

# Classiques Garnier



## Traité des passions de l'ame

**Type de publication:** Ouvrage

*Auteur littéraire:* Camus (Jean-Pierre)

*Éditeurs scientifiques:* Vernet (Max), Vignon (Élodie)

**Résumé:** En 1614, dans le premier traité des passions écrit en vernaculaire, Camus transmet, en s'appuyant sur les traditions antique et chrétienne, l'idée que les passions sont en soi « indifférentes », ne produisant d'actes bons ou mauvais que selon les décisions du libre-arbitre qui est en cela aidé par l'amour de Dieu.

**Nombre de pages:** 556

**Année d'édition:** 2014

**Collection:** Bibliothèque du xvii<sup>e</sup> siècle, n° 19

**Série:** Littérature, libertinage et spiritualité, n° 3

**ISBN:** 978-2-8124-2990-3

**ISSN:** 2105-9527

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-2992-7

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 15/10/2014

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Littérature française du xvii<sup>e</sup> siècle, philosophie, histoire des passions, église post-tridentine, histoire des idées, langue de la première modernité, théorie de la littérature

[Afficher en ligne](#)