



Réflexions sur *Feuilles d'herbe* de Walt Whitman

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Trances](#)

Author: Ravel (Chantal)

Abstract: Cet article établit un certain nombre de liens entre transe et poésie au travers de *Feuille d'herbe* de Walt Whitman, (1819-1892) poète anticonformiste américain : le transport, la désidération liée au rythme incantatoire, à la force d'une langue habitée d'énergie vitale. Une véritable illumination proche de la transe, capable de rouvrir de nouveaux horizons pour la poésie.

Pages: 89 to 91

Collection: [Encounters](#), n° 508

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406112105

ISBN: 978-2-406-11210-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11210-5.p.0089

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-23-2021

Language: French

Keyword: Poésie contemporaine, souffle, cosmologie, respiration, poésie sonore, poésie action, rythme, langue

[Display online](#)