



Introduction

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Transferts culturels entre France et Orient latin \(XII^e-XIII^e siècles\)](#)

Auteurs : Aurell (Martin), Galvez (Marisa), Ingrand-Varenne (Estelle)

Résumé : La notion de « transferts culturels » qui sert de pierre de touche à la réflexion entre Orient et Occident dans ce colloque est issue des travaux de Michel Espagne et a connu une grande fécondité. Quelle est sa pertinence pour parler des dynamiques d'hybridité et de métissage non pas entre deux cultures, groupes et religions, mais au sein de sociétés multiculturelles, comme celle de l'« Orient latin », expression aussi à discuter ?

Pages : 7 à 20

Collection : [Rencontres](#), n° 509

Série : Histoire, n° 10

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782406114079

ISBN : 978-2-406-11407-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11407-9.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/07/2021

Langue : Français

Mots-clés : Croisades, Moyen Âge, Histoire culturelle, contacts, Méditerranée, interaction

[Afficher en ligne](#)