



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de CHRISTIE-MILLER (Ian), ROUDAUT (François),  
« Bibliographie », *Traité de la Cabale*, THENAUD (Jean), p. 429-  
444

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5634-3.p.0424](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5634-3.p.0424)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre  
moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2007. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE

### I. ŒUVRES DE THENAUD.

#### a) manuscrits :

- Chantilly (Musée Condé) :  
*Genealogic de la tressacree majestee du Roy treschrestien* : ms. 420 (712).
- Detroit (Institute of Arts) :  
*Triumphes de Vertuz* (un feuillet) : Acc. 53. 5.
- Genève (Bibliothèque Publique et Universitaire) :  
*L'Introduction en la Cabale* : ms. Fr. 167 Gen. 1045.
- Londres, (British Library) :  
*Margarite de France* (dédié à la comtesse d'Angoulême) : ms. Add. 13969.
- Nantes (Médiathèque) :  
*Introduction en la Cabale. Divisée en sept traictez et par chapitres* : ms. 521, Fr. 355.
- Paris (Bibliothèque Nationale de France) :  
*Epître de Charles VIII à François I<sup>er</sup>* : ms. Fr. 2286. Attribution à Thenaud.  
*Explorateur des quatre fleuves. Triumphes de Vertuz* : ms. Fr. 443.  
*La sainte et treschrestienne Cabale metrifiee* : ms. Fr. 882.  
*Triumphes des Vertus* (dédié à François I<sup>er</sup>) : ms. Fr. 144.  
*Pronostication* : ms. Fr. 5106, f. 32 sq.  
*Traité de Science Poeticque* : ms. Fr. 2081.  
*Vie de Jérôme* : ms. Fr. 421.

- Paris (Bibliothèque de l’Arsenal) :  
*Traité de la cabale* : V. 31, Cote 5061.  
*Triumphes des vertuz* : ms. 3358.
- Saint-Pétersbourg (Bibliothèque nationale de Russie) :  
*Explorateur des quatre fleuves. Triumphe des Vertuz* : Saltikov-  
 Chtchedrine, ms. Fr. F. v. XV, I.
- Vienne (Stadtsbibliothek) :  
*Troys résolutions et sentences, c’est assavoir de l’astrologue, du  
 poète, et du théologue, sur les grandes conjonctions, moyennes et  
 petites qui se font ou signe de pisces. L’an mil vcc xxiiii* : ms. 2645.

#### **b) textes imprimés :**

- *Le Voyage et Itinaire de oultre mer fait par Frere Jehan Thenaud, maistre ès ars, docteur en Theologie & gardien des freres mineurs [...]*.- Paris, 1523-1531<sup>979</sup>.
- *Le Voyage et Itinaire de oultre mer par Frere Jehan Thenaud Maistre en ars docteur en Theologie & gardien des freres mineurs [...]*.- Paris, 1531-1535.
- *Le Voyage d’Outremer. Suivi de la relation de l’ambassade de Domenico Trevisan auprès du Soudan d’Egypte, 1512*. Texte édité et annoté par Ch. Schefer.- Genève, Slatkine reprints, 1971 (réimpression de l’édition de Paris, 1884).
- *La Lignée de Saturne*. Ed. G. Mallary Masters.- Genève, Droz, 1973.
- *Le Triumphe de vertuz. Premier traité : Le Triumphe de Prudence*. Ed. T. J. Schuurs-Janssen.- Genève, Droz, 1997.

---

<sup>979</sup> BL copie G.7064 : - Le voyage et Iti || naire de oultre mer Faict || par Frere Jehan thenaud || Maistre es ars / docteur en Theologie / & Gar= || dien des freres mineurs Dangoulesme / Et || premierement dudict lieu Dangoulesme ius= || ques au Cayre. [Trois marques] ¶ On les vend a Paris en la Rue neufue || nostre dame a lenseigne saint Nicolas.

– *Le Triumphe de vertuz. Second traité : Le Triumphe de Force.* Ed. T. J. Schuurs-Janssen.- Genève, Droz, 2002.

## II. Sources manuscrites.

- Paris (Bibliothèque Nationale de France) :  
 mss. Fr. 602, 603, 835, 873, 1381 et 1680.  
*Pour le Roy et l'église gallicane* : ms. Fr. 5213.  
 Traité sur les Vertus : ms. Fr. 12247.  
 Ode Monocolos : ms. Lat. 8396.  
 Marguerite de Navarre, *Dernières poésies* : ms. Fr. 24298.  
 Raban Maur.- *De Laudibus Sanctæ Crucis* : ms. Lat. 2423. Texte édité par Hans Georg Müller.- Düsseldorf, 1973.
  
- Paris (Bibliothèque de l'Arsenal) :  
 Raban Maur.- *De Sancta Cruce* : ms. 472.  
 Paradis (Paulus).- *La Vie et la Naissance du prophète Moysse traduite de l'hébreu en françoys par Paul Paradis*, ms. 5093.
  
- Londres (British Museum) :  
 Codex Sinaiticus Petropolitanus : ms. fac. 165 (1).  
 Postel (Guillaume), *Lex oris. Zoharus, hoc est summii splendor. Zohar super Geneseos librum* : ms. Add. 1410 ou 2956.  
 Postel (Guillaume).- *Paralipomenes de la vie de François I<sup>er</sup>* : ms. F Sloane 1413 f. 23-53.
  
- Londres (Lambeth Palace) :  
 Générard (Gilbert).- *Epistola ad Ariam Montanum de fontis Hebraici puritate* : ms. 595 n° 40 codices manuscripti Whartoniani.
  
- Bruxelles (Bibliothèque Nationale) :  
 Le Fèvre d'Étaples (Jacques).- *De magia naturali*, ms. Lat. 10875.
  
- Angoulême (Archives Départementales de la Charente) :  
 ms. Charente H1 19 1769.
  
- Olomouc (Státní Veřejná knihovna) :  
 Le Fèvre d'Étaples (Jacques).- *De magia naturali* : M. 119/1.

- Prague (Bibliothèque de l'Etat) :  
Fr. Colda, Passional of Cunegund, XIV A 17.
- Vatican (Biblioteca Vaticana) :  
Le Fèvre d'Étaples (Jacques).- *De magia naturali* : Regina. Lat.  
1115.

### III. Sources et parallèles.

Ne sont pas mentionnés dans cette rubrique les auteurs « classiques » (Aristote, Cicéron, Virgile, Ovide, Aulu-Gelle, saint Augustin, saint Jérôme, etc.) ; mais on trouvera des ouvrages postérieurs à la date d'achèvement du manuscrit (1521) en raison de la ressemblance des thèmes traités.

AGRIPPA (Henricus Cornelius Agrippa von Nettesheim).- *Opera in duos tomos [...]*.- Lyon, 1531.

– *De occulta philosophia libri tres*.- Koln, 1533.

– *In artem brevem Raymundi Lullii commentaria ex postrema auctoris recognitione*.- Cologne, 1568.

ALEANDRO (Cardinal Girolamo).- *Alphabetum hebraicum et graecum*.- Paris, 1510 (?).

– *Lexicon græco-latino*.- Paris, 1512.

– *Antiquæ tabulæ marmorea explicatus*.- Rome, 1616.

BODIN (Jean).- *Démonomanie des sorciers*.- Paris, J. du Puys, 1580 ; rééd. : Gutenberg Reprints, 1979.

– *Methodus ad facilem historiarum cognitionem accurate de uno recursus*.- Lyon, 1583.

– *De Republica libri sex. Latin ab autore reddite multo quam antea locupletiores*.- Paris, 1586.

– *Universæ naturæ theatrum In quo rerum omnium effectrices causæ et fines contemplantur*.- Frankfurt, 1597.

COELIUS Rhodiginus.- *Lectionum Antiquarum Commentarii*.- Venise, in aedibus Aldi et Andreae Soceri, 1516. Edition utilisée : *Antiquarum lectionum libri XXX*.- Basileae, per Ambrosium et Aurelium fratres, 1566.

FICIN (Marsilio).- *Platonica Theologia de Immortalitate Animorum [...]*.-Florence, A. Miscomini, 1482.

– [...] *in libris Platonis [...]*.- Florence, 1484.

– *Pimander Mercurii Trismegisti liber de sapientia et potestate dei.*- Venise, 1505.

– *De Religione christiana Marcili Ficini Opusculum : una cum Xenocrate de morte Marsilio interprete finit [...]*.- Paris, 1510.

– *Platonis Opera.* Venise, 1517.- *Dionysii Areopagitæ episcopi Atheniensis libri duo, alter de Mystica Theologia, alter de Divinis Nominibus, Marsilio Ficino interprete et explanatione.*- Venise, 1538.

– *Marsilii Ficinii Florentini, insignis Philosophi Platonici, Medici atque Theologi clarissimi, Opera, & quae hactenus extitere, et quae in lucem nunc primum prodire omnia ; omnium artum et scientiarum, majorumque facultatum multifaria congritione refertissima, in duos Tomos digesta, & ab pagella reperies. Una cum Gnomologia, hoc est sententiarum exiisdem operibus collectarum farragine copiosissima in calce totius voluminis adjecta cum Gratia et Privilegio Caesare Majestatis Basileae ex officina Henric Petrina.*- Bâle, 1576.

– *Théologie platonicienne de l'immortalité des âmes.*- Texte établi et traduit par Raymond Marcel.- Paris, Les Belles Lettres, 1964-1970, 3 vol.

GALATINUS (Petrus).- *Opus totius christianæ reipublicæ maxime utile, de arcanis catholicæ veritatis, contra obstinatissimam Judeorum nostrae tempestatis perfidiam : ex Talmud aliisque hebraicis libris nuper exceptum : et quadruplici linguarum genere eleganter congestum.*- Ortona, Gershom Soncino, 1518.

GIORGIUS (Francesco, François Georges de Venise, Zorzi).- [...] *in Scripturam Sacram problemata.*- Paris, 1536, 1574.

– *De harmonia mundi totius cantica tria. Cum indice [...]* nunc recens addito.- Paris, 1545.

GIUSTINIANI (Agostino).- *Psalterium Hebraeum, Graecum, Arabicum, & Chaldaeum, cum tribus latinis interpretationibus & glossis.* [...].- Gênes, 1516.

– *Dux Neutorum [traduction de l'ouvrage de Maïmonide].*- Paris, 1520.

GUIDACERIUS (Agathius).- *Grammatica Hebraicæ Linguæ*.- Rome, Mazzochius, 1517.

– *Ad Christianissimum Regem et Reginam Gallix A Guidacerii in verba Domini supra montem explanatio*.- Paris, 1531.

– *Grammaticæ in Sanctam Christi linguam institutiones*.- Paris, 1539.

– [...] *Liber Michlol* [...], tr. A Guidacerius.- Paris, 1540.

LEFEVRE D'ETAPLES (Jacques).- *Divini Dionysii Areopagite Caelestis hierarchia. Ecclesiastica hierarchia. Divina nomina. Mystica theologia. Undecim epistole. Ignatii Undecim epistolae. Policarpi Epistola una. Theologia vivificans Cibus solidus*.- Venise, 1502.

– *Quincuplex Psalterium. Gallicum. Romanum. Hebraicum. Vetus Conciliatum*.- Paris, 1509.

– *S. Pauli epistolae XIV ex Vulgata, adjecta intelligentia ex graeco, cum commentariis*.- Paris, 1512.

LE FEVRE DE LA BODERIE (Guy).- *L'Encyclie des secrets de l'éternité*.- Anvers, 1570.

– *D. Severii Alexandrini quondam partiarchæ de ritibus baptismi et sacræ synaxis apud Syros Christianos receptis liber*.- Anvers, 1572.

– *La Galliade ou de la Révolution des Arts et Sciences*.- Paris, 1578.

L'édition consultée est celle de François Roudaut, Paris, Klincksieck, 1993.

– *Le Phenix prins du Latin de Lactance Au Roy Tres Chrestien HENRY III*.- Paris, 1578.

LE FEVRE DE LA BODERIE (Guy et Nicolas, trad.)- *L'Harmonie du monde, divisée en trois cantiques* [...]. *Plus l'Heptaple de Jean Picus, Comte de la Mirande*.- Paris, 1579.

LUTHER (Martin).- *Vom Schem Hamphoras vom Geschlecht Christi*.- Wittenberg, 1543. Dans : Luther, WA, LIII, 580-586.

MARTIN (Gregory).- *Roma sancta (1581)*.- Texte établi par George Bruner Parks.- Rome, Edizioni di storia e letteratura, 1969.

NIFO (Agostino).- *De falsa diluvii prognosticatione*.- Naples, 1519.

PIC DE LA MIRANDOLE (Jean).- *Opera Omnia*.- Venise, B. Venetus, 1498. Texte édité par Eugenio Garin.- Turin, 1971.

PISTORIUS (Johann).- *Artis cabalisticæ scriptores*.- Basle, 1587.

PORCHETUS (Salvaticus).- *Victoria Porcheti adversus impios Hebreos*.- Paris, 1520.

REUHLIN (Johannes).- *De Verbo Mirifico* (1494). *De Arte Cabalistica* (1517). Fac simile : Stuttgart, 1964. (mention des pages en feuillets).

– *De Arte Cabalistica*. Traduit par Martin et Sarah Goodman, avec une introduction de Moshe Idel.- New York, 1983.

– *La Kabbale*. Texte traduit du latin et annoté par François Secret.- Paris, Aubier Montaigne, 1973. (Dans les notes au texte de Thenaud, mention est faite des pages précédées du numéro du livre).

RICIUS (Paulus Rici, Paulus Israelita).- *In cabalistarum seu allegorizantium eruditionem isagogæ*.- Augsburg, 1515.

– *Portæ Lucis*.- Augsburg, 1516.

TISSARD (François).- *Tabula elementorum hebraicorum. Documenta ut debeant illa elementa proferri ac legi. Ut Hebraei numeros signant. Oratio dominica hebraicis characteribus impressa*.- Paris, G. de Gourmont, 1508.

#### IV. Ouvrages critiques.

BARON (Salo Wittmayer).- *A Social and Religious History of the Jews*.- New York / Londres, Columbia University Press, 1952-1983, 18 vol.

BELTRAN (Evencio).- « Jacques Legrand : sa vie et son œuvre ».- *Analecta Augustiniana*, XXIV, p. 132-160 et 387-414.

– *L'Idéal de sagesse d'après Jacques Legrand*.- Paris, Etudes augustiniennes, 1989.

BELTRAN (Evencio) et DAHAN (Gilbert).- « Un hébraïsant à Paris vers 1400 : Jacques Legrand ».- *Archives Juives*, 1981, p. 41-49.



BLAU (Joseph Leon).- *The Christian Interpretation of the Cabala in the Renaissance*.- New York, Columbia University press, 1944.

BLUMENKRANZ (Bernard) éd.- *Histoire des Juifs en France*.- Toulouse, Privat, 1972.

BRIÇONNET (Guillaume) et MARGUERITE D'ANGOULÊME.- *Correspondance (1521-1524)*, t. 1 : Années 1521-1522.- Texte édité et annoté par C. Martineau et M. Veissière.- Travaux d'Humanisme et Renaissance, Genève, Droz, 1975.

CHEVALIER (P.).- « Notice historique sur l'abbaye de Mélinais ».- *Mémoires de la société d'agriculture d'Angers*, B. II, 1851.

COPENHAVER (Brian P.).- « Lefèvre d'Étaples, Symphorien Champier and the Secret Names of God ».- *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, XL, 1977, p. 189-211.

- *Symphorien Champier and the Reception of the Occultist Tradition in Renaissance France*.- La Haye / Paris / New York, Mouton, 1978.

DAVIES (William David).- *Jewish and Pauline Studies*.- Londres, SPCK, 1984.

DENIFLE (Heinrich) et CHATELAIN (Emile).- *Chartularium Universitatis Parisiensis*.- Paris, Delalain frères, 1889-1897, 4 vol.

DOREZ (Léon) et THUASNE (Louis).- *Pic de La Mirandole en France (1485-1488)*.- Genève, Slatkine reprints, 1976 (1<sup>ère</sup> éd. : Paris, E. Leroux, 1897).

DUBOURG-NOVES (Pierre).- « Les débuts du mouvement franciscain dans l'Ouest et le couvent des cordeliers d'Angoulême ».- *Bulletin de la Société des Antiquaires de l'Ouest*, Angoulême, 1975.

EDWARDS (John).- *The Jews in Christian Europe, 1400-1700*.- Londres / New York, Routledge, 1991.

ENGELS (Joseph).- « Notice sur Jean Thenaud ».- *Vivarium*, vol. VIII, n° 2, 1970, p. 100-116, vol. IX, n° 2, 1971, p. 144-155 et vol. X, n° 2, 1972, p. 108-123.

ERASME (Didier).- *Opus Epistolarum Erasmi*.- Texte édité par P. S. Allen, H. M. Allen, B. Flower et H. W. Garrod.- Oxford, 1906-1958, 12 vol.

FARGE (James K.).- *Biographical Register of Paris Doctors of Theology, 1500-1536*.- *Subsidia mediaevalia*, 10.- Toronto, Pontifical Institute of Medieval Studies, 1980.

FULIN (Rinaldo).- *Diarii e Diaristi Veneziani*.- Venise, 1881.

GALLINER (H.).- « Agathius Guidacerius 1477 ?-1540. An early Hebrew Grammarian in Rome and Paris ».- *Historia Judaica*, II, 1, New York, 1940, p. 85-101.

GASNAULT (Pierre).- « Une lettre autographe de Jean Thenaud ».- *Vivarium*, X, n° 2, 1972, p. 103-106.

GINZBERG (Louis).- *The Legends of the Jews*.- Traduit de l'allemand par Henrietta Szold.- Philadelphie, The Jewish Publications society of America, 1910-1946, 6 vol.

GOLDSCHMIDT (Ernst Philip).- *Gothic and Renaissance Bookbindings*.- Nieuwkoop, Graaf, 1967, 2 vol. (fac-similé de l'édition de Londres, 1928).

GRAETZ (Hirsch).- *History of the Jews. From the earliest times to the present day*.- Traduit de l'allemand [*Geschichte der Juden von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart*, Leipzig, O. Leiner, 1863-1876, 11 vol.].- Londres, 1901.

GREEN (Arthur).- *Jewish Spirituality. From the Bible through the Middle Ages. World Spirituality : An Encyclopedic History of the Religious Quest*.- Londres, SCM Press, 1989.

HERMINJARD (Aimé Louis).- *Correspondance des Réformateurs dans les pays de langue française [de 1512 à 1544] recueillie et publiée avec d'autres lettres relatives à la Réforme et des notes historiques et biographiques*.- Genève-Paris-Bâle-Lyon, M. Georg, 1866-1897, 5 vol.

HOLBAN (Marie).- « Un témoignage inconnu sur le rayonnement érasmien de l'entourage immédiat de François I<sup>er</sup> ».- *Nouvelles études d'Histoire. X<sup>e</sup> congrès des sciences historiques*.- Bucarest, Editions de l'Académie de la République socialiste de Roumanie, 1955.

– « Autour de Jean Thenaud et Frère Jean des Entommeures », *Etudes rabelaisiennes*, IX.- Genève, Droz, 1971, p. 49-69.

– « Le vrai Jean Thenaud ». *L'Humanisme français au début de la Renaissance*. XIV<sup>e</sup> Colloque international de Tours, Paris, 1973, p. 193-205.

HOPPER (Vincent Foster).- *La Symbolique médiévale des nombres : origines, signification et influence sur la pensée et l'expression*.- Traduit de l'anglais [*Medieval Number Symbolism : its Sources, Meaning and Influence on Thought and Expression*, New York, Columbia University Press, 1938] par Richard Crévier.- Paris, G. Monfort, 1995.

JAVARY (Geneviève).- « Panorama de la Kabbale Chrétienne en France au XVI<sup>e</sup> et au XVII<sup>e</sup> siècles. Les Kabbalistes Chrétiens ».- *Cahiers de l'Hermétisme*, Paris, 1979, p. 67-88.

JEANNERET (Michel).- *Poésie et Tradition biblique au XVI<sup>e</sup> siècle. Recherches stylistiques sur les paraphrases des psaumes de Marot à Malherbe*.- Paris, Corti, 1969.

KERNER (Samuel).- « La première grammaire hébraïque publiée en France », *Yod*, VI, 2, 1980, p. 7-14.

KESSLER-MESGUICH (Sophie).- « Aspect et Tendances de l'Enseignement de l'hébreu en France, du Moyen Age à la fin du dix-septième siècle ».- *Pardès*, 12, 1990, p. 108-121.

– *L'œuvre hébraïque de Sanctes Pagninus*.- Paris, 1993.

– *Les Etudes Hébraïques en France de François Tissard à Richard Simon 1508-1680. Grammaires et Enseignement.*- Thèse de doctorat, Paris VIII, 1994.

KOHLER (Charles).- *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque Sainte-Geneviève.*- Paris, Plon, 1893-1896, 2 vol.

KRAUSS (Samuel).- *Das Leben Jesu nach jüdischen Quellen.*- Berlin, S. Calvary, 1902.

KUKENHEIM (Louis).- *Contribution à l'histoire de la grammaire grecque, latine et hébraïque à l'époque de la Renaissance.*- Leiden, Brill, 1951.

LECOQ (Anne-Marie).- « La Grande Conjonction de 1524 démythifiée pour Louise de Savoie - Un Manuscrit de Jean Thénaud à la Bibliothèque Nationale de Vienne ».- *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, XLIII, 1981, p. 39-60.

– *François I<sup>er</sup> imaginaire. Symbolique et politique à l'aube de la Renaissance française.*- Paris, Macula, 1987.

LEPROUX (Marc).- *Quelques figures charentaises en Orient.*- Paris, Geuthner, 1939.

LORIAN (Alexandre).- *L'Imprimerie Hébraïque 1470-1550. Ateliers Chrétiens et ateliers Juifs.*- Paris, 1988.

MARKS (Alex).- « Notes on the use of Hebrew type in non-Hebrew books ».- *Studies in Jewish History and Booklore.*- New York, 1944.

MASTERS (George Mallary).- « Thenaud and Dante ».- *Dante Studies*, LXXXVIII, 1970, p. 149-154.

McKANE (William).- *Selected Christian Hebraists.*- Cambridge, 1989.

MILWARD (Peter).- *Religious Controversies of the Elizabethan Age. A Survey of Printed Sources.*- Londres, Scholar Press, 1977.

MOLIN (Jean-Baptiste) et AUSSÉDAT-MINVIELLE (Annick).- *Répertoire des Rituels et Processionnaires imprimés conservés en France*.- Paris, CNRS, 1984.

MOLINIER (Auguste).- Catalogue général des manuscrits des bibliothèques de France, Départements, t. XXII : Nantes, Quimper, Brest.- Paris, Plon, 1893.

MOPSIK (Charles) éd.- *Les Grands Textes de la Cabale. Les rites qui font Dieu*.- Paris, Verdier, Collection « Les Dix Paroles », 1993.

MOPSIK (Charles) et COOPERMAN (B.).- « The Magical and Neoplatonic Interpretation of Kabbalah in the Renaissance ».- *Jewish Thought in the 16th century*.- Cambridge Mass., 1983, p. 183-242.

NEHER-BERNHEIM (Renée).- *Histoire Juive. Faits et Documents de la Renaissance à nos jours*, t. 1 : XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> siècles.- Paris, Klincksieck, 1971.

OMONT (Henri).- *Alphabets Grecs et Hébreux publiés à Paris au XVI<sup>e</sup> siècle*.- Paris, 1885.

PAQUIER (Jules).- *L'humanisme et la réforme. Jérôme Aléandre, de sa naissance à la fin de son séjour à Brindes, 1480-1529*.- Genève, Slatkine reprints, 1977 (1<sup>ère</sup> éd. : Paris, E. Leroux, 1900).

POPPER (William).- *The Censorship of Hebrew Books*.- New York, Ktav Pub. House, 1969 (réimpression de la 1<sup>ère</sup> éd. : New York, 1899).

RENAUDET (Augustin).- *Préforme et Humanisme à Paris pendant les premières guerres d'Italie (1494-1560)*.- Paris, Champion, 1916.

ROQUES (René).- *L'Univers dionysien. Structure hiérarchique du monde selon le Pseudo-Denys*.- Paris, Aubier, 1954.

ROSENTHAL (F.).- « The Rise of Christian Hebraism in the 16th Century ».- *Historia Judaica. Journal of Studies in Jewish History*, VII, 2, p. 167-191, New York, 1945.

ROTH (Cecil).- *The Jews in the Renaissance*.- Philadelphie, Jewish Publication Society of America, 1959.

ROUDAUT (François).- *Le Point centrique. Contribution à l'étude de Guy Le Fèvre de La Boderie. (1541-1598)*.- Paris, Klincksieck, 1992.

SCHLICHTING (Günter).- *Ein jüdisches Leben Jesu. Die verschollene Toledot-Jeschu-Fassung*.- Tübingen, J. C. B. Mohr, 1982.

SCHMIDT-KÜNSEMÜLLER (Friedrich A.)- *Bibliographie zur Geschichte der Einbandkunst von den Anfängen bis 1985*.- Wiesbaden, L. Reichert, 1987.

SCHOLEM (Gershom).- *Das Buch Bahir. Ein Schriftdenkmal aus der Frühzeit der Kabbala. Auf Grund der kritischen Neuauflage von Dr. G. Scholem*.- Leipzig, 1923.

– *Alchimie und Kabbala. Ein Kapitel aus der Geschichte der Mystik*.- Berlin, 1927.

– *Bibliographia Kabbalistica. Verzeichnis der gedruckten die jüdische Mystik behandelnden Bücher und Aufsätze von Reuchlin bis zur Gegenwart. Mit einem Anhang : Bibliographie des Zohar und seiner Kommentare*.- Leipzig, 1927.

– *Einige kabbalistische Handschriften in Britischen Museum*.- Berlin, 1932.

– *Jewish Gnosticism, Merkabah mysticism, and Talmudic tradition*.- New York, Jewish theological seminary of America, 1965 (2<sup>ème</sup> éd.).

– *Origins of the Kabbalah*.- Traduit de l'allemand [*Ursprung und Anfänge der Kabala*] par G. Loewenson.- New York, Jewish Publication Society of New York, 1987. Traduction française : *Les Origines de la Kabbale*, Paris, Aubier Montaigne, 1966.

– *On the Kabbalah and its Symbolism*.- Texte traduit de l'allemand [*Zur Kabbala und ihrer Symbolic*, Zürich, Rhein-Verlag, 1960] par Ralph Manheim.- New York, Schocken, 1969.

– *Zohar. The Book of Splendor Basic Readings from the Kabbalah*.- New York, 1970.

– *Die Geheimnisse der Schöpfung. Ein Kapitel aus dem kabbalistischen Buch Sohar*.- Frankfurt, Insel-Verl, 1971.

– *Von der mystischen Gestalt der Gottheit, Studien zu Grundbegriffen der Kabbala*.- Frankfurt, Suhrkamp, 1973.

– *Major Trends in Jewish Mysticism*.- New York, Schocken, 1974 (3<sup>ème</sup> éd.).

– *The Messianic Idea in Judaism, and other essays on Jewish Spirituality*.- New York, Schocken, 1974.

– *Kabbalah*.- Jérusalem, Keter publishing house, 1974.

SCHONFIELD (Hugh J.).- *According to the Hebrews. A New translation of the Jewish Life of Jesus (the Toldoth Jeshu), with an Inquiry into the Nature of its Sources and Special Relationship to the Lost Gospel*.- Londres, 1937.

SCHRIRE (Theodore).- *Hebrew Amulets. Their Decipherment and Interpretation*.- Londres, Routledge and K. Paul, 1966.

SCHWAB (Moïse).- *Un Ambassadeur de France et Rabbi Elie Lévit*.- Paris, Archives Israélites, XXXVI, 1875.

– *Les Coupes magiques et l'hydromancie dans l'Antiquité orientale*.- Londres, 1890.

– *Vocabulaire de l'Angéologie d'après les manuscrits hébreux de la Bibliothèque Nationale. Le Ms. 1380 du fonds hébreu*.- Paris, Imprimerie Nationale, 1897-1899, 2 vol.

SECRET (François).- « Jean Thénaud, voyageur et kabbaliste de la Renaissance ».- *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, XVI, 1954, p. 139-144.

– « Le Zohar chez les Kabbalistes Chrétiens de la Renaissance », *Mémoires de la société des Etudes Juives*, Paris, Durlacher, 1958.

– « Postel et Francesco Giorgi ».- *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, XXII, 1960, p. 385-389.

– « Notes pour l'histoire du *Pugio Fidei* à la Renaissance ».- *Sefarad*, XX, 1960, p. 401-407.

– « Notes sur Paulus Ricius et la Kabbale chrétienne en Italie ».- *Rinascimento*, XI, 2, 1960.

– *Les Kabbalistes chrétiens de la Renaissance*.- Paris, Dunod, 1964.

– *Guillaume Postel (1510-1580) et son Interprétation du Candélabre de Moïse en hébreu, latin, italien et français*. - Nieuwkoop, B. De Graaf, 1966, fac-similé.

– « Notes sur Egidio da Viterbo ».- *Augustiniana*, XVIII, 1968, p. 134-150.

– *L'Esotérisme de Guy Le Fèvre de La Boderie*.- Genève, Droz ; Paris, Minard, 1969.

– « Notes sur quelques kabbalistes chrétiens ».- *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, XXXVI, 1974, p. 67-82.

– « Un Cheval de Troie dans l'Eglise du Christ ; la Kabbale Chrétienne ». *Aspects du Libertinisme au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1974.

– « Aristote et les kabbalistes chrétiens de la Renaissance », *Platon et Aristote à la Renaissance*, Compte-rendu du XVI<sup>e</sup> Colloque International de Tours, Paris, Vrin, 1975, p. 277-291.

– *Postelliana*.- Nieuwkoop, De Graaf, 1981.

SED-RAJNA (Gabrielle).- « Un Diagramme Kabbalistique de la Bibliothèque de Gilles de Viterbe ».- *Hommage à Georges Vajda*.- Louvain, Peeters, 1980.

SHULVASS (Moses A.).- *The Jews in the World of the Renaissance*.- Traduit de l'hébreu [*Haye ha-Yehudim be-Italyah bi-te.kufat ha-Renesans*] par Elvin I. Kose.- Leiden, Brill, 1973.

SMALLEY (Beryl).- *The Study of the Bible in the Middle Ages*.- Oxford, Blackwell, 1983 (1<sup>ère</sup> éd. : Oxford, Blackwell, 1952).

VULLIAUD (Paul).- *La Kabbale juive, histoire et doctrine. Essai critique*.- Paris, E. Nourry, 1923, 2 vol.

WATERFIELD (Robin).- *The Theology of Arithmetic*. TA ΘΕΟΛΟΓΟΥΜΕΝΑ ΤΗΣ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗΣ . – Grand Rapids (Michigan), Phanes, 1988.

WEIL (Gérard E.).- *Elie Lévíta. Humaniste et massorète (1469-1549)*.- Leiden, Brill, 1963.

WIRSZUBSKI (Chaim).- *Mors osculi. Poetic Theology and Kabbalah in Renaissance Thought*.- Proceedings of the Israel Academy of Sciences and Humanities, 1971.

– « Francesco Giorgio's Commentary on Giovanni Pico's Kabbalistic Theses ».- *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, XXXVII, 1974, p. 145-156.



– *Pico della Mirandola's Encounter with Jewish Mysticism*.- Harvard, in association with the Israel Academy of Sciences and Humanities, 1989.

YATES (Frances A.).- *The French Academies of the Sixteenth Century*.- Londres, Warburg Institute, 1947.

– *Giordano Bruno and the Hermetic Tradition*.- Londres / Chicago, Routledge and Kegan Paul / University of Chicago Press, 1964.

– « The Hermetic Tradition in Renaissance Science ».- *Art, Science and History in the Renaissance*.- Baltimore, 1967, p. 255-274.

– *The Occult Philosophy in the Elizabethan Age*.- Londres, Routledge and Kegan Paul, 1979.

ZIKA (Charles).- « Reuchlin's *De Verbo Mirifico* and the Magic debates of the Late 15th century ».- *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, 1976, XXXIX, p. 104-138.

ZINGUER (Ilana) éd.- *L'Hébreu au temps de la Renaissance*.- Leiden, Brill, 1992.

*Zohar. The Book of Enlightenment*.- Traduit par Daniel Chanan Matt, avec une introduction d'Arthur Green.- New York, Paulist Press, 1983.