ISBN: 978-2-406-15210-1

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15210-1.p.0273

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/11/2023

Langue : Italien

Mots-clés : Littérature espagnole médiévale, hagiographie castillane, imprimés anciens, Legenda

aurea, Flos sanctorum

Afficher en ligne