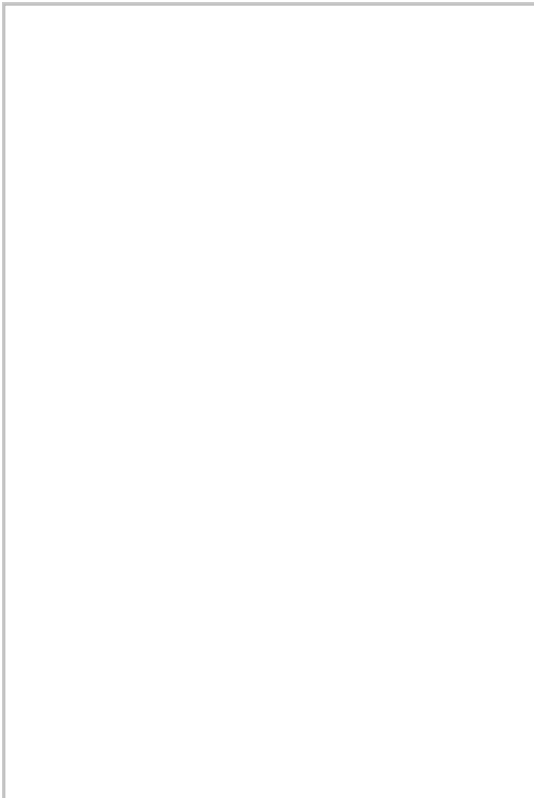


# Classiques Garnier



## Tragi-comédies. Tome II *La Sœur valeureuse ou l'Aveugle Amante* et *Le Mausolée*

- **Type de publication:** Ouvrage
- *Auteur littéraire:* Mareschal (André)
- *Éditeur scientifique:* Baby (Hélène)
- **Nombre de pages:** 392
- **ISBN:** 978-2-8124-1034-5
- **ISSN:** 2109-7577
- **DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-1036-9
- **Éditeur:** Classiques Garnier
- **Collection / Revue:** Bibliothèque du théâtre français, n° 15
- **Date de parution:** 22/08/2013
- **Année de publication:** 2013
- **Langues:** Français
- **Résumé:** L'édition conjointe de *La Sœur valeureuse* et du *Mausolée* rassemble deux tragi-comédies créées par André Mareschal respectivement en amont et en aval du *Cid*. Animées par l'aspiration à la liberté, ces deux pièces témoignent de la modernité des interrogations politiques et morales du Grand Siècle.
- **Mots-clés:** Théâtre du xvii<sup>e</sup> siècle, baroque, tragi-comédie, libertinage, trois unités, irrégularité, héroïsme

[Afficher en ligne](#)