



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », *TransArea. Une histoire littéraire de la mondialisation*,
p. 439-443

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08732-8.p.0439](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08732-8.p.0439)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

AVERTISSEMENT DE LA TRADUCTRICE	11
PRÉFACE	13

ROSE DES VENTS DES CONCEPTS
MONDIALISATION, VECTORISATIONS,
LITTÉRATURES DU MONDE
ÉTUDES TRANSARÉALES

MONDIALISATION ET LITTÉRATURE	
Réponses au dérèglement du monde	21
QU'EST-CE QUE LA MONDIALISATION ?	29
PHASES D'ACCÉLÉRATION	31
Une	31
Deux	36
Trois	42
Quatre	46
FONDEMENTS D'UNE POÉTIQUE DU MOUVEMENT	53
TERMINOLOGIES	61
Au plan disciplinaire	61
Au plan culturel	62

Au plan linguistique	63
Au plan des médias	65
Au plan temporel	66
Au plan spatial	67
Au plan chorégraphico-littéraire	68
Au plan de l'histoire du mouvement	69
POURQUOI DES ÉTUDES TRANSARÉALES?	71

MONDIALISATION I

DANS LES GRILLES DE L'OCCIDENT

PLÉNITUDE ET PIÈGE DE LA PROJECTION EUROPÉENNE D'ESPACES MOBILES À L'ÉCHELLE MONDIALE

QUAND LA CARTE IMPOSE LE MONDE	
Un planisphère de la mondialisation accélérée	83
QUAND LES ÎLES ORDONNENT LES FLOTS DU SAVOIR	
Un atlas insulaire de la mondialisation accélérée	95
DE L'ABONDANCE DES ÎLES ORIENTALO-OCCIDENTALES	107
TROPES DES TROPIQUES	
Tournures et transformations	115
PLÉNITUDE ET PIÈGE	
Ciel et enfer	123
PLÉNITUDE ET PIÈGE DES INTER-MONDES AFRICAINS	133

MONDIALISATION II

CONTROVERSES SUR LE MONDE

DISCOURS DES TROPIQUES ET TROPES DES DISCOURS
DE L'EXPANSION MONDIALE

DES MONDES DE PART ET D'AUTRE DES LIGNES DES TROPIQUES . . .	147
L'ART DE L'INDÉPENDANCE	157
DE L'ÉMERGENCE D'UNE HISTOIRE FUTURE	173
LE PIÈGE DES TROPIQUES ET LA PLÉNITUDE DE LA MOBILITÉ TRANSARÉALE	187
LES TROPIQUES COMME PIÈGE, LES TROPIQUES COMME PARADIGME	195
CONVIVANCE ET CATASTROPHE	205

MONDIALISATION III

À L'AUNE D'UNE NOUVELLE
PUISSANCE MONDIALEPLÉNITUDE DE L'ABSENCE
ET PIÈGE DU POUVOIR

IMAGES D'UN DOUBLE NAUFRAGE	217
LA PLÉNITUDE DE L'ABSENCE	225
PLÉNITUDE ET PIÈGE DE LA MONDIALISATION	235
D'UNE ANTIQUITÉ MODERNE ET AMÉRICAINE	243

INCLUSIONS, EXCLUSIONS, ET RÉFLEXIONS SUR LES DEUX AMÉRIQUES	249
DE LA PLURALITÉ DES MODERNITÉS ET DES VOIES VERS UN HUMANISME AMÉRICAIN	257
LE MONDE TRANSARCHIPÉLIQUE DES PHILIPPINES	267
ÎLE-MONDE ET MONDES INSULAIRES D'UNE LITTÉRATURE TRANSARCHIPÉLIQUE	279

MONDIALISATION IV

DANS LE MAILLAGE DES RELATIONS
TRANSARCHIPÉLIQUES

DE LA PLÉNITUDE
DES PERSPECTIVES PLURIELLES
ET DU PIÈGE D'UNE MONDIALISATION
UNILINGUE

DE L'INSCRIPTION DU GLOBAL	299
INVISIBLES CONTINENTS ET ARCHIPELS DE VISIBILITÉ	307
TROPIQUES ET ÉTUDES TRANSARÉALES	317
APRÈS L'ABSOLUTISME DE LA RÉALITÉ Un paysage conceptuel transaréal	327
L'EXPRESSION DE L'AMÉRIQUE À la recherche d'un espace au-delà de la violence historique	343
L'ESPACE GNOSTIQUE ET L'ARCHIPEL DE LA LITTÉRATURE	351
L'ÎLE MAGNÉTIQUE D'UNE POLYNÉSIE PLANÉTAIRE	359
ÎLES-CONTINENTS ET CONTINENTS-ÎLES	371

EXCLUSIONS ET INCLUSIONS	
De caoutchouc, coolies et coraux	383
ATLAS INSULAIRES DE LA POUSSÉE	
DE MONDIALISATION ACTUELLE	399
À L'ÉCHELLE MONDIALE	411
BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE	419
INDEX	433