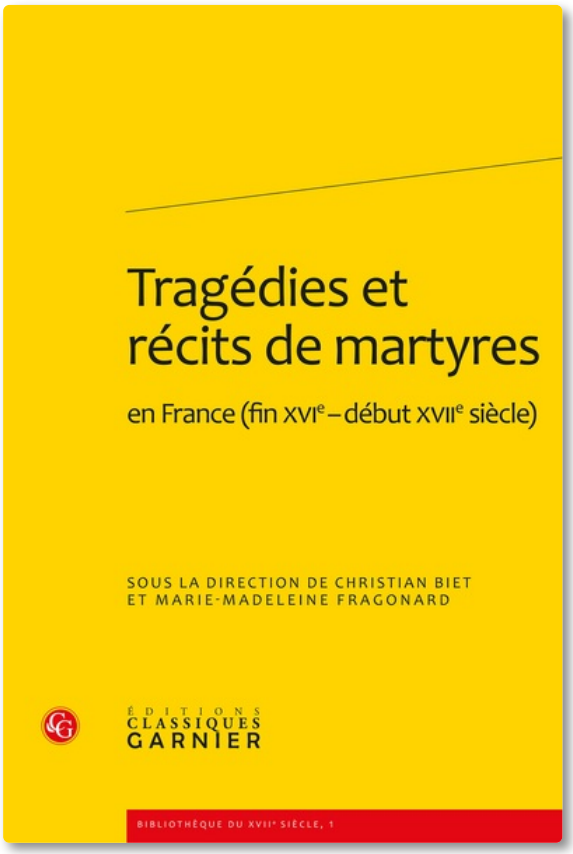


Louis Richeome

La Peinture spirituelle, ou l’art d’admirer, aimer et louer Dieu en toutes ses œuvres, et tirer de toutes profit salutaire (1611)

Type de publication : Chapitre d’ouvrage

Ouvrage : Tragédies et récits de martyres en France (fin XVIe-début XVIIe siècle)

Pages : 217 à 220

Collection : Bibliothèque du XVIIe siècle, n° 1

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782812440229

ISBN : 978-2-8124-4022-9

ISSN : 2258-0158

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4022-9.p.0211

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/04/2010

Langue : Français

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier