



Traduire le mot d'esprit

Pour une géographie du rire dans l'Europe de la Renaissance

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Viet (Nora)

Résumé : Le volume rassemble dix-neuf contributions qui étudient la circulation, la transmission et l'acculturation des textes facétieux dans l'Europe de la Renaissance. Elles dessinent les contours d'une géographie européenne du rire et décrivent la genèse d'un patrimoine facétieux partagé.

Nombre de pages : 418

Parution : 19/05/2021

Collection : [Rencontres](#), n° 490

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 114

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406109389

ISBN : 978-2-406-10938-9

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10940-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/05/2021

Langue : Français

Mots-clés : Histoire littéraire, histoire du livre, traductologie, transferts littéraire, littérature européenne, Moyen-Âge, humanisme, Première Modernité, études sur l'humour, poétique des genres

[Afficher en ligne](#)