



## Introduction

L'esprit des mots au carrefour des langues et des cultures

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Traduire le mot d'esprit. Pour une géographie du rire dans l'Europe de la Renaissance](#)

Author: Viet (Nora)

Abstract: L'essor de la facétie en Europe se nourrit d'échanges culturels intenses. La traduction du mot d'esprit offre un poste d'observation privilégié à l'analyse des pratiques d'acculturation des textes facétieux. Les contributions réunies dans ce volume examinent la transposition du comique verbal dans un choix de textes divers, facéties, traités de civilité, narrations longues, comédies. Elles dessinent les contours d'une géographie en Europe et éclairent la genèse d'un patrimoine facétieux partagé.

Pages: 7 to 17

Collection: [Encounters](#), n° 490

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 114

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406109402

ISBN: 978-2-406-10940-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10940-2.p.0007

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-19-2021

Language: French

Keyword: Histoire littéraire, transferts littéraires, littérature européenne, Première Modernité, traités de civilité, facétie, narration, traductologie, comique

[Display online](#)