



CLASSIQUES
GARNIER

« Épigraphe », *TransArea. Une histoire littéraire de la mondialisation*, p. 9-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08732-8.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08732-8.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Je dis que l'île, après la violence de la conquête, se referme. Non qu'elle s'enferme dans le passé, qu'elle s'emprisonne dans sa mémoire. En vérité, l'île est sans doute l'un des lieux où la mémoire figée a le moins d'importance. Antilles, Mascareignes, mais aussi atolls du Pacifique, archipels de la Société, des Gambier, Micronésie, Mélanésie, Indonésie. Ils ont connu des viols et des crimes si insupportables, si exécrables qu'il fallait bien, à un moment de leur histoire, que leurs habitants détournent le regard et réapprennent à vivre, sous peine de tomber dans le nihilisme et le désespoir.

Jean-Marie Gustave LE CLÉZIO¹

1 J. M. G. Le Clézio, *Raga. Approche du continent invisible*, Paris, Seuil, 2006, p. 123.