



CLASSIQUES  
GARNIER

FERRY (Victor), « Index des notions », *Traité de rhétorique à usage des historiens*,  
p. 257-258

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4728-0.p.0257](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4728-0.p.0257)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2015. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES NOTIONS

- Archives : 73-74, 155-161, 166-167  
Argumentabilité – critère de : 84-92  
– des émotions : 71, 147-149  
Artisan (point de vue de) : 79, 100-101, 192  
Artisanat : 39, 42-44, 98-99  
Auditoire – auditoire universel : 25-26, 232-235 – point de vue de l'auditoire : 100-101  
Bienveillance (*eunoia*) : 68-70, 133, 236-237  
Concorde (*bomonoia*) : 109, 131-133, 144, 151  
Conscience : 18, 21, 38-40, 46, 56, 95-97, 101, 107, 120, 229-231  
Controverse : 140, 162-164  
Critique : 216-217  
Décision : 31-35  
Déduction : 198, 200  
Déterminisme : 86-88, 184, 194  
Dissociation de notion : 127-133  
Effabilité : 157-159, 166-167  
Effet – du discours : 100-101 – de réel : 79, 158, 164-167  
*Ekpbrasis* : 124, 159, 167-172  
Émotions : 71-72 – qui conviennent : 122, 133-137, 147-149, 151  
Empathie : 72, 101, 121-127, 232-234  
Enthymème : 62-65, 98-99, 198-200  
Essentialisme : 129, 214-216  
*Ethos* : 67-70, 149-150, 204-205  
Évidence : 74-80, 117  
Exercice – de rhétorique : 18, 37, 56, 72, 84, 94-96, 102, 154, 237 – *dissoi logoi* : 37, 95 – suspension des jugements : 39, 217  
Explication : 181-182  
Fiction : 163  
Figure : 222  
Force – du meilleur argument : 68, 91 – *dunamis* : 94-97  
Genre de discours – délibératif : 186-188 – épideictique : 36-38 – *genericness* : 104 – judiciaire : 33-34  
Humanisme : 235-237  
Indice : – *tekmerion* : 74-76  
Induction : 197-198  
Justification : 87  
*Logos* : 62-67  
Notion floue : 128-129  
*Pathos* : 71-72, 134, 147-149, 205-206  
Pragma-dialectique : 23-40  
Preuve – extra-technique : 72-84, 116-126, 164-167, 190-193 – technique : 61-72  
Prédiction : 206-208  
Prudence : 31-32, 48, 184-185

Raison pratique : 46-47, 52, 197	<i>Techne</i> (art) : 77
Rationalisme critique : 222	Témoignage : 82-84
Rationalité – collective : 48 – discursive : 82 – stratifiée : 38	<i>Topique</i> : 106 – des émotions : 72, 122- 123, 135
Récit : 39, 80	Véracité : 63
Réfutation : 89	Vérité : 40, 59, 63, 74
Relativisme : 192, 220-222	Vertus : 70
Syllogisme : 64	Vraisemblance : 77, 123, 125