



## **Ovide compilé, entre florilège et encyclopédie**

Une approche analytique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Traire de latin et espondre. Études sur la réception médiévale d'Ovide](#)

Auteur : Cavagna (Mattia)

Résumé : L'article porte sur une série de « lemmes ovidiens » qui, extrapolés de leur contexte, ont circulé dans des florilèges et encyclopédies. L'analyse d'un choix d'extraits tirés du *Florilegium gallicum* et de l'œuvre de Vincent de Beauvais met en évidence les dispositifs qui interviennent tant dans la macrostructure, au niveau de la sélection des lemmes, qu'au niveau des microstructures, dans le processus d'élimination de ce qui rattache l'extrait à une superstructure argumentative et syntaxique.

Pages : 257 à 289

Collection : [Rencontres](#), n° 477

Série : Ovidiana, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406105084

ISBN : 978-2-406-10508-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10508-4.p.0257

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/01/2021

Langue : Français

Mots-clés : Réception médiéval d'Ovide, florilèges, encyclopédisme médiéval, Jean de Vignay, *Le Miroir historial*

[Afficher en ligne](#)