



Allegoria talis est

Le système exégétique du manuscrit Vat. lat. 1479

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Traire de latin et espondre. Études sur la réception médiévale d'Ovide](#)

Auteur : Ciccone (Lisa)

Résumé : Cet article étudie le commentaire aux *Métamorphoses* contenu dans le manuscrit Vat. lat. 1479. Les nombreux échos internes qu'on y relève sont l'indice de la cohérence structurelle de l'exégèse en même temps qu'ils aident à déceler et éliminer certaines fautes de copie. L'analyse des interprétations révèle leur visée christianisante et leur conformité avec les quatre niveaux de lecture fixés par Arnoul d'Orléans: *litteralis, historicus, allegoricus, moralis*.

Pages : 21 à 39

Collection : [Rencontres](#), n° 477

Série : Ovidiana, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406105084

ISBN : 978-2-406-10508-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10508-4.p.0021

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/01/2021

Langue : Français

Mots-clés : Ovide, *Les Métamorphoses*, Vaticanus Latinus 1479, *Le Commentaire vulgate*, commentaires médiévaux

Article de collectif : [Précédent](#) 2/20 [Suivant](#)