



Introduction

Tranes traditionnelles, tranes profanes

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Tranes](#)

Auteur : Durif-Bruckert (Christine)

Résumé : Quelles places mais surtout quelles formes prennent les phénomènes de transe dans nos sociétés occidentales contemporaines. Quelles fonctions individuelles et sociales sont-ils amenés à jouer ? Les contributions de l'ouvrage introduites dans ce premier article permettront, selon des écritures et des positions très différentes, d'aborder la transe par les voies du terrain ethnographique, dans sa force inspiratrice (poétique, musicale, cinématographique) mais aussi subversive et initiatique.

Pages : 7 à 24

Collection : [Rencontres](#), n° 508

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406112105

ISBN : 978-2-406-11210-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11210-5.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2021

Langue : Français

Mots-clés : Anthropologie, chamanisme, corps, théâtre, esprit, initiation, symbolique, subversion

[Afficher en ligne](#)