

Monge-Strauss (Marie-France), « Table des figures », Traduire le Livre de Jonas. De Lefèvre d'Étaples à la version révisée de Genève (1530-1588), p. 681-682

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07281-2.p.0681

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées bormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris. Reproduction et traduction, même partielles, interdites. Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES FIGURES

Fig. 1 – Nombre d'éditions des Bibles en français entre 1530 et
1599 (d'après Chambers, 1983)
FIG. 2 – Histogramme du nombre d'éditions des Bibles en
français entre 1530 et 1599
Fig. 3 – Généalogie des Bibles du corpus étudié 71
Fig. 4 – Tables et Index, de Lefèvre d'Étaples à Castellion 244
FIG. 5 – Tables et index, de Estienne II à <i>Pasteurs</i> 246
Fig. 6 – <i>Tarshish</i> : graphies et significations 474
Fig. 7 – Traductions des noms de personnes et de lieu 475
Fig. 8 – Répartition des occurrences des diverses dénominations
de Dieu
Fig. 9 – Les exceptions dans la traduction d'Elohim et de ses
variantes – versions françaises et latines
Fig. 10 à 13 – Répartition du nombre d'items variables selon le
nombre de variantes, verset par verset
Fig. 14 – Répartition du nombre d' <i>items</i> variables selon le nombre
des variantes. Récapitulatif par chapitre 518
Fig. 15 à 18 – Somme des variantes tous <i>items</i> confondus, verset
par verset, en fonction de leur nombre par item 519
Fig. 19 – Somme des variantes tous <i>items</i> confondus, verset par
verset, en fonction de leur nombre par item. Récapitulatif par
chapitre
Fig. 20 – Pourcentage <i>items</i> variables / total <i>items</i> , chapitre par
chapitre
Fig. 21 – Total général – Récapitulatif par chapitre 524
Fig. 22 à 25 – Unanimité par <i>item</i> , verset par verset 526
Fig. 26 – Unanimité par item. Récapitulatif par chapitre 530
Fig. 27 – Différentes combinaisons rencontrées dans le groupement
des auteurs entre eux – Gr. A 11 à 8
Fig. 28 – Différentes combinaisons rencontrées dans le groupement
des auteurs entre eux – Gr. A 7 à 4 562

FIG. 29. Détail des groupements de 2 auteurs dans la combinaison	
11-2	564
Fig. 30-31. Détail des groupements de 2 auteurs dans les	
différentes combinaisons	564
Fig. 32 – Détail des groupements de 3 auteurs dans les différentes	
combinaisons	568
Fig. 33 – Détail des groupements de 3 auteurs dans la combinaison	
10-3	569
Fig. 34 – Détail des groupements de 4 auteurs dans les différentes	
combinaisons	570
Fig. 35 – Détail des groupements de 4 auteurs dans la combinaison	
9-4	571
Fig. 36-37 – Détail des groupements de 5 auteurs dans les	
différentes combinaisons	572
Fig. 38 – Détail des groupements d'auteurs dans la combinaison	
7/6	
Fig. 39 à 41 – Auteurs isolés : Détails selon les combinaisons	575
Fig. 42 – Histogramme de la répartition des occurrences « auteur	
isolé » selon les combinaisons	
Fig. 43 – Emprunts directs de <i>Pasteurs</i> à Castellion	
Fig. 44 – Emprunts indirects de <i>Pasteurs</i> à Castellion	
Fig. 45 – Références bibliques	591
Fig. 46 – Éléments du paratexte présents dans les différentes	
éditions	595